

16

IRISH RHAPSODY

1

Trombone I?

Victor Herbert

Allegro molto

ff *ff* *ff*

Lento *pp* *Arpa Cadenza* *ppp* *Cor. I*

Andante, ma non troppo *dim.* *2 B 7* *5* *2*

Poco più vivo *rit.* *Allegro feroce* *6 D 12 E* *ff*

ff *sffz* *ff* *breve* *G 8* *H* *4*

f *p* *ffz* *f* *f* *f* *Allegro* *1 1* *1* *ten.* *ffp* *ff* *ff*

ff *ff* *J* *K 14*

Trombone I°

19

ff *ff* *ffz*

ffz

Andante

1 Viola e Vcello

pp *ppp*

N 9 O 1 1 3 Lento Vcello Solo 6 P 8

2

Più moto *Q* Tempo I

8

Oboe

Vcello

4 5

rit.

Andante espressivo *R*

8

Tuba

p *f*

4 *p* *pp* *cresc.* *f* *p* S 14 T 9

Viola Sola

Oboe Cadenza

Allegro con spirito

14 U 5 V

6

Clar.

ff

ffz *ffz*

5 Vcello e Basso 6

pp *cresc.*

ff *ff*

6 Y *f* *ff* *ff*

Trombone I^o

3

poco allargando e marcato

ff

a tempo

ffz

ffz

f

ffz

ffz

ffz

b

c

sehr gehalten

fff

molto sostenuto

a

Presto

ff

mf

fff

pp

molto cresc.

ffz