

Carlo Cotumacci (1709 - 1785)

In Dominica Pentecoste, Sequentia Con VV.ni, Oboè e Trombe di Carlo Cotumacci

“Veni Sancte Spiritus”

a cura di Ubaldo Di Gregorio

Spiritoso

(Oboe 1)

Oboè

(Spiritoso)

(Oboe 2)

Spiritoso

(Tromba 1)

Trombe

(Spiritoso)

(Tromba 2)

(Spiritoso)

(Violino 1)

Violini

(Spiritoso)

(Violino 2)

Spiritoso

(Soprano)

Ve - ni, San - cte San - cte Spí - ri - tus, et e - mít - te cæ - li-

(Alto)

Ve - ni, San - cte San - cte Spí - ri - tus, et e - mít - te cæ - - li

(Tenore)

Ve - ni, San - cte San - cte Spí - ri - tus, et e - mít - te cæ - li-

(Basso)

Ve - ni, San - cte San - cte Spí - ri - tus, et e - mít - te cæ - li-

Spiritoso

(Basso Continuo)

#3 6 7 6 6 2 6 7 #6

“Veni Sancte Spiritus”

7

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

tus lu - - - cis tu - æ lu - - - cis tu - æ rá - - - - di um lu - cis tu - æ rá - di - um lu - - -

tus lu - cis tu - æ rá - di - um lu - - -

tus lu - - - cis tu - æ lu - - - cis tu - æ rá - - - - di um lu - cis tu - æ

tus lu - cis tu - æ

dol.

4 5 4# 98 7 6 5 5 6 7 5 6 5 6 5 6 4 5 6

9 6 #3 98 76 5 4 #3 #3 4 5 # 4 # 2 5 4

“Veni Sancte Spiritus”

13

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

cis tu - - - æ rá - - - di - um.

- - cis tu - æ rá - - - - di - um.

lu - cis tu - - - æ rá - - - di - um

lu - cis tu - æ rá - - - di - um.

6 6 5 5 6 6 5 5 #6 6 6 6 5

5 5 # 5 5 4 # 5 4

"Veni Sancte Spiritus"

19

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

dol.

f

5 6 7 7# 5 6 7 #6

Ve - ni, Pa - ter ve - ni Pa - ter páu - - - pe - rum, ve - ni, da - tor

Ve - ni, Pa - ter ve - ni Pa - ter páu - - - pe - rum, ve - ni, da - tor

Ve - ni, pa - ter ve - ni Pa - ter páu - pe - rum, Pa - ter ve - ni Pa ter páu - - - pe - rum, ve - ni, da - tor

Ve - ni, Pa - ter ve - ni Pa - ter páu - - - pe - rum, ve - ni, da - tor

“Veni Sancte Spiritus”

25

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

mú - - - ne - rum, ve - ni Pa - ter ve - ni da - tor ve - ni ve - ni, lu - men cór - - - di - um.

mú - - - ne - rum, Pa - ter da - tor ve - ni lu - men cór - - di - um.

mú - - - ne - rum, Pa - ter da - tor ve - ni, lu - men cór - - - di - um.

mú - - - ne - rum, Pa - ter da - tor ve - ni, lu - men cór - - di - um.

6
4
3

5

5 5

5 5

5 7 5 6 6 5

3 5 4 5 6

"Veni Sancte Spiritus"

31

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

Ve - ni ve - ni, lu - men cór - - - di - um.

(A)

Ve - ni ve - ni, lu - men cór - - - di - um. Con - so - lá - tor con - so - la - tor ó - pti-

(T)

Ve - ni ve - ni, lu - men cór - - - di - um.

(B)

Ve - ni ve - ni, lu - men cór - - - di - um.

(B. C.)

6 7 5 6 6 5 *dol.* 6 5 6 5 6 7 7

3 5 4

“Veni Sancte Spiritus”

37

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1) *dol.*

(Vno. 2) *dol.*

(S)

(A) me, dul - cis ho-spes á - ni mæ, dul - ce dul - ce re - fri - gé - ri um.

(T)

(B) In la - bó - re in la - bo-

(B. C.)

5 6 7 # 5 #6 6 6 5 5 6 5 #4 2 6 6 5 5 #4

“Veni Sancte Spiritus”

49

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

flé - - - - - tu *f* so - lá - - - - -

In flé - - - - - tu *f* so - lá - - - - -

so - lá *f* - - - - -

f so - lá - - - - -

f 5 #6 #6 5 6 *f* 5 3 #6 6

"Veni Sancte Spiritus"

55

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

ti - um. In flé - tu so - lá - - ti - um.

ti - um. In flé - tu so - lá - - ti - um.

ti - um. In flé - tu so - lá - - ti - um.

ti - um In flé - tu so - lá - - ti - um.

ti - um In flé - tu so - lá - - ti - um.

5
3

5

6

6

4

5

6

6
#4
#3

6

6

4

5

“Veni Sancte Spiritus”

61

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

O lux be - a - - - tís - si - ma, O lux be - a - tís - si -

O lux be - a - tís - - - si - ma,

O lux be - a - tís - si -

#6 #4 #3 6 4 #5 6 3 6 3 5 5 9 3 #6 #5 b6 3 6 3 6 6 9 5 6 #5

"Veni Sancte Spiritus"

67

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

ma,

(A)

Ré - ple cór-dis ín - ti ma Ré-ple cór-dis ín - ti ma Tu - ó - rum fi - dé - li - um.

(T)

ma, Tu - ó - - - rum fi - dé - li - um.

(B)

Solo Si - ne tu - o nú - mi ne, Ni - hil est in

(B. C.)

6 5 6 5 9 8 5 5 5 6 4 6 5 5
 3 3 5 3 7 6 3 3 3 2 3 2 6 5 5

“Veni Sancte Spiritus”

73

(Ob. 1) *(f)*

(Ob. 2) *(f)*

(Tr. 1) *(f)*

(Tr. 2) *(f)*

(Vno. 1) *(f)*

(Vno. 2) *(f)*

(S) *(f)*
 Ni - hil est in hó - mi ne Ni - hil est in nó - xi - um Si - ne tu - o nú - mi - ne, Si - ne tu - o nú - mi - ne, Ni - hil

(A) *(f)*
 Ni - hil Ni - hil Ni - hil Si - ne tu - o nú - mi - ne, Ni - hil

(T) *(f)*
 Ni - hil Ni - hil Ni - hil Si - ne tu - o nú - mi - ne, Ni - hil

(B) *(f)*
 hó - mi - ne Ni - hil Ni - hil Ni - hil Si - ne tu - o nú - mi - ne, Ni - hil

(B. C.) *f*
 5 5 7 5 6 5 6 5
 3 3 7 5 # 5 # 5 3 3 6 5

"Veni Sancte Spiritus"

79

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

est in hó - mi ne Ni - hil ni - hil est in - nó - xi - um.

(A)

est in hó - mi ne Ni - hil ni - hil est in - nó - xi - um.

(T)

est in hó - mi ne Ni - hil ni - hil est in - nó - xi - um.

(B)

est in hó - mi ne Ni - hil ni - hil est in - nó - xi - um.

(B. C.)

6 5 5 3 5 6 3 6 6 5 3 5 6 6 5 4 3 5 6 6 6 5 4 3

“Veni Sancte Spiritus”

85

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

dol.

dol.

Solo

(Solo)

Solo

dol.

Ri - - - ga quod est á - ri dum,

Lá - va quod est sór di-dum

Sá - - - na quod est

5 6 7 7 7 # b7 5 6 5 b3 7 # 7 6 5

"Veni Sancte Spiritus"

91

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

Flé - cte quod est rí - gi-dum, Fó - ve quod est frí - gi-dum, Ré - ge quod est dé - vi-um. *f* La - va Ri-ga

Flé - cte quod est rí - gi-dum, Fó - ve quod est frí - gi-dum, Ré - ge quod est dé - vi-um. Lá-va quod est *f*sór - di dum,

Quod est rí - gi-dum, quod est frí - gi-dum, quod est dé - vi-um. *f*La - va

sáu - ci um. *f* Flé - cte *f* Fó - ve Ré - ge *f*La - va

6 5 \sharp *f* 6 5 3 *f* 6 5 \sharp \sharp *f* 7 \sharp 5 \flat 3

“Veni Sancte Spiritus”

97

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

quod est á - ri dum, Re - - ge quod est dé - - - - - vi - um quod est dé-

Ri - ga Re - - - ge quod est dé - - - - - vi um quod est dé-

Ri - ga Re - ge quod est dé - - - - - vi um quod est dé-

Ri - ga Re - ge quod est dé - - - - - vi - um quod est dé-

7 5 5 6 5 6 5 6 6 5 6 7 3

43 43 5 5 5 6 5 6 4 5 6 6 3

“Veni Sancte Spiritus”

103 *And.e*

(Ob. 1)

(Ob. 2) *(And.e)*

(Tr. 1) *(And.e)*

(Tr. 2) *(And.e)*

(Vno. 1) *(And.e)*

(Vno. 2) *(And.e)*

(S) *And.e Solo*
 - - - - - vi - um. Da tú - is fi - dé - li - bus, In _____ te con - fi - dén - - - ti

(A) *(And.e)*
 - - - - - vi - um.

(T) *(And.e)*
 - - - - - vi - um.

(B) *(And.e)*
 - - - - - vi - - - um.

(B. C.) *And.e*

5 #3 6 4 5 4 #3 5 #4 # 6 6 7 5 3 6 6 4 #

“Veni Sancte Spiritus”

111

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

bus, Sá - crum sep - - - te - ná - - - - - ri - um. (f) Da vir - tú - tis

(f) Da vir - tú - tis

(f) Da vir - tú - tis

(f) Da vir - tú - tis

5 6 6 6 6 7 *f*

"Veni Sancte Spiritus"

117

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

vir - tú - tis mé - - - ri - tum, Da sa - lú - tis sa - lú - tis é - - - - xi-

vir - tú - tis mé - - - ri - tum, Da sa - lú - tis sa - lú - tis é - - - - xi-

vir - tú - tis mé - - - ri - tum, Da sa - lú - tis sa - lú - tis é - - - - xi-

vir - tú - tis mé - - - ri - tum, Da sa - lú - tis sa - lú - tis é - - - - xi-

6 5 6 5 5 7 6

5 3 5 3 3 7 6

“Veni Sancte Spiritus”

123

(Ob. 1)

(Ob. 2)

123

(Tr. 1)

(Tr. 2)

123

(Vno. 1)

(Vno. 2)

123

(S)
tum, Da pe - rén - ne Da pe - rén - - - ne gáu - - - -

(A)
tum, Da pe - rén - ne pe - rén - - - ne gáu - - - -

(T)
tum, Da pe - rén - ne pe - ren - ne Da pe - rén - - - ne gáu - - - -

(B)
tum, Da pe - rén - ne Da pe - rén - - - ne gáu - - - -

(B. C.)

5 5 6 5 6

“Veni Sancte Spiritus”

129

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

6/5 3 7 9 6 6/5 5/3 6/4 5/3 6 5/3

Detailed description: This is a page of a musical score for the piece "Veni Sancte Spiritus". The score is arranged in a system of ten staves. The top two staves are for Oboes (Ob. 1 and Ob. 2), the next two for Trumpets (Tr. 1 and Tr. 2), and the following two for Violins (Vno. 1 and Vno. 2). The bottom four staves are for Trombones, labeled (S), (A), (T), (B), and (B. C.). The music is in a key with one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The piece begins at measure 129. The notation includes various rhythmic values, slurs, and dynamic markings. At the bottom of the page, there are fingering suggestions for the Trombone parts, indicated by numbers 6/5, 3, 7, 9, 6, 6/5, 5/3, 6/4, 5/3, 6, and 5/3.

“Veni Sancte Spiritus”

135

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

6 6 6 5 5 5

3 3 3 3 3 3

5 5

"Veni Sancte Spiritus"

141

(Ob. 1)

(Ob. 2)

(Tr. 1)

(Tr. 2)

(Vno. 1)

(Vno. 2)

(S)

(A)

(T)

(B)

(B. C.)

lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

6 6 5 6 5 6 6 5 5 7 5 7 5 6 5
5 4 3 3 3 5 4 3 5 3 3 3 5 3