

XII.
OFFERTORIA
SOLEMNIA
DE
COMMUNI
SANCTORUM,

IV. Vocibus, Canto, Alto, Tenore, Basso, II. Violinis necessariis, II. Litis ac Tympanis ex diversis Clavibus, ad Libitum concurrentibus,
&
Organo,

Authore

R. P. ISFRIDO KAYSER,

Imperialis, Celeberr. ac exemptæ Canonice March-
tallensis, Ordinis Præmonstrat. Canonico &c. &c.

OPUS V.
PARS PRIMA.

CANTO.

Cum Licentia Superiorum.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,
Sumptibus MATTHÆI RIEGER, Bibliopolæ, 1748.

XII.

OFFERTORIA

SOLEMNIA

DE

COMMUNI

SANCTORUM

A

IV. Vocibus, Cantu, Alto, Te-

nor, Basso, II. Violinis necessariis II. Vi-

olis ac Tympano, ex diversis Clavis

ad libitum concertantibus

2

Organo

Auctore

R. P. ISERIDO KAYSER

Imperialis, Colobor, ac eximius Canonici March-

callis, Ordinis Praedicatorum, Canonici &c. &c.

OPUS V.

PARS PRIMAE

CANTO

Cum Licentia Superiorum

AUGUSTAE VINDOBONENSIS

Sumptibus MATTHAEI RINGER, Bibliopola, 1748.

CANTO.

I. De B. V. Maria.

Adagio. *Tutti.* *2.* *b_w*

S I - mus li cèt fi mus li cèt li - beri ex - tin ctæ pridem

b E væ, ex - tin ctæ pridem E - væ, ex - tin ctæ ex tin ctæ

1^o fi mus li cèt fi - li - i, non dex - teræ, sed læ væ, fi mus li cèt fi - li - i, non

dex - te ræ, sed læ væ, at non fu mus or - pha ni at non fu mus or - phani,

Solo. *p.* *f.* *f.* *p.* *w*

Ma - ri - a ô dul ce ô dul ce no men! Ma - ri - a :/:

f. *Tutti.*

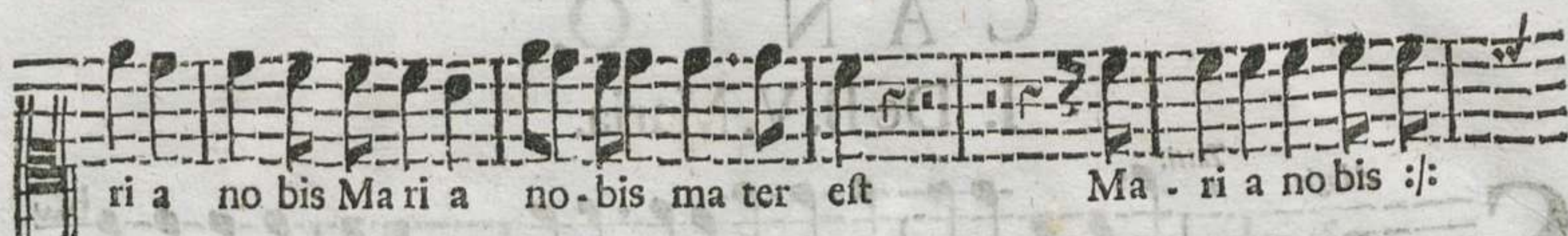
ô dul ce ô dul - ce No men! Ma - ri - a Ma - ri - a Ma - ri - a

allegro

no bis, Ma ri - a no - bis Mater est, Mater est, Ma - ri a no bis no bis

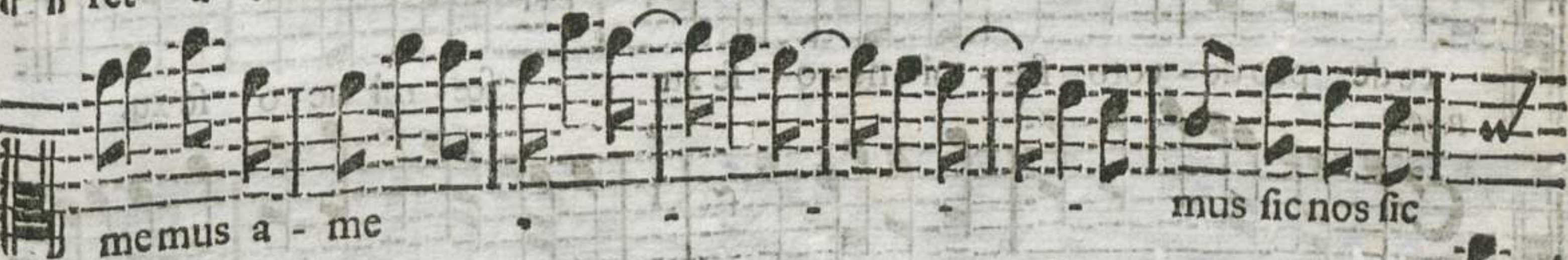
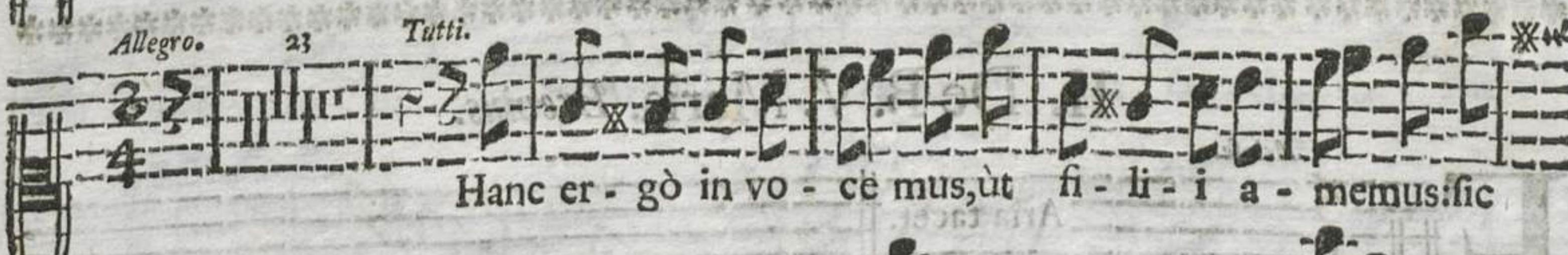
ma ter est Ma - ri a no bis :/ Ma - ter est, ex ul - temus tri um phemus, ex ul -

temus tri um phemus, ex ul - temus tri um phemus Ma - ri a no bis ma ter est,



Aria. 12 Solo.







ce-mus, ut fi-li-i a-memus, sic nos non de-fe-ret, non

adagio 1

:/: :/: :/: non :/: :/: non. Sic nos in ho-ra mor-tis

Hæc dulcis, hæc dulcis, Clemens, fortis nos Ma-ter pro-teget.

II. De B. V. Maria. *Brevius.*

Ariose.

F Aria tacet.

Elix es sacra.

Tutti. Adagio.

O-ra o-ra pro po-pu-lo, in-ter-ve-ni pro Cle-ro, in-ter-

cede pro de-voto foe-mi-ne-o se-xu foe-mi-ne-o se-xu.

Presto.

Sen-ti-ant omnes tu-um ju-va-men, sen-ti-ant omnes tu-um ju-va-

men qui-cunque ce-le-brant, qui-cunque ce-le-brant

qui-cunque ce-le-brant, qui-cunque ce-le-brant tu-am

fan-ctam tu-am fan-ctam fe-li-vi-ta-tem, tu-am fan-ctam

fe - sti - vi - ta - tem. Sentiant o - mnes tu - um ju va -

men, qui cunque ce le - brant qui cunque ce le - brant, qui cunque ce le -

brant quicunque ce - le - brant tu - am

san - ctam tu - am san - ctam fe sti vi ta - tem, tu - am san - ctam tu - am

san - ctam fe sti vi ta - tem, tu - am san - ctam tu - am san - ctam

fe - sti vi - ta - tem, al - le lu ja al - le - lu -

ja al - le - lu ja al -

le lu ja, al - le lu - ja, al - le lu - ja al - le lu - ja al -

le - lu ja al le lu - ja al le lu - ja.

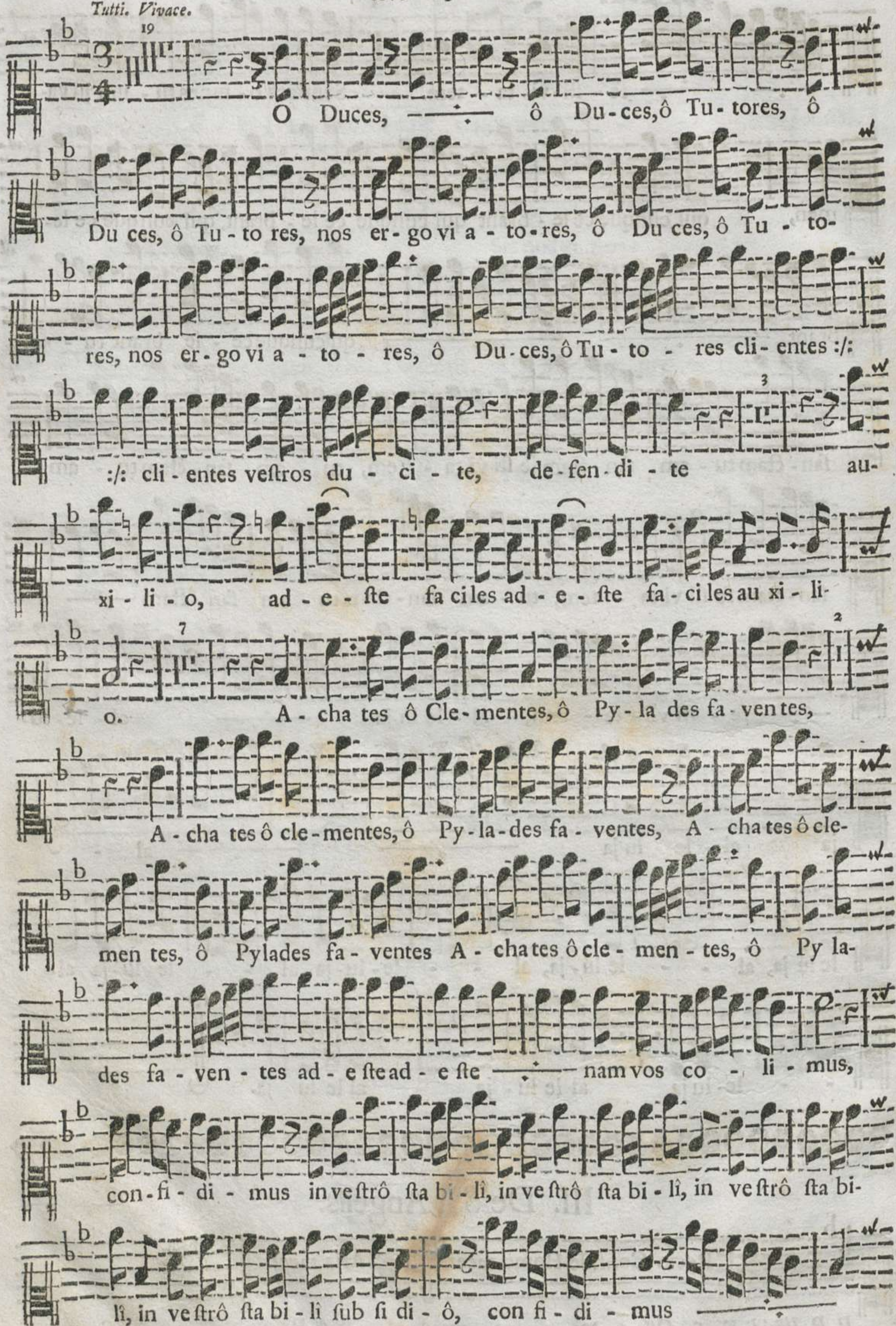
III. De SS Angelis.

Recit. Confide Homo tacet. Aria tacet.

R. P. Ilfridi Kayser Offertoria. Canto.

Tutti. Vivace.

19



O Duces, ———— ô Du-ces, ô Tu-tores, ô

Du ces, ô Tu - to res, nos er - go vi a - to - res, ô Du ces, ô Tu - to -

res, nos er - go vi a - to - res, ô Du - ces, ô Tu - to - res cli - entes :/:

:/: cli - entes vestros du - ci - te, de - fen - di - te au -

xi - li - o, ad - e - ste fa ciles ad - e - ste fa - ci les au xi - li -

o. A - cha tes ô Cle - mentes, ô Py - la des fa - ven tes,

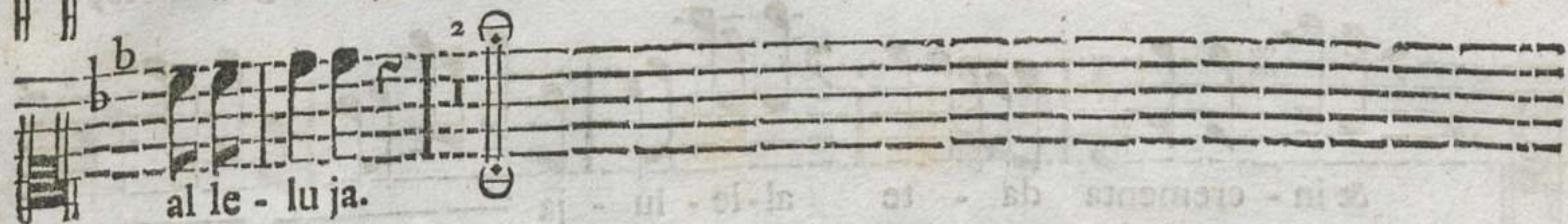
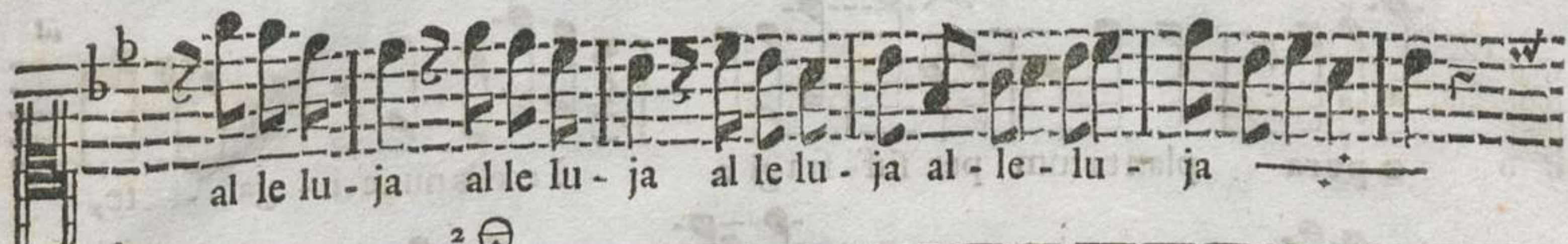
A - cha tes ô cle - mentes, ô Py - la - des fa - ven tes, A - cha tes ô cle -

men tes, ô Pylades fa - ven tes A - cha tes ô cle - men - tes, ô Py la -

des fa - ven - tes ad - e ste ad - e ste ———— nam vos co - li - mus,

con - fi - di - mus in ve strô sta bi - li, in ve strô sta bi - li, in ve strô sta bi -

li, in ve strô sta bi - li sub si di - ô, con fi - di - mus ————



IV. De SS. Apostolis.





V. De SS. Apostolis. *Brevius.*

Tutti. Adagio.

E *Allegro.* 2/4 *Aria tacet.* *Cavete*

Cce ego mitto.

cavete *au tem* *ab ho - mi - nibus* *ca - ve - te!*

allegro *Tradent* *:/ e - nim vos tra - dent enim vos,* *in con - ci - li is*

in con - ci - li is *in con - ci - li is tra - dent e nim*

Gravè. 2/4 *vos, tra - dent enim vos.* *Et in Sy na go gis fu is & in*

allegro 2/4 *Sy nago gis fu is* *flagella - bunt* *flagella bunt* *vos,*

flagel - la - bunt vos fla - gellabunt vos *flagel - la bunt vos*

flagel - la - bunt vos *flagel - la - bunt vos fla - gellabunt*

vos fla - gella bunt vos vos *:/*



VI. De uno Martyre.

Q *Aria.* *70* *Tutti.*

Uid gemitu? tacet. O Divûm? *Andante.* Ro - bo ra, ô Mar tyr,

Ro - bora, ô Martyr, ô Mar tyr Di - ve meri - torum nos tu -

o rum sta - bi - li suf -

fra - gi o suf - fra - gi - o *p.* sta - bi - li suf - fra - gi o, *f.* suf - fra - gi -

o, DE - o junc tus re gna, vi - ve! DE - o junc tus re gna, vi -

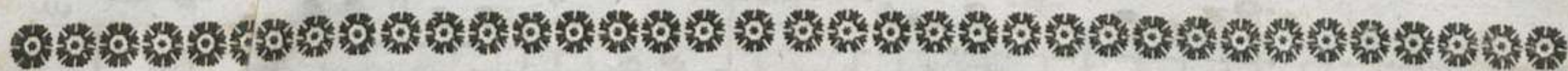
ve! nos de fen de, manus tende, nos de fen de, manus tende, nos de -

fen de, manus ten de, nos de fen de, manus ten de in a - go -

adagio - ne ul - ti - mo. *allegro* In a gone ul - ti - mo. A men

a - men a - men a - men a - men a - men a -

men a - men, a men a - men a -

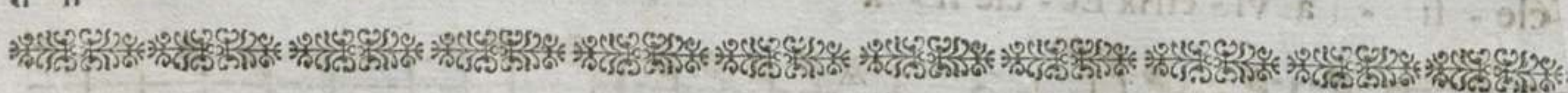
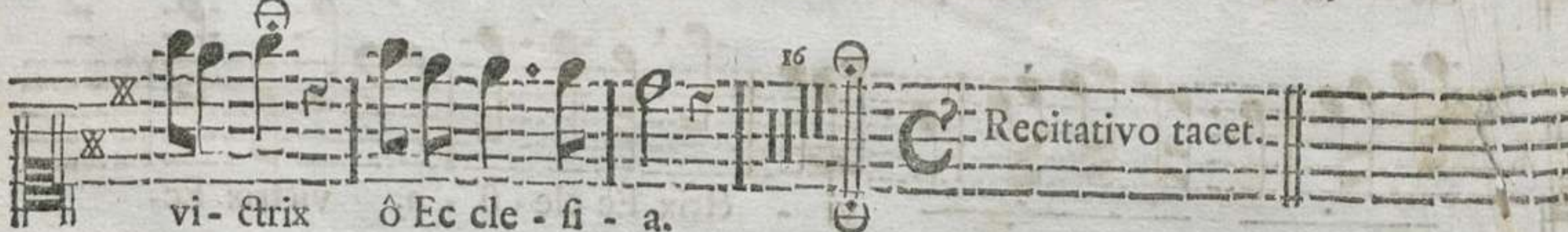
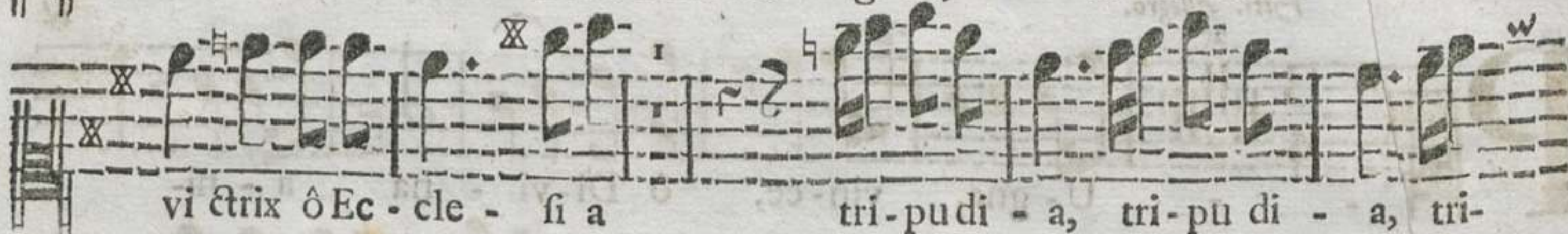
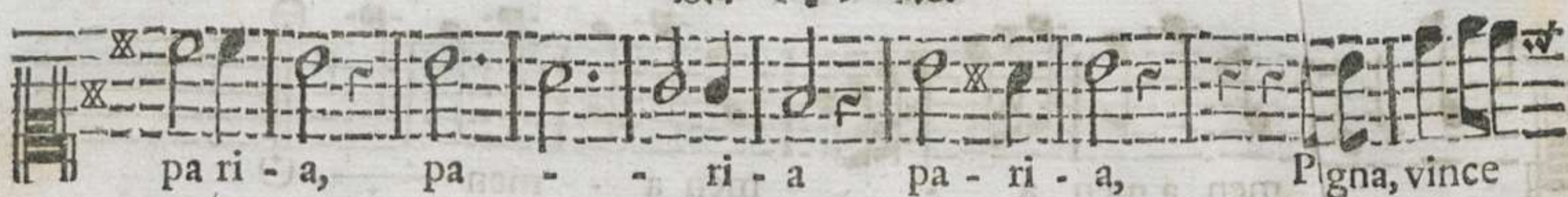


VII. De pluribus Martyribus.

Tutti. Allegro.

26

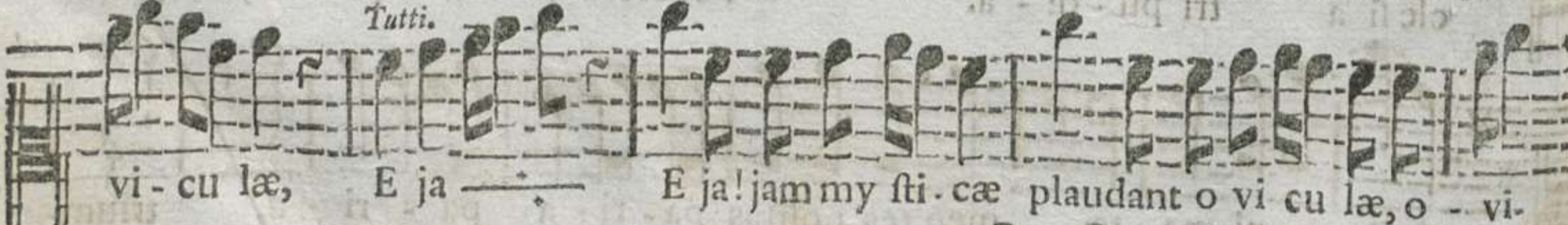
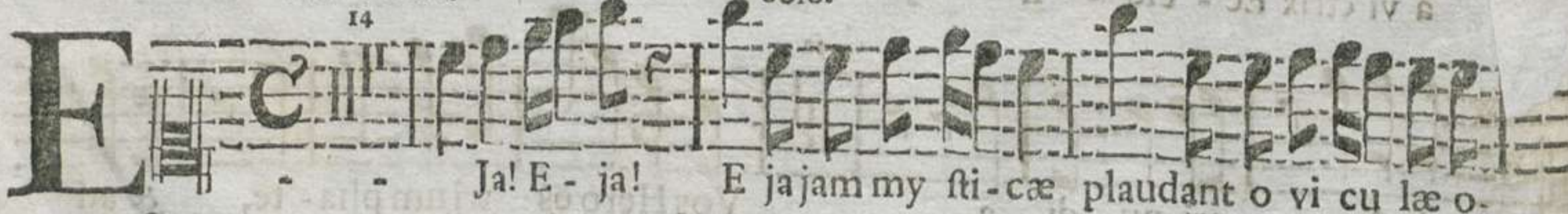




VIII. De Confessore Pontifice.

Tutti. Vivace.

Solo.

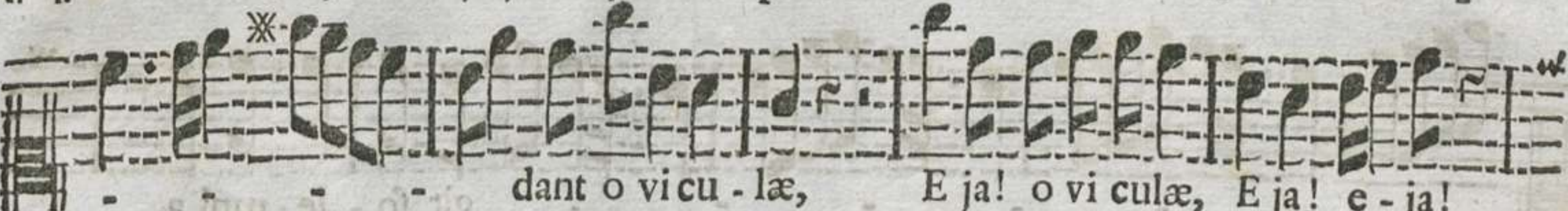




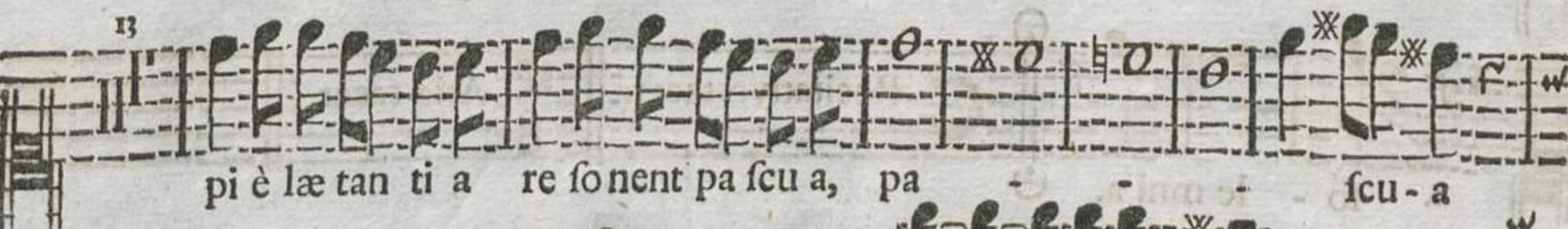
my sti cæ plaudant o viculæ plaudant plau - - dant plau - -



dant, E ja jam my sti cæ plau



dant o vicu - læ, E ja! o viculæ, E ja! e - ja!



pi è læ tan ti a re sonent pa scu a, pa - - scu - a



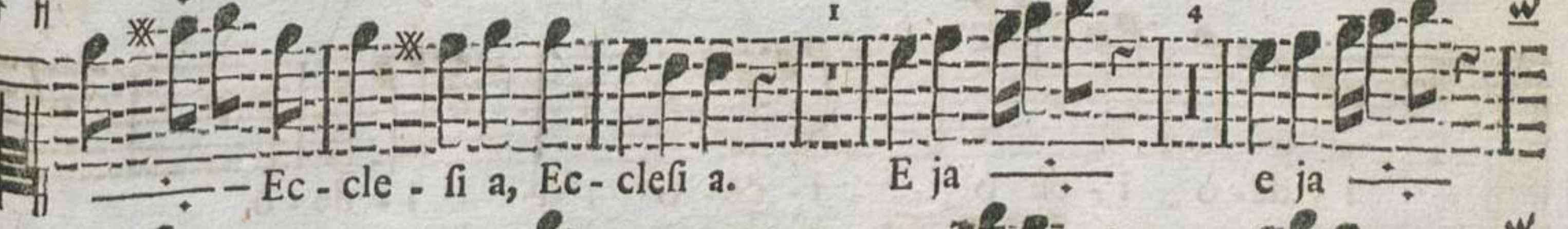
Pa - sto ris Incly ti magni E pi scopi san cta :/: Ec - cle si - a



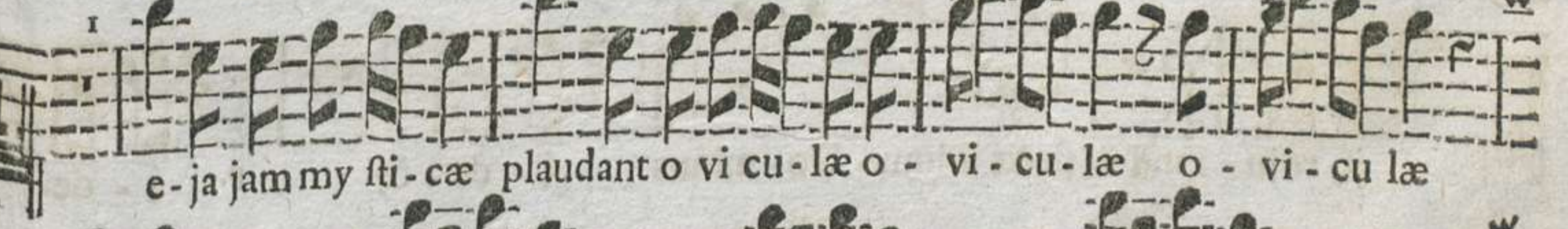
a git :/: fo - lemni - a, fo - lemni - a Ec - cle - si a :/:



Ec - cle - si - a, fo - lemni - a fo - lemni - a Ec - cle - si a :/:



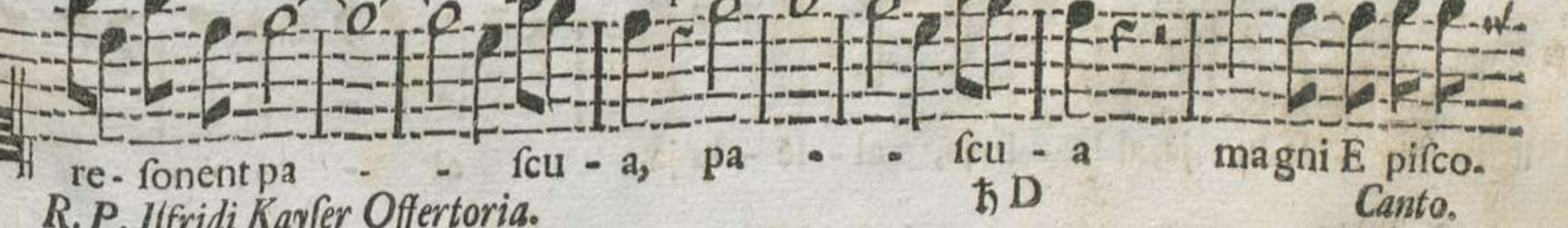
Ec - cle - si a, Ec - clesi a. E ja e ja



e - ja jam my sti - cæ plaudant o vi cu - læ o - vi - cu - læ o - vi - cu læ



pi - è læ tan ti a re - sonent pas cu a, pi - è læ tan ti a re - sonent pas cu a,



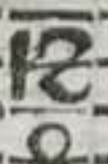
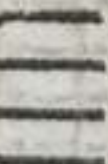
re - sonent pa scu - a, pa scu - a magni E pisco.



pi, Pa - storis In cly ti fan cta Ec cle si - a a git so lemnia a - -

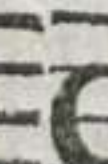
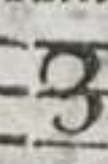
- - - - - git so - le - mni a p. a -

git so - le - mni a,

f. fo - le mni a.  Recitativo tacet.  Aria tacet. 

Chorus da capo. 

IX. De Confessore Pont. *Brevius.*

E  Aria tacet.  Tutti. Gravè.  4

- Cce Sacerdos magnus. I - de - ò i - de - ò

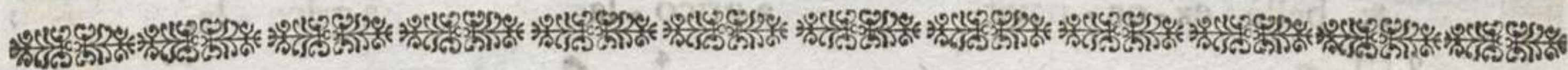
i - de - ò i - de - ò i - de - ò p. i - de - ò

ju re ju - rando fe cit il lum Do - minus i - de - ò, p. i - de -

Vivace.

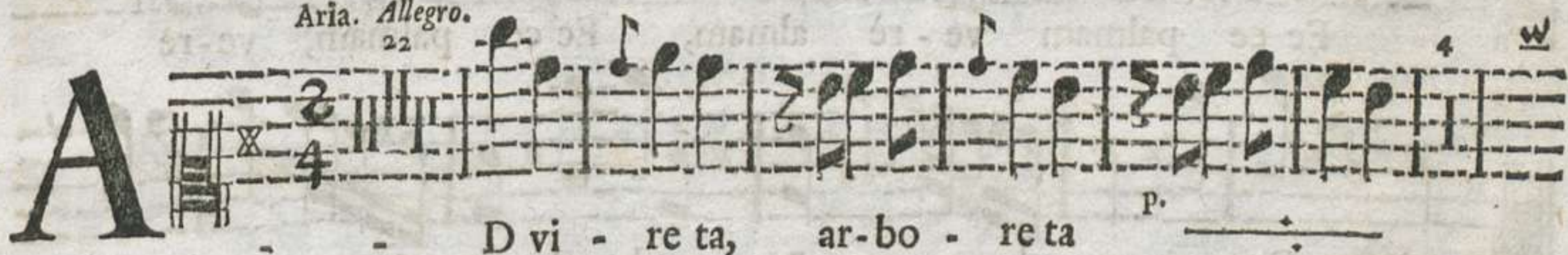
ò. Cre scere in ple bem su am al le lu ja al -

le lu - ja, al le - lu ja, al - le - lu ja al



X. De Confessore non Pontifice.

Aria. *Allegro.*
22



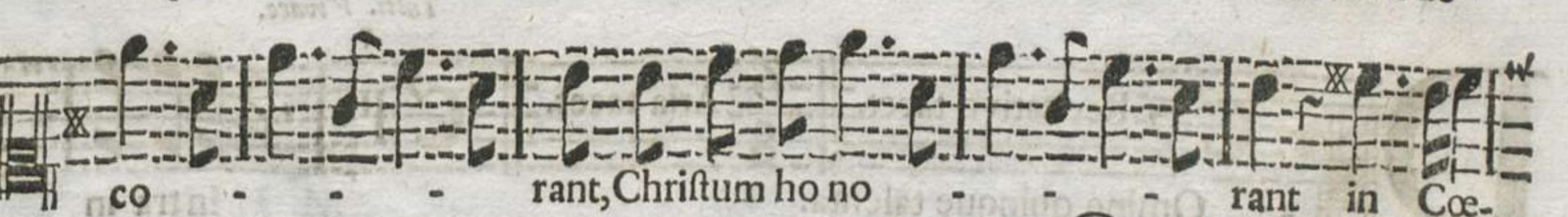
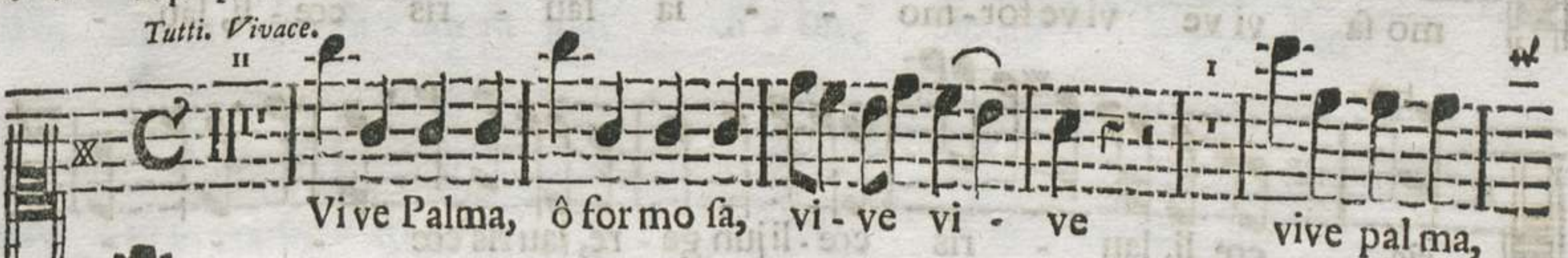
na vit a grico - la a grico - la ex - or - na -
 vit a - gri - co - la, a - gri co - la, ad vi-
 re ta ar - bo - re ta ad vi - re ta ar - bo - re ta Cœ-
 le - stis, quæ plan ta vit, & bel - lè ex or - na vit, cœ - le - stis, quæ plan-
 ta vit, & bel - lè ex or - na
 vit, cœ - le stis — — — — — quæ plan ta vit, & bellè & bellè,
 & bellè ex - or - navit a grico - la a grico - la.
 Ec ce palmam ve - rè al mam, Ec ce palmam, ve - rè
 al mam, Quæ vi ma - lo - rum, & mole ad - ver - fo - rum fur-
 re - xit for - ti - ùs, se tu - lit al - ti - ùs ad fi -
 de - - ra, fur - re - xit for - ti - ùs



Recit.



Tutti. Vivace.





li - mi ne. Fac nos, fac nos pal - mites no vellos lentos fra - gi -
 les te - nellos ri tu tu o, ri tu tu o cre - - sce - re, tu o
 ri tu cre - sce - re, cre - - sce - re, cre - - sce -
 re. Vi ve Palma ô for - mo fa, vi ve pal ma, ô for -
 mo fa vi ve vi ve for - mo - - fa lau - ris coe - li, lau -
 ris coe li, lau - ris coe - li jun ge - re, lauris coe
 li jun ge - re, lauris coe li jun ge - re.
 al - le lu - ja al - le lu ja, al - le lu ja, al le lu - ja, al le lu ja.

XI. De Confess. non Pontif. *Brevius.*

Tutti. Vivace.

D Recitativo tacet. 6/8 Aria tacet. 7/8
 Omne quinque talenta. Intra in
 gaudi um, intra :: in gaudi - um in gau - di - um in gau di um, in - tra in gaudi -

um, in gau - dium, intra in gau di - um, intra :/: in gau di - um intra in
 gau - di - um, intra in gau di - um, intra in gau di - um intra in gau di -
 um, in tra in gau di - um, in tra in gau di - um, in gau di um in
 gau di um in gau di um in gaudi - um, in tra in gau di - um, in gaudi -
 um in gau di - um in gau - di - um, Do mi ni tu
 i, in tra, in - tra.



XII. De una Virgine.

Recit. Gravè. Solo.

P A ratum est ca - pi - ti Rega le au rum, gem -
 marum ô the sau rum! quæ in nu pti - a - li a moni li a nexæ Sponsæ
 A gni N. N. in fi - ni - ta circumfundunt deco ra.
 25 Aria.
 A - gni a - mi ca Eu ge! pu - dica ve ni
 h E 2



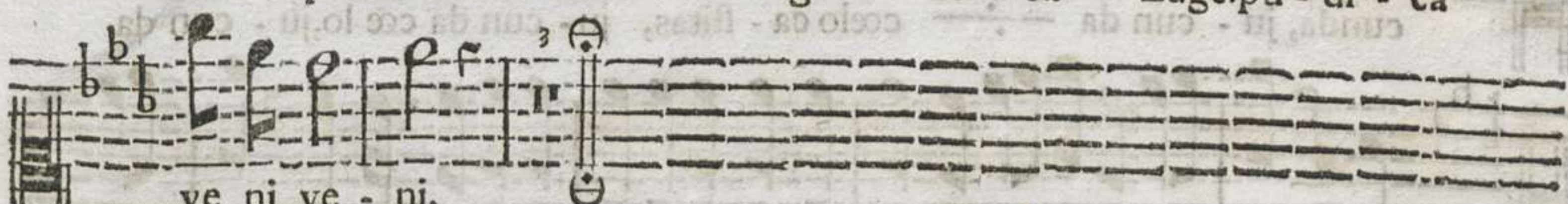
ni $\therefore$ p. veni $\therefore$ demunda no Li-ba-no, de Hermone
 lu-bri-co ar-ces ad O-lym-pi-as ac-cipe au-re-o-las ve-
 ni - ni ve - ni ve - ni Agni a - mi - ca,
 ve - ni Eu ge! pu - di - ca, ve - ni.
 Quid te te - net a - ma na? ve - ni! ve ni! cor fa na, fa na Spon so
 cae li co, Qui a mo - ris spiculo i ctus languet, ar det te, in am-
 plexus offert se, i ctus languet, ar det te, in amplexus offert se,
 Quid te te net a - ma - na? ve - ni! cor fa - na in am - ple-
 xus of - fert se. A - gni a - mica Eu ge! pu - di ca
 ve ni $\therefore$ veni $\therefore$ ve - ni a - mi -
 ca, ve - ni pu - di - ca, ve - ni a - mi - ca, demun-



dano Li-ba-no, de Hermone lu-bri co ar ces ad O-lym pi-as



ac-ci pe au-re-o-las Agnia-mi-ca Euge!pu-di-ca



ve ni ve-ni.

Tutti. Vivace.



Veni — ve ni coro-na-beris, ve ni collo-ca-beris, ve ni



coro-na-beris, ve ni collo-ca-beris in throno, quem para vit, in throno,



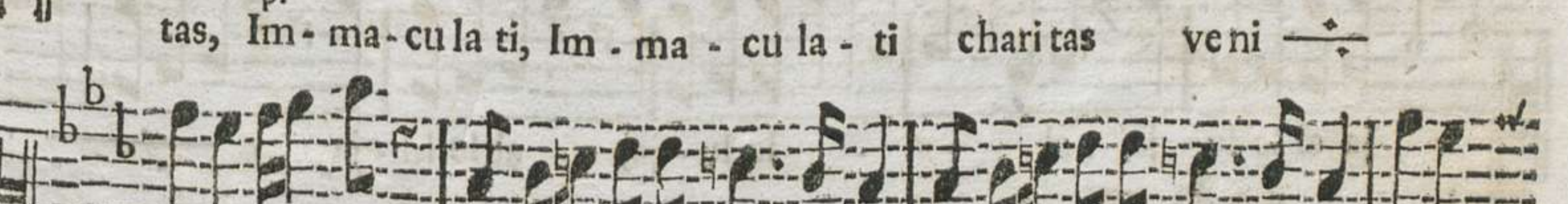
quem para vit, & Agni ti bi stra vit Im-ma-cu-la-ti, Im-ma-cu-la-ti cha-ri-



tas, Im-ma-cu-la-ti Im-ma-cu-la-ti Im-ma-cu-la-ti cha-ri-



tas, Im-ma-cu-la-ti, Im-ma-cu-la-ti cha-ritas ve ni —



ve ni — ve ni coro-na-beris, ve ni collo-ca-be-ris, ve ni



ve ni coro-na-beris, ve ni collo-ca-beris,



ve ni — ve ni coro-na-beris ve ni collo-ca-beris, ve ni —



throno, quem or na vit, in throno, quem or na vit, & bellè de co ra vit ju - cunda ju -

cunda, ju - cun da — coe lo ca - stitas, ju - cun da coe lo, ju - cun da

coe lo, ju - cun da — ju - cun da — coe lo ca - sti tas, *piano* ju - cun -

da — ju - cun da — coe lo ca - stitas, *presto* ve ni, ve - ni. Alle lu -

ja al le lu - ja al le lu - ja al - le - lu - ja, al le lu -

ja, al le lu ja al - le lu - ja, al le lu ja al le lu - ja al -

le - lu - ja, al le - lu ja al - le lu ja al - le lu -

ja al le lu - ja, al le lu - ja, al le lu - ja

al le - lu - ja.



