

J. S. Bach

Gott fähret auf mit Jauchzen

Cantata for the Feast of the Ascension

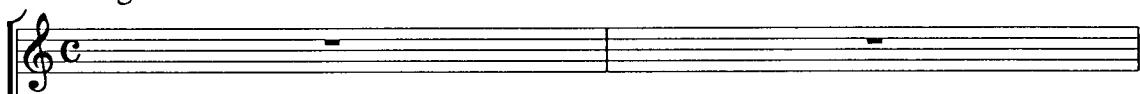
BWV 11

Choral Score

1. Chor: “Gott fähret auf mit Jauchzen”

Adagio

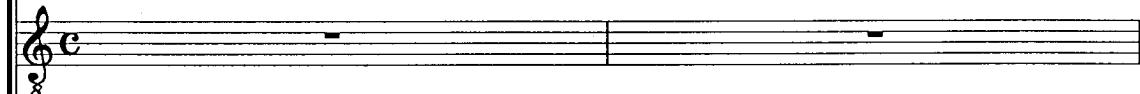
Soprano



Alto



Tenore



Basso



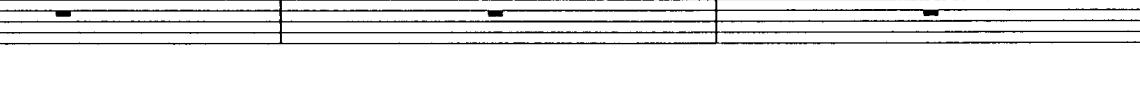
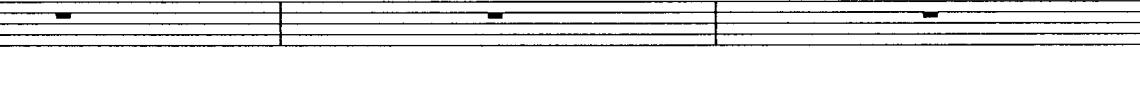
Oboe 1,
Violino 1



Continuo



3



Alla breve

6

Musical score for measures 6-11. The score consists of five staves. Measures 6-10 are blank (rests). Measure 11 begins with a treble clef, a C-clef, and a bass clef. The first staff contains sixteenth-note patterns: a grace note followed by a sixteenth-note eighth-note pair, then a sixteenth-note sixteenth-note pair, and finally a sixteenth-note eighth-note pair. The second staff has eighth-note pairs. The third staff has eighth-note pairs. The fourth staff has eighth-note pairs. The fifth staff has eighth-note pairs.

12

Musical score for measures 12-17. The score consists of five staves. Measures 12-16 are blank (rests). Measure 17 begins with a treble clef, a C-clef, and a bass clef. The first staff has eighth-note pairs. The second staff has eighth-note pairs. The third staff has eighth-note pairs. The fourth staff has eighth-note pairs. The fifth staff has eighth-note pairs.

19

Gott fäh - - ret auf ___, Gott fäh - - ret
 Gott fäh - - ret auf ___, Gott fäh - - ret
 Gott fäh - - ret auf ___, Gott fäh - - ret
 Gott fäh - - - ret auf - - mit ___.
 (The bass staff ends here.)

25

auf _____ mit Jauch - - - - zen,
 auf mit Jauch - - - - zen,
 auf mit Jauch - - - - zen, Gott fäh - - -
 Jauch - - - - - zen, und der Herr mit hel - ler Po -

30

Gott fäh - ret
Gott
ret auf mit Jauch - - - - - zen, und der
sau - - - - -

36

auf,
fäh - - - - - ret auf mit Jauch - - - - -
Herr mit hel - ler Po - sau - - - - -
ne, der Herr mit hel - ler Po - sau - - - - -

41

Gott fäh - ret auf _____ mit _____.
- - - zen, und der Herr mit hel - ler Po - sau - - -
ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - - -

46

Jauch - - - zen, und der Herr mit hel - ler Po -
ne ___, Gott
zen, Gott fäh - ret auf mit _____.
The piano part features eighth-note patterns and sixteenth-note chords.

51

sau

- ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch

fäh - ret auf _____ mit Jauch - - zen,

Gott fäh - ret auf _____ mit

Jauch

56

- zen, Gott fäh - - ret auf _____ mit

Jauch - - - - - zen, Gott fäh - ret auf mit Jauch -

zen, Gott fäh-ret auf mit Jauch - - zen, mit Jauch - - - - -

62

ne, und der Herr mit hel - ler Po - sau

Jauch -

zen, Gott fäh - - - ret auf _____ mit Jauch -

zen,

68

ne, mit hel - ler Po -

zen, und der

zen, Gott

Gott fäh - - - ret auf _____ mit ___ Jauch -

zen,

73

sau - - - - ne, und der Herr _____

Herr mit hel - - ler Po - sau - - - -

fah - ret____ auf mit Jauch - - zen, und____ der Herr mit hel - ler Po -

zen____, und____ der____ Herr mit____ hel - ler Po - sau - - - -

79

mit hel - ler Po - sau - - - -

sau - - - -

ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, und der Herr mit hel - ler Po -

ne, Gott fäh - ret auf mit Jauch - zen, und der Herr mit hel - ler Po -

- ne. Lob - sin - get, lob - sin - get Gott, lob - sin - get, lob - sin - get Gott; lob -
 - ne. Lob - sin - get, lob - sin - get Gott, lob - sin - get, lob - sin - get Gott; lob -
 - ne. Lob - sin - get, lob - sin - get Gott, lob - sin - get, lob - sin - get Gott; lob -
 sau - ne. Lob - sin - get, lob - sin - get Gott, lob - sin - get, lob - sin - get Gott; lob -

sin - get, lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge.

sin - get, lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge.

sin - get, lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge.

sin - get, lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge.

Lob - sin - get, lob - sin - get Gott; lob -

Lob - sin - - - get, lob -

Lob - sin - get, lob - sin - get

Lob - sin - get, lob - sin - get

sin - - - - get, lob - sin - get un - serm Kö - - ni - ge, lob - sin - get

- - sin - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - - - - ni - ge, lob - sin - get

Gott,

lob - - sin - - - - get, lob -

Gott, lob - sin - get Gott; lob - sin - get un - - serm ____ Kö - - ni - - ge, lob -

110

Gott, lob - sin - - - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - - ni - ge, lob -

Gott, lob - sin - - - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - - ni - - - ge, lob -

- - sin - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - - - - ni - ge, lob -

sin - get, lob - sin - get, lob - - sin - - - - get, lob -

115

sin-get, lob - sin - get, lob - sin - - - - get, lob - - sin - get

sin-get, lob - sin - get, lob - sin - get un - serm Kö - - ni - ge, lob - sin - get

sin-get, lob - sin - get, lob - sin - get un - serm Kö - - ni - ge, lob - sin - - get

- sin - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - - - - ni - ge, lob - sin - -

121

Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge, lob - sin - - -

Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge, lob - sin - - -

Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge, lob - sin - get Gott; lob - sin - get un - serm

- get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge, un - serm Kö - - -

Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge, lob - sin - get un - serm

- get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - ge, un - serm Kö - - -

127

- - - get, lob - sin - get____, lob - sin - get un - serm Kö - ni - - ge.

- - - get, lob - sin - get____, lob - sin - get un - serm Kö - ni - - ge.

Kö - ni - - ge, lob - sin - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - - ge.

- ni - - ge, lob - sin - get Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - - ge.

Gott; lob - sin - get un - serm Kö - ni - - ge.

11. Choral

Soprano

Du Le - bens - fürst_____, Herr Je - su Christ, der du bist auf -
gen Him - mel, da_____ dein Va - ter ist und die Ge - mein'
Zieh' uns dir nach_____, so lau - fen wir, gib uns des Glau -
Hilf, dass wir flie - - hen weit von hier auf I - sra - e - -

Alto

Du Le - bens - fürst, Herr Je - su Christ, der du bist auf -
gen Him - mel, da dein Va - ter ist und die Ge - mein'
Zieh' uns dir nach, so lau - fen wir, gib uns des Glau -
Hilf, dass wir flie - - hen weit von hier auf I - sra - e - -

Tenore

8 Du Le - bens - fürst_____, Herr Je - su Christ, der du bist auf -
gen Him - mel, da_____ dein Va - ter ist und die Ge - mein'
Zieh' uns dir nach_____, so lau - fen wir, gib uns des Glau -
Hilf, dass wir flie - - hen weit von hier auf I - sra - e - -

Basso

Du Le - bens - fürst_____, Herr Je - su Christ, der du bist auf -
gen Him - mel, da_____ dein Va - ter ist und die Ge - mein'
Zieh' uns dir nach_____, so lau - fen wir, gib uns des Glau -
Hilf, dass wir flie - - hen weit von hier auf I - sra - e - -

Continuo

Du Le - bens - fürst_____, Herr Je - su Christ, der du bist auf -
gen Him - mel, da_____ dein Va - ter ist und die Ge - mein'
Zieh' uns dir nach_____, so lau - fen wir, gib uns des Glau -
Hilf, dass wir flie - - hen weit von hier auf I - sra - e - -

ge - nom - men wie soll ich dei - nen gro - ssen Sieg,
 der From - men: Mein Gott! wann fahr' ich doch da - hin,
 bens Flü - gel!
 lis Hü - gel.

ge - nom - men wie soll ich dei - nen gro - ssen Sieg,
 der From - men: Mein Gott! wann fahr' ich doch da - hin,
 bens Flü - gel!
 lis Hü - gel.

8 ge - nom - men wie soll ich dei - nen gro - ssen Sieg,
 der From - men: Mein Gott! wann fahr' ich doch da - hin,
 bens Flü - gel!
 lis Hü - gel.

ge - nom - men wie soll ich dei - nen gro - ssen Sieg,
 der From - men: Mein Gott! wann fahr' ich doch da - hin,
 bens Flü - gel!
 lis Hü - gel.

nen schwe - ren Krieg er - wor - ben hast, recht prei - sen, und dir g'nug Ehr' er - wei - sen?
 wig fröh - lich bin? wann werd' ich vor dir ste - hen, dein An - ge - sicht zu se - hen?

nen schwe - ren Krieg er - wor - ben hast, recht prei - sen, und dir g'nug Ehr' er - wei - sen?
 wig fröh - lich bin? wann werd' ich vor dir ste - hen, dein An - ge - sicht zu se - hen?

8 nen schwe - ren Krieg er - wor - ben hast, recht prei - sen, und dir g'nug Ehr' er - wei - sen?
 wig fröh - lich bin? wann werd' ich vor dir ste - hen, dein An - ge - sicht zu se - hen?

nen schwe - ren Krieg er - wor - ben hast, recht prei - sen, und dir g'nug Ehr' er - wei - sen?
 wig fröh - lich bin? wann werd' ich vor dir ste - hen, dein An - ge - sicht zu se - hen?