

Fantasia (Meyer No. 8)

Intavolierung - Anton Höger

Thomas Lupo
(1571 -1627)

1 1 |. |. |. |.

$\frac{3}{2}$					

|. |. |. |. |. |. |. |.

$\frac{3}{2}$					

| |. |. |.

$\frac{3}{2}$					

6 |. |. |. |. |. |. |.

|. |. |. |. |. |. |.

|. |. |. |. |. |. |.

12

♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩	♩	♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩
a d b a	c a b d a	a e a	a a e c	e ^c e

♩ ♯	♩	♩ ♯	♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩
d a c	d c	c a d	d d d c a	c

♩	♩ ♯	♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩ ♯	
	c a e a c	a e c a c c	d c a c	a a

17

♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩	♩ ♯	♩	♩
a d c a c	d a c d a c	a d c	a h f e f c	e c

♩	♩	♩ ♯	♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩ ♯
	h f e f c	f e c a c c	d c a c a	b c c

♩. ♯ ♯ ♯ ♯	♩	♩	♩	
c d c a c	a b a	e a b	c a	a

22

♩.	♩	♩. ♯	♩	♩
h	e f c a c d	a c a	d f d f h	g h k h h

♩. ♯	♩	♩. ♯	♩	♩ ♯
e a d a c	a c d a	c d d c	d a c a c d	c a d c a

♩	♩	♩ ♯	♩	
b c c	a c e a e c	a	a	

27

g h a c d a d a c a c d a c d a c d a c

c a d a c d c d a d c a c f d f h

c d a c a c e c c b c a c a b a c d a b c

32

f d c a c d c a c a d c d a c d c k h f e g c h g

a c a e a d a b a b c a c a c e a

37

a d a c c a d c d a c d d c d a c b c c c e f f f c d

h c a d a c e f h h g h h g h f e c f f e c c c a a c

a a d b a a a a c a a d d

41

45

49

53

a a d f h e f c e b c e a c

e f c e b c e a c d a c d a c e a c d

1 1

c e a c e b c e b

57

f f l f l .		f h k f h e f c	f c d a c d a
d a c e a			

.	f h k g h e f c e b c	f d a c d a

l f l f l	f l f l	f l
a b c a b	c a a c e	a c e b c d a c d

61

65

f e c	a c e c	a c e f e c c	e f h a c d c a
c e f h f e	f h k h f c e f e	c a d c a c	
a	a a d a	a a e a	
c e	c e	e c	

68

a e a c d f h f	d c a	e f h f e c
d c a a c d a	e a a c e c	b c e f h
c a b a c	a d a c a d	c a e a c a
c	c	e

71

b c b c	d a d c a	c e g h k h
h f e c c	d a c c a d	c c d a d c
a	a	a a c a
e	c	a c