

Basis 2

transposed down
a major second

Jubilate Deo

(1615)

Giovanni Gabrieli

o - mnis ter - ra, qui - a sic be - ne - di - ce - tur ho - mo,
qui ti - met Do - mi-num, qui ti - met Do - mi - num. Ju - bi - la - te De - o o -
mnis, o - mnis ter - ra. De - us, De - us Is - ra - el con -
ju - gat, con - ju - gat, con - ju - - - gat vos et i - pse
sit vo-bis - cum, sit vo-bis - cum, sit vo-bis - cum Mit - -
- - tat vo - - - bis au - xi - li - um de san - -
cto, tu - e - a - tur vos, et de Si - on
Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o o - mnis ter - ra.
Be - ne - di - cat vo - bis Do - mi - nus qui fe - cit
cae - lum, qui fe - cit cae - lum, qui fe - cit cae-lum et ter - ram,

The musical score consists of four staves of music for bass voice. The lyrics are written below each staff. Measure numbers 55, 60, and 70 are indicated above the staves.

qui fe - cit cae-lum, qui fe - cit cae-lum et ter - ram. Ju - bi - la - te De -

55 o o - - mnis ter - - - ra.

60 Ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - - - ti -

a, ser - vi - te, ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, ser - vi - te

65 ser - vi - te Do - mi - no in lae - ti - ti - a, in lae - ti - - ti - a.

70