

20 tempo II (adagio)

205

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

Cl. 1 (Bes)

Cl. 2 (Bes) *p*

Fg. 1 *p*

Fg. 2 *p*

Tr. 1 (Bes)

Tr. 2 (Bes)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Timp.

Solo

S *p*

A Solo *p*
Ae - ter - na fac cum sanc - tis tu - is in glo - ri - a nu - me - ra - ri.

T Solo

B Solo

Vl. 1 Solo *p*

Vl. 2

Vle.

Vlc.

Cb. *pizz.* *pp*

214

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1 (Bes)

Cl. 2 (Bes)

Fg. 1

Fg. 2

Tr. 1 (Bes)

Tr. 2 (Bes)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Timp.

S

A

T

B

Vl. 1

Vl. 2

Vle.

Vlc.

Cb.

po - pu - lum, fac po - pu - lum tu - um Do - mi - ne, Et

et be - ne - dic he - re - di - ta - ti tu - ae. Et

et be - ne - dic he - re - di - ta - ti tu - ae. Et

tutti

p

p

p

p

arco

224

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1 (Bes)

Cl. 2 (Bes)

Fg. 1

Fg. 2

Tr. 1 (Bes)

Tr. 2 (Bes)

Cor. 1 (F)

Cor. 2 (F)

Timp.

S

A

T

B

Vl. 1

Vl. 2

Vle.

Vlc.

Cb.

re - ge e - os, et ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - num.
 re - ge e - os, et ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - num.
 re - ge e - os, et ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - num.
 re - ge e - os, et ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - num.

234

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1 (Bes)
Cl. 2 (Bes)
Fg. 1
Fg. 2

Tr. 1 (Bes)
Tr. 2 (Bes)
Cor. 1 (F)
Cor. 2 (F)

Timp.

S
A
T
B

VI. 1
VI. 2
Vle.
Vlc.
Cb.

Per sin-gu-los di - es, be - ne-di-ci - mus te.

Per sin-gu-los di - es, be - ne-di-ci - mus te.

Per sin-gu-los di - es, be - ne-di-ci - mus te.

Per sin-gu-los di - es, be - ne-di-ci - mus te.