

Der Tod, das ist die kühle Nacht

Oh, death is still and cool as night

for S.A.T.B. Chorus and Piano

Heinrich Heine (1797-1856)

English text by B.A.S.

JOHANNES BRAHMS

Opus 96, No. 1

Arranged by Bradley A. Slocum

Sehr langsam (very slowly)

SA *p* Der Tod, das ist die kühl - le Nacht, das Le - ben *cresc.*
Oh, death is still and cool as night, and life — is

TB *p*

Piano *p* *cresc.*

5

ist — der schwü - le Tag. *unis. pp* Es dun - kelt schon, mich
like — the sul - try day. The dark - ness falls; I'm

pp *dim.*

10

schlä - fert, der Tag. hat mich müd' - ge - macht.
wea - ry; the day has so wea - ried me.

rfz *f* *mf*

14

Ü - ber mein Bett er - hebt sich ein Baum, d'rin singt die jun - ge
O - ver my bed a tree lifts its boughs; there sings a love - ly

p *ben legato* *div.* *cresc.* *poco* *a* *poco*

17

Nach - ti - gall; sie singt von lau - ter Lie - be,
 night - in - gale. She sings of no - thing but love songs,

20

von lau - ter Lie - be, ich
 of no - thing but love songs. I

23 *sf* *unis. p*

hör' es, ich hör' es so - gar im Traum,
 hear it. I hear it a - gain in dreams,

sf *p* *piu p*

26 *div. pp* D.C. (optional)

so - gar im Traum.
 a - gain in dreams.

pp D.C. (optional repeat)

p

rev26jan00