

Instrument Altus I

Missa octo vocum

Nürnberg 1599

Hans Leo Haßler (1564 – 1612)

Kyrie

Kyrie eleison I

5

 8 12 16

 20

Christe eleison

Kyrie eleison II

47

Ky - ri - e e - - - - lei - son, Ky - ri - e _____ e - lei -

53

6

son, Ky - ri - e e - - - - lei - son,

62

Ky - rie e - lei - son,

65

2

68

Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
Gegenüber dem Originaldruck des Stimmbuchs (hohe Chiavette) um eine Quarte tiefer transponiert. Bindebögen kennzeichnen Ligaturen des Originaldrucks, Textergänzungen bzw. -vereinheitlichungen wurden ohne Kennzeichnung aus der Ausgabe in den

Wegen der Höhe des damaligen Stimmtones ist die Messe mindestens einen Halbton, besser einen Ganzton über dem heutigen

72

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

76

81

- - son, Ky - ri - e, Ky - rie e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

Gloria

8

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

5

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-næ vo - lun-ta - tis.

2

13

Lau - da - mus te. Be - ne-di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te. Glo - ri -

16

- fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pterna -

23

gnamglo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cœle - stis, De - us Pa - ter o - mni - po -

30

3

34

tens. Do - mi - ne De - us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

40

43

tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

46

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui se - des, qui

55

se - desad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu

62

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

69

74

79

83

87

Cumsan - cto Spi - ri - tu, in glo-ri-a De - i in glo-ri-a De - i Pa -
tris. A - men, in glo-ri-a De - i, in glo-ri - a De - i Pa - tris. A -
men, A - men, A - - - men.

Credo

8

5

2

9

12

16

22

26

29

33

37

40

42

Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la. De -

um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum,

con - substan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fac - ta sunt. Et prop - ter no - stram sa -

lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de cœ - lis.

Et incarnatus est

45

48

52

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir -
gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Crucifixus Quatuor vocum

57 60

76 80

90 95 98

101 105 108 111

114 117 120 124

131 134

Sanctus

4

San - - - - ctus, san - - - - - ctus Do - mi - nus De - us

7 4 13

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

17 20

glo - ri - a tu - a, Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

24 27 3 34

glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

36 2 40

ex - cel - sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne,

46 50 3

in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

55 59

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

64 66

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei