

XI.

ANDANTE SOSTENUTO.

Del maestro FELICE RADICATI.

VOCE.

FORTE - PIANO.

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The second system contains the lyrics "In que - sta tom - ba os - cu - ra la - sciami ri - po - far". The third system contains the lyrics "la - sciami ri - po - far quan - do vi - ve - vo in". The piano part features various dynamics including *pp*, *p*, *sf*, and *f*. The tempo is marked "ANDANTE SOSTENUTO".

In que - sta tom - ba os - cu - ra la - sciami ri - po - far

la - sciami ri - po - far quan - do vi - ve - vo in

gra - ta dove - vi do - ve - vi a me pen - far quando vi - ve - vo in - grata in -

cresc. *dimin.* *p* *F*

grata dove vi a me pen - far lascia che l'ombre i - gnude godan - si

F *p* *F* *p*

pace al - men lascia che l'ombre i - gnude godansi pace al - men godansi pace almen

poco F *pp* *F* *p*

e-non bagnar mie ceneri d'innu - tile ve - len d'in - u - tile ve -

PP

F P

len e non , bagnar mie ceneri d'innu - tile ve - len d'in - u - ti - le ve -

F P

F P

len d'innu - ti - le ve - len d'innu - tile ve - len.

PP

PP