

Le Tricorne

2ième partie - Danse du meunier

Manuel DE FALLA
arr. Jacques Larocque

Poco vivo ♩ = 132

f *poco affrettato* *p*

6 **a Tempo**

f 6

15 **Moderato assai, molto ritmico e pesante** ♩ = 60

ff *ff*

19 *p* *ff* *fff* *pp*

24

30 **a Tempo (pesante)**

mf *f* *appena affr. cresc.* *ff* *fff* *pp*

35 *mf* *pp* *mf* *pp* *f*

40 *p* *pp* *f* *p* *pp* *p* *cresc.*

45 *f* *ff*

48 *fff* *pp*

52 *cresc.*

56 *ff* *pp* *mf* *pp*

61 *mf* *pp* *pp*

Pochissimo più mosso, ma ritmico

67 *cresc. graduelmente*

Più animato

73

Encora più vivo, ma in tempo

80

86 *secco* *fff*

Le Tricorne

2ième partie - Danse du meunier

Manuel DE FALLA

arr. Jacques Larocque

a Tempo

Poco vivo ♩ = 132

f *p* *f* *poco affrettato*

Moderato assai, molto ritmico e pesante ♩ = 60

ff *ff* *p* *mf* *f* appena affr. cresc. *pp* *mf* *pp* *f* *p* *pp* *f* *p* *pp* *f* *cresc.* *f* *3* *3* *3* *3*

46 *ff* *fff*

50 *pp*

54 *cresc.* *ff*

58 *pp* *mf* *pp* *mf*

Pochissimo più mosso, ma ritmico

64 *pp* *pp* *cresc. graduellement*

Più animato

70

76

Encora più vivo, ma in tempo

82

87 *secco* *fff*

46 *ff* *fff*

50 *pp*

54 *cresc.* *ff* *sfp*

59 *mf*

65 **Pochissimo più mosso, ma ritmico** *pp* *cresc. gradualmente*

71 **Più animato**

77

83 **Encora più vivo, ma in tempo**

87 *secco* *fff*