LEÇON Nº24, en Ré min. extraite de la Méthode pour la Guitare par F.Sor, augmentée par N.Coste (Paris, 1851).

Accord standard:



Napoléon Coste (1806-1883) Rév. Pierre P. Schneider

Andante ($\mathbf{J} \cdot \approx 46$)

