

SEPTETT

1

Der Kaiserin Maria Theresia gewidmet

HORN in Es

L. van Beethoven, Op. 20

Adagio $\text{♩} = 72$

Viol.

11

f p f f f p f f f ff

p fp cresc. fp cresc. fp

Viola

f sf

Allegro con brio $\text{♩} = 96$

Viol.

19

fp fp fp p cresc. f

41

f f p cresc. f p cresc.

51

f p p

Klar.

69

p pp p

90

f ff p

100

f f f f ff sf sf

114

sf p

137

p cresc. fp

146

pp cresc. fp fp fp

A 1

B 3

C 5

D 4

E 8

F 6

HORN in E♭

Viol. 

163 

175 

184 

195  p, 1" data-bbox="30 290 946 370"/>

211 

221 

233 

244 

254 

265 

273 

283 

HORN in Es

3

Adagio cantabile ♩ = 132

7 Fag. *pp* *decresc.* 2

16 **A** *p* 7 Fag. *p* *cresc. sf* *sf* *f* **B** 2

31 Viol. Fag. *p* *p cresc.* *sf* 1 *fp*

38 1 **C** 1 *pp* *pp* *fp* *sf* *sf*

46 *sf* *sf* *sf* *pp*

51 **D** *pp* *cresc.* *fp* Vcll. *f*

61 *sf* *fp* 1 **E** 1 *p* Solo *p*

69 *cresc.* *f* *pp*

75 2 **F** 6 Klar. *tr.* Viol. *pp*

90 2 **G** 4 Klar. *b2.* *decresc.* *p* *p* *f* *fp*

103 1 **H** 1 Klar. *b2.* *pp* *pp* *fp* *sf*

111 *sf* *sf* *p* *sf* *p* *pp*

HORN in Es

Tempo di Menuetto ♩ = 120

Viol. 3 *p cresc. f p cresc. sf*

11 Klar. Fag. 5 *p sf p*

23 *cresc. f*

29 Trio Viol. 3 3 3 1 *cresc. sf p*

37 3 3 3 1 *cresc. sf p*

Menuetto D. C.

Tema con Variazioni

Andante ♩ = 120

Klar. 3 *p sf*

15 Var. I 16 [A] 15 Var. II 7 7 *Vcll. Kb. fp p*

65 Var. III Fag. 6 6 Fag. *p*

81 Var. IV 2 Fag. 2 *p cresc. decresc. p*

97 Var. V Viol. 2 *p cresc. p* 2 Fag. *f*

109 1. 2. Coda 3 Klar. *p*

119 1 [B] 10 Klar. Viol. I. *f ff cal. ff*

Scherzo

Allegro molto e vivace $\text{♩} = 126$

1 2 3 3

f *fp* *fp* *fp*

Viol.

13 *p*

25 *cresc.* *fp* *p cresc.* *f*

37 *f* *Viol.* *f* *fp*

53 *fp* *sf* *f*

69 *p* *ff*

81 **Trio** 16 16 **B** 12 *Viol. Vell.* 1. 2.

Scherzo D. C.

Andante con moto alla Marcia $\text{♩} = 76$

f *p* *fp* *pp*

10 *cresc.* *p* *sf* *sf*

15 **Presto** $\text{♩} = 112$ 5 *sf* *subito* *Viol.* *p*

27 *cresc.* *f* *sf* *sf* *f* *sf*

38 2 *p* *cresc.* *f* *sf* *Klar. Fag.* *p cresc. sf* 3

HORN in E♭

55 **C** *ff* *p* *p* *sf* *sf* 5

69 1 2 3 4 5 6 *p* *cresc.* 1. 2. 2 *f* 3

85 3 *sf* *sf* *sf* *sf* *ff*

99 **D** 2 *sf* *p* *sf* 9 **E** *p* Viol.

120

131 **F** *a tempo* *calando* *Cadenz. Viol.* 5 Viol. *p*

147 *cresc.* *f* **G** *f* *sf* 2 *sf* *p*

157 2 *pp* *cresc.* *fp* *cresc.* *f* **H** *p cresc.* *sfp*

170 3 *p cresc.* *sf* *ff* *p* **I**

183 1 2 3 9 Viol. *p cresc.* *p*

204 2 *cresc.* *f* *ff* *p* **K** 3 *p*

218 *cresc.* *f* *f* *ff*