

Ehre sei Gott in der Höhe!

Chr. Gregor
(1723-1801)

arr. Jürgen Knuth

14. Takte Orgelvorspiel

15 *f*

1. Eh-re sei Gott in der Hö - - - he! Eh-re sei Gott in der
2. Lo-bet und prei-set den Na-men des Herrn! Lo-bet und prei-set den

f

21

1. Hö - - - he! Eh - re sei Gott und Frie-de auf Er-den und
2. Na-men des Herrn! Denn euch ist heut der Hei-land ge - bo-ren, der -

27 *p*

1. Frie-de auf Er-den. Eh-re, Eh-re, Eh-re sei Gott und
2. Hei-land ge - bo-ren! Lo-bet, prei-set, dan-ket dem Herrn, denn

p

33 *cresc.*

Sopran: 1. Eh-re sei Gott, und den
2. Friede auf Er---den den

1. Frie-de auf Er-den auf Er - - den Frie - de! Eh-re sei Gott, *f*
2. euch ist der Hei-land, der Hei-land ge - bo - ren. Frie-de auf Er - den *mp*

cresc. *f*

Bass: 1. Eh-re sei Gott und den
2. Frie-de auf Er - den den

Ehre sei Gott in der Höhe / Gregor

Sopran: Men-schen ein Wohl-----ge-----fal-----len, ein Wohl-----ge-

40

poco cresc. poco cresc. mp

Alt:----- den Men-schen ein Wohl- - - ge - - fal - len, ein
Tenor:----- den Men--schen ein Wohl - - ge -

poco cresc. mp

Bass: Men-schen ein Wohl- - - ge - - fal - - len, den Men-schen ein

44

f mf

Alt: Wohl- - - ge - - fal - - len, ein Wohl - ge - fal - - - - len!
Tenor: fal - - len, den Men schen ein Wohl - ge - fal - - - - len!

f mf

Wohl- - - ge - - fal - len, ein Wohl - ge - fal - - - - len!

49

f

1. Eh - re sei Gott in der Hö - - - he!
2. Lo - bet und prei - set den Na - men des Herrn!

53

ff

1. Eh - re, Eh - re, Eh - re sei Gott!
2. Lo - bet, prei - set, Eh - re sei Gott!

ff