

DEUX
SIMPHONIES
POUR
LA HARPE seul
OU

*Avec accompagnement de deux Violons,
une Flûte, deux Cors et Basse.*

DÉDIEES

*À Madame e Krumpholtz
Et exécutées plusieurs fois par Elle au
Concert Spirituel*

COMPOSÉES

PAR M. KRUMPHOLTZ

ŒUVRE XI.^e

Gravées par Mad.^{me} Oger.

Prix 12th.

*Ces Symphonies sont Composées tant pour
les Harpes à 7. Pédales connues jusqu'à
ce jour, que pour celles à Sourdines,
nouvelle invention du S.^r*

Nadernann.

A PARIS

*Chez L'Auteur, rue d'Argenteuil
Butte S.^t Roch, Hôtel de la
Prévôté N.^o 24.
Et à l'adresse cy
dessous.*

Tutti.

F.

[illegible]

Violine Secondo

3.

Cor. 1

Pia. *F*

Pia. *Tutti.* *Solo.* 2 *Pia.* *F*

1 *tutti.* *Pia.* *F* *Forle.*

Con Sordini. *P*

Andantino Sempre Pieno.

Pizzicato. *Arco.*

1 *Sforz.*

Sf. 4 *F P^o F P^o F P^o F* *PP^o* *F* *P*

Forz *P* *Pizzi.*

Arco. *PP^o* *F P*

7 *Majeur.* *poco F.* *P^o* *P*

F P *F P* *poco F.* *P^o*

7 *Mineur.* 4

Forz. *P* *Pizzi.* 1

Arco. *PP* *F P* *Volti.*

4. Rondeau Allegro.
8 Forte.

Violino Secondo.

Tutti.

Solo.

P *F*

P^o

Tutti.

F^o

3 Solo.

P^o *P^o* *F* *P^o*

P *F* *P^o* *F* *P^o* *F* *P^o*

Pizz.

Arco Tutti.

F

Solo.

P^o *Sf* *P^o* *Sf* *P^o*

P^o *FP* *FP* *FP* *FP*

2

Tutti.

Solo.

P^o *P* *F* *F* *P^o*

Sf *P^o* *P^o* *F* *P* *F* *P*

F *P* *F* *P* *P* *Pia.*

II. SIMPHONIE

Violino Secondo.

5.

Allegro, poco E.

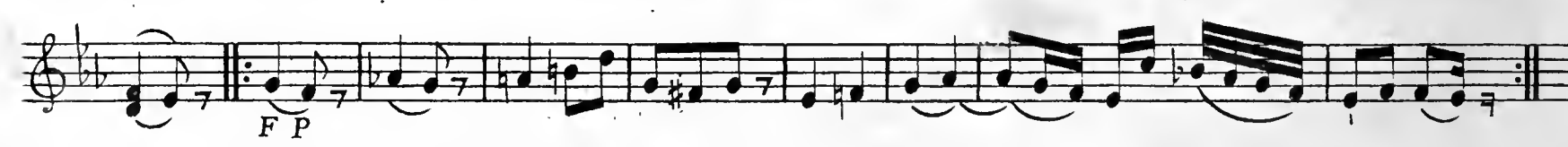
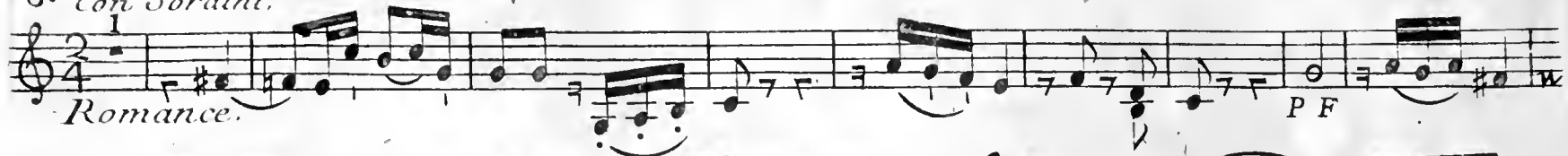
The musical score for Violino Secondo, page 5, is written in G major (one sharp). The tempo is Allegro, poco E. The score consists of 14 staves of music. The dynamics range from p (piano) to f (forte), with some markings like 'Forz.' (forzando) and 'Volte' (volta). There are also markings like 'poco E.' and 'Allegro, poco E.'.

Key markings and features include:

- Staff 1: 8, Allegro, poco E.
- Staff 2: p p
- Staff 3: 5, p p
- Staff 4: 1, sf p, 3, F
- Staff 5: p, F
- Staff 6: 1, p, F p, F p
- Staff 7: sf p, p, Forz. p, Forz. p, Forz.
- Staff 8: p, F, P, F, P, F, PP, 4, 7
- Staff 9: poco E, F p
- Staff 10: p, For.
- Staff 11: p, p, p, 1, 3, 1
- Staff 12: 3, Forte.
- Staff 13: p, Volte.

6. *Con Sordini.*

Violino Secondo.



FINE. *Forté. Ce signe ne sera observé que lorsque l'on aura exécuté cette Reprise pour la 2^e fois.*