

ЭХО.

Подражаніе Копіѣ.

Ц. Кюн. 1884.

Allegretto. **Moderato.**

CANTO. Въ у - е - ди - ненья вскрикнулъ я съ тос -

PIANO. *p poco accel. mf rit. pp p*

ко - ю: „Не уж - ли мнѣ да ны судь - бо - ю Въ у - дѣ - лъ лишъ го - ре да бѣ - да?”

Poco meno mosso **Moderato**

Отвѣ - ча - ло э - хо мнѣ: „Да!” Не ктожъ причи - но - ю го -

pp m.g. p

не-ня? я вѣкъ ис-калъ се-бѣ спа-се-ня Мо-лился жар-ко не-бе-самъ!"

rit.

p

Poco meno mosso *Poco agitato*

pp Отвѣ-ча-ло э-хо мнѣ: „Самъ!" *m.g.* *m.g.* Что же ме-ня здѣсь

pp *p*

о-жи-да-еть? Какъ сердце трепещетъ, страда-еть: У-жель за-щиты нѣтъ о-крестъ!

rit.

p

meno mosso *sotto voce*

pp Отвѣ-ча-ло э-хо мнѣ: „Крестъ!" „Крестъ!"

pp *p* *pp*