

Meine Seele hört im Sehen

(Aria HWV 207)

Harpsichord

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Arr. Michel Rondeau

Andante ♩ = 60

Soprano

Harpsichord

S

Hpschd.

S

Hpschd.

Mei - ne See - le hört _____ im Se - hen, mei - ne

S 11

See - le hört _____ im Se - hen, wie, den, Schöp - fer zu er - hö - hen, al - les jauch - zet, al - les

Hpschd. 11

S 14

lacht, al - les jauch - zet, wie, den Schöp - fer zu er - hö -

Hpschd. 14

S 17

- hen, al - les jauch - zet, al - les jauch -

Hpschd. 17

S 19

- zet, al - les lacht, _____ al - les jauch - zet, al - les lacht, al - les lacht.

Hpschd. 19

Händel HWV-207 - Meine Seele hört im Sehen - Harpsichord

3

S 22

mei - ne See - le hört im Se - hen, wie, den Schöp - fer zu er -

Hpschd.

S 26

hö - hen. al - les jauch - zet, al - les jauch -

Hpschd.

S 29

- zet, al - les lacht, Al - les jauch - zet, al - les jauch -

Hpschd.

S 32

- zet, al - les jauch - - - - zet, al - les lacht.

Hpschd.

S 35

wie, den Schöp-fer zu er - hö - hen, al - les jauch - zet, al - les jauch - zet,

Hpschd. 35

S 38

al - les lacht, al - les jauch - zet, al - les jauch - zet, al - les lacht.

Hpschd. 38

S 42

Hpschd. 42

S 46

Fine Hö - ret nur!

Hpschd. 46

Fine

Händel HWV-207 - Meine Seele hört im Sehen - Harpsichord

5

49

S

Des be - blüm - ten Früh - lings Pracht ist die Spra - che der Na - tur, die sie

Hpschd.

52

S

deut - lich durchs Ge - sicht al - lent - hal - ben, al - lent hal - ben, al - lent -

Hpschd.

55

S

hab - en mit uns spricht, al - lent - ha - ben mit uns spricht. D.C. al Fine

Hpschd.