

ЗАТИХАЮТ ПЕСНИ

Слова Н. БЕЛОУСОВА

Ор. 77 № 3

Allegretto $\text{♩} = 84$

mf

C.I. За ти ха ют пе снп птиц,

C.II. За ти ха ют пе снп птиц, и цве ты уж от цве та ют,

A. *mf* За ти ха ют пе снп птиц,

и цве ты уж от цве та ют, ле та красны е день ки от ле та ют,

ле та красны е день ки уж от ле та ют,

и цве ты уж от цве та ют, ле та красны е день ки от ле та ют,

Meno mosso

Tempo I

p от ле та ют. *mf* Ста ли но чи хо лод ней,

p от ле та ют. *mf* Ста ли но чи хо лод ней, и длин не е, и тем не е,

p от ле та ют. *mf* Ста ли но чи хо лод ней,

и длин не е, и тем не е, на лу гах, в по лях, в ле сах все скуч не е,

на лу гах, в по лях, в ле сах все скуч не е,

и длин не е, и тем не е, на лу гах, в по лях, в ле сах

Meno mosso *Tempo I*

все скуч_не_ е. Ско-ро о_ сень по-дой-дет с хо-ло-да_ ми и дож-дя_ ми,

p все скуч_не_ е. О_ сень уж по-до-шла с хо-ло-да_ ми и дож-дя_ ми,

p

mf *f*

а за ней при-дет зи_ ма со сне_ га_ ми, со сне_ га_ ми.

mf *f*

за ней при-дет зи_ ма со сне_ га_ ми, со сне_ га_ ми.

mf *f*

mf

Под сне_ га_ ми все за_ снет и у_ кры_ то, и о_ де_ то.

mf Под сне_ га_ ми все за_ снет и у_ кры_ то, и о_ де_ то. С гру_ стью тог_ да

mf Под сне_ га_ ми все за_ снет и у_ кры_ то, и о_ де_ то.

Meno mosso *pp*

С гру_ стью вспо_ м_ нит_ ся тог_ да нам про ле_ то, нам про ле_ то.

pp вспо_ м_ нит_ ся нам про ле_ то, нам про ле_ то.

pp С гру_ стью вспо_ м_ нит_ ся тог_ да нам про ле_ то, нам про ле_ то.