

Meerfahrt.

(Orig. A moll.)

(Heine.)

Op. 96. N° 4.

Andante sostenuto.

40. *p*

Mein Lieb - chen, wir

p dim. *p*

sassen bei - sammen trau - lich im leich - ten Kahn, ——— die

Nacht war still und wir schwammen auf wei - - ter Was - - ser - bahn,

auf wei - - ter, wei - ter Was - ser - bahn.

Die Gei - - ster = In - sel, die

allmählich immer lebhafter
schö - ne, lag dämm' - rig im Mon - den - glanz, dort
cresc. poco a poco ed animato

sempre
klan - - gen lie - be Tö - ne und wog - te der Ne - bel - tanz, dort

klang — es lieb und lie-ber und wogt es hin und her;

allmählich wieder langsamer
wir a - - ber schwam - men vor -

rit. poco a poco
sf *dim.*

wie zu Anfang
ü - - ber trost - - los auf wei - - tem

Tempo I.
f *p*

Meer, trost - - los auf wei - - tem Meer, auf

wei - - tem, wei - - tem Meer.

pp *pp*

8a
bassa