

Elégie de Marienbad, Opus 116 bis

Cyril Plante

- 8 -

Moderato

Soprano

1

Wie zum Empfang sie an den Pforten

Piano

p

4

weil te Und mich von dann auf stufenweis beglückte

Crescendo

mf

7

Selbst nach dem letzten Kuss mich noch erreichte

f

Decrescendo

9

Den letz tes ten mir auf die Lip pen drück

mf

Decrescendo

11

-te So klar

p

12

be we glich bleibt das Bild

Crescendo

13

der Lie- ben. Mit Flam men schrift, ins treue Herz

f *p*

15

ge schrie ben.

pp *Perdendosi*