

Wszytkie sie pola zazieleniły

Łowickie
opr. J. Kowalewski

$\text{♩} = 176$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Wsy - stkie sie po - la za - zie - le - ni - ły,

9

S

A

T

B

mo - ja pse - ni - cka nie wscho - dzi, mia - ła - m ja Jan - ka u - lu - bio - ne - go,

Jan - ka u - lu - bio - ne - go,

mo - ja pse - ni - cka nie wscho - dzi,

a-

17

S

A

T

B

on te - ro do mnie nie cho - dzi. mia - ła - m ja Jan - ka u - lu - bio - ne - go,

Jan - ka u - lu - bio - ne - go,

on te - ro do mnie nie cho - dzi.

a-

Wsytkie sie pola zazieleniły

2
25

S on te - ro do mnie nie cho - dzi. a- a- a- a-

A a- a- a- a- a- a- a-

T on te - ro do mnie nie cho - dzi. a- a- a- a-

B a- a- a- a- a-

33

S a- a- a- a- a-

A a- Nie przy - chodź do mnie, bo ci nic po mnie,

T a- a- a- a- a-

B a- a- a- a- a-

41

S a- a- a- a- a- śkla - nem dzba - nu - skiem

A bo ja już ro - bić nie mo - ge, po-dźwi - ga - łam sie śkla - nem dzba - nu - skiem

T bo ja już ro - bić nie mo - ge, a- a- a-

B a- a- a- a- a- a- a-

3

65

S

A

T

B

la ci mó - wi - łem, nie bierz po peł - nem, nie bierz po peł - nem,

Wszystkie się pola zazieleniły

4
73

S *a-* *a-* *a-*

A *a-* *a-* *a-*

T tyl - ko po mniej - sy po - ło - wie, tyś nie słu - cha - ła, po peł - nem bra - ła,

B tyl - ko po mniej - sy po - ło - wie, tyś nie słu - cha - ła, po peł - nem bra - ła,

81

S *a-* *a-* *a-*

A *a-* *a-* *a-*

T te - ro na - rze - kaj na sie - bie. tyś nie słu - cha - ła, po peł - nem bra - ła,

B te - ro na - rze - kaj na sie - bie. tyś nie słu - cha - ła, po peł - nem bra - ła,

89

S *a-* Al - bo mi graj - cie, al - bo śpie - waj - cie,

A *a-* *a-* *a-* *a-* *a-*

T te - ro na - rze - kaj na sie - bie. *a-* *a-* *a-* *a-*

B te - ro na - rze - kaj na sie - bie. *a-* *a-* *a-* *a-*

97

S al - bo mi zy - cie od - bierz - cie, niech ja nie zy - je w tem u - tra - pie - niu,

A *a-*

T *a-*

B *a-*

105

S bie - dna sie - ro - ta, na świe - cie. niech ja nie zy - je w tem u - tra - pie - niu,

A *a-*

T *a-*

B *a-*

113

S bie - dna sie - ro - ta, na świe - cie. *a-* *a-* *a-*

A *a-* *a-* *a-* *a-*

T *a-* *a-* *a-* *a-*

B *a-* *a-* *a-* *a-*