

LEÇON N°27,

en Mi min. extraite de la
Méthode pour la Guitare par F.Sor,
 augmentée par N. Coste (Paris, 1851).

Accord standard :



Napoléon Coste (1806-1883)

Rév. Pierre P. Schneider

Guitare

8 ≈ 144

Mi 0 0 0 0 3 2 4 3
 Si 0 0 0 0 0 0 0 0
 Sol 0 0 0 0 0 0 0 0
 Ré 0 0 0 0 0 0 0 0
 La 0 0 0 0 0 0 0 0
 Mi 0 0 0 0 0 0 0 0

5

3 5 4 5 3 5 0 1 0 1 0 1 2 1 2 1 2 4 0 2 0 4
 0 3 0

9

0 0 0 0 0 3 1 0 1 3 1 3 1 2 1 1 5 3 5 3 5 3
 2 0 0 0 0 2 0 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

13

BIII

7 0 7 0 0 0 0 1 2 1 3 3 7 6 5 3 4 5 3
 5 0 0 0 0 3 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

17

2 0 0 2 0 3 0 2 0 0 0 2 0 0 2 0 3 2 0 0 0 0
 1 2 1 2 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1

21

5/6 BII

25

1/3 BIII