

10 francs 79

R. 47 4
3418 -

Mp 4
3418 -

PETITS SOUPERS

WALSE-BOUQUET

sur ses Œuvres Populaires



Prix: 7'50

(Voir le Catalogue ci-contre)

JULES KLEIN

Auteur de

Cœur d'Artichaut, Truite aux Perles, Peau de Satin, Tête de Linotte, Polkas, Radis-Roses, Mazurka, France Adorée, Marche
Rayons Perdus, Soupir et Baiser, La Barcarole du Lac de Genève, Mélodies, Pommes des Voisines, Cœur de Russie, Pazza d'Amore, Lèvres de Feu, etc.

Paris, COLOMBIER, Editeur, 6 rue Vivienne

DÉPOSÉ QU'IL EST RÉGISTRÉ SELON LES TRAITÉS INTERNATIONAUX

Решено 15.12.19

PETITS SOUPERS

Valse - Bouquet.

JULES KLEIN.

1

INTRODUCTION.

Andante con moto.

ben cantabile.

p

Allegro.

ff

8

Tempo di Valse.

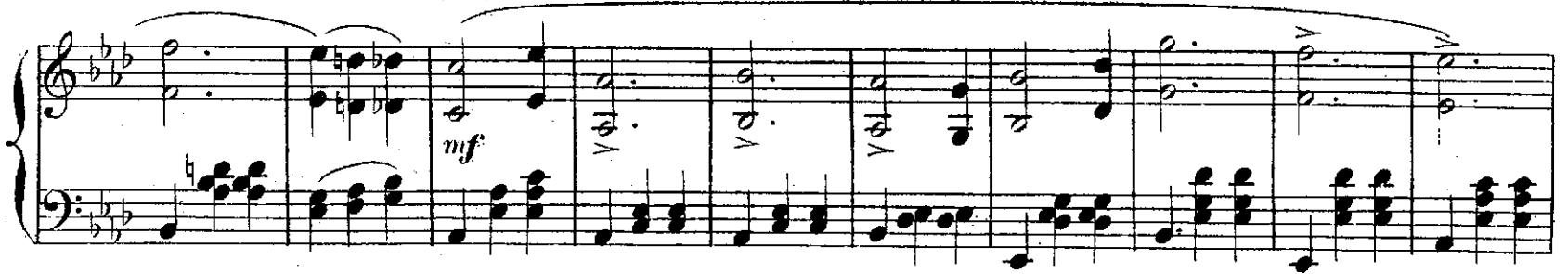
FRAISES AU CHAMPAGNE.

VALSE

p

espressivo.





First system of musical notation. The treble staff features a melodic line with eighth-note triplets and slurs, marked with an '8' above the staff. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords. The tempo/mood instruction *con grazia.* is written below the treble staff.

Second system of musical notation. The treble staff continues the melodic line with eighth-note triplets and slurs, marked with an '8'. The bass staff continues the harmonic accompaniment. A first ending bracket labeled '1^{ma}' is shown at the end of the system.

Third system of musical notation. The treble staff features a melodic line with eighth-note triplets and slurs, marked with an '8'. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords. The tempo/mood instruction *schierzando.* is written below the treble staff. A second ending bracket labeled '2^{da}' is shown at the end of the system.

Fourth system of musical notation. The treble staff continues the melodic line with eighth-note triplets and slurs, marked with an '8'. The bass staff continues the harmonic accompaniment.

Fifth system of musical notation. The treble staff features a melodic line with eighth-note triplets and slurs, marked with an '8'. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords. The tempo/mood instruction *ben cantabile.* is written below the treble staff.

Sixth system of musical notation. The treble staff continues the melodic line with eighth-note triplets and slurs, marked with an '8'. The bass staff continues the harmonic accompaniment.



FATTE DE VELOURS.



LÈVRES DE FEU.



Appassionato.



brillamente e ben marcato il canto.



The musical score consists of six systems, each with a treble and bass staff. The key signature is two flats (B-flat and E-flat). The first system has a treble staff with eighth-note runs and a bass staff with chords. The second system continues the eighth-note runs in the treble. The third system introduces a forte (*f*) dynamic in the bass. The fourth system features a fortissimo (*ff*) dynamic in the bass. The fifth system is marked *con molto brio ed animato* and *ff* in the bass. The sixth system concludes with multiple *ff* markings in the bass. Rehearsal marks with the number 8 are placed above the first staff of each system.

RÉPERTOIRE DES COMPOSITEURS ILLUSTRES

OEUVRES CÉLÈBRES DE JULES KLEIN

PARIS, COLOMBIER, ÉDITEUR, 6, RUE VIVIENNE

ÉDITIONS ORIGINALES POUR PIANO			PRIX	ÉDITIONS ARRANGÉES A 4 MAINS			PRIX
<i>Fraises au Champagne</i>	VALSE.....	7 50		<i>Fraises au Champagne</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Cerises Pompadour</i>	VALSE.....	7 50		<i>Cerises Pompadour</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Lèvres de Feu</i>	VALSE.....	7 50		<i>Lèvres de Feu</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Mademoiselle Printemps</i>	VALSE.....	7 50		<i>Mademoiselle Printemps</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Patte de Velours</i>	VALSE.....	7 50		<i>Patte de Velours</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Cuir de Russie</i>	VALSE.....	7 50		<i>Cuir de Russie</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Pazza d'Amore</i>	VALSE.....	7 50		<i>Pazza d'Amore</i>	VALSE.....	9 »	
<i>Truite aux Perles</i>	POLKA.....	7 50		<i>Truite aux Perles</i>	POLKA.....	9 »	
<i>Cœur d'Artichaut</i>	POLKA.....	7 50		<i>Cœur d'Artichaut</i>	POLKA.....	9 »	
<i>Peau de Satin</i>	POLKA.....	7 50		<i>Peau de Satin</i>	POLKA.....	9 »	
<i>France Adorée</i>	MARCHE FRANÇAISE.....	7 50		<i>France Adorée</i>	MARCHE FRANÇAISE.....	9 »	
<i>Radis-Roses</i>	MAZURKA.....	7 50		<i>Radis-Roses</i>	MAZURKA.....	9 »	

ÉDITIONS SIMPLIFIÉES & DOIGTÉES			PRIX
RECOMMANDÉES POUR LES PENSIONNATS ET POUR LES COMMENÇANTS			
<i>Fraises au Champagne</i>	VALSE.....	7 50	
<i>Mademoiselle Printemps</i>	VALSE.....	7 50	
<i>Pazza d'Amore</i>	VALSE.....	7 50	
<i>Cœur d'Artichaut</i>	POLKA.....	7 50	
<i>Truite aux Perles</i>	POLKA.....	7 50	
<i>Radis-Roses</i>	MAZURKA.....	7 50	

JULES-KLEIN-QUADRILLE composé par E. DERANSART
Sur les Œuvres du populaire Maître
A 2 mains, PRIX : 6 fr. — A 4 mains, PRIX : 7 fr. 50
GRAND SUCCÈS : CATIMINI, VALSE BRILLANTE DE SALON
par Renaud de Vilbac
PRIX : 7 fr. 50
En vente dans tous les Magasins de Musique : LE PORTRAIT DE JULES KLEIN

LES PLUS GRANDS SUCCÈS DU CHANT

MÉLODIES & VALSES CHANTÉES, Paroles & Musique de Jules KLEIN

N. B. — De nombreuses variantes et passages facilités sont introduits dans ces Mélodies et Valses chantées; elles peuvent donc être interprétées facilement par toutes les voix.

<i>Fraises au Champagne</i>	VALSE CHANTÉE.....	7 50	<i>Rayons perdus</i>	MÉLODIE.....	5 »
<i>Cerises Pompadour</i>	VALSE CHANTÉE.....	7 50	<i>Soupir et Baiser</i>	MÉLODIE.....	5 »
<i>Pazza d'Amore (paroles françaises et italiennes)</i> ..	VALSE CHANTÉE.....	7 50	<i>La Barcarole du Lac de Genève</i>	MÉLODIE.....	5 »
<i>Larmes de Crocodile</i>	VALSE CHANTÉE.....	7 50			

ŒUVRES NOUVELLES POUR PIANO			ŒUVRES NOUVELLES A 4 MAINS		
<i>Larmes de Crocodile</i>	VALSE.....	7 50	<i>Larmes de Crocodile</i>	VALSE.....	9 »
<i>Tête de Linotte</i>	POLKA.....	7 50	<i>Tête de Linotte</i>	POLKA.....	9 »
<i>Pommes des Voisines</i>	VALSE.....	7 50	<i>Pommes des Voisines</i>	VALSE.....	9 »
<i>Petite Soupers</i>	VALSE-BOUQUET.....	7 50			

PAROLES DES MÉLODIES & VALSES CHANTÉES

de JULES KLEIN

FRAISES AU CHAMPAGNE

Valse chantée

Buvons ce nectar amoureux,
Qui nous transporte dans les cieux,
Nos lèvres seront enbaumées
Des doux parfums de nos vallées,
Fruits vermeils, fruits délicieux,
Qui semblent créés pour les Dieux.

Rêve de bonheur,
Viens charmer mon cœur!

Je crois encore voir ton visage
Qu'éclairait l'astre de la nuit,
Rêve ébéré, divin mirage
Qui des rayons m'émouillait!
Quand reverrais-je ce rivage
Où toujours mon cœur me conduirait?
Te revoir et mourir.
C'est là mon seul désir!

Nous valsons, ma chère adorée,
Au Lido par un soir d'été,
Tu laisses ta tête enbaumée,
Pencher sur mon cœur enivré...

O souvenirs de jeunesse,
Souvenirs pleins de tendresse,
Éveillez-vous à ma voix
Et chantez comme autrefois!
Bruit du ruisseau qui murmure,
Doux voix de la nature,
Rappelez à mon cœur blessé,
La chaste ivresse du passé!

Mais hélas! le rêve s'enfuit,
Je reste isolé dans ma nuit,
Rêve qui me trouble et m'égare...
La douleur de mon cœur s'empare.
Adieu, mon bel ange adoré,
Adieu, toi que j'ai tant aimé!

CERISES POMPADOUR

Valse chantée

Viens, ô ma douce reine,
L'air est plein de senteurs,
Suis-moi, ma souveraine,
Le ciel sourit aux cœurs!
Cueillons, ma belle amie,
Cerises et muguet,
Traversons la prairie
Qu'embaument tes sujets.

Ton regard et ton doux sourire
Ont pénétré loin dans mon cœur,
Je suis à toi, sous ton empire,
Astre béni, ma chaste fleur!

Le rossignol murmure,
Son chant mélodieux,
Et charme la nature,
Par ses accents joyeux.

Entends mon ardente prière:
Sois à moi pour l'éternité,
Car ton amour — c'est la lumière,
Et ton dédain — l'obscurité!

Les lilas, les myrthes, les roses,
Ravis, négligent d'embaumer,
Pour écouter ces douces choses
Qui vont à l'âme et font aimer!

Quel calme, quel silence,
Sur ce bord adoré
Où pendant ton absence,
J'ai si souvent pleuré...

Viens, ô ma douce reine,
L'air est plein de senteurs,
Suis-moi, ma souveraine,
Le ciel sourit aux cœurs.
Révons, ma belle amie,
Bercés par le zéphir,
Que tout soit poésie
Et rêves d'avenir!

RAYONS PERDUS

Mélodie

Combien dans la vie,
De rayons perdus,
Combien l'on oublie
Rêves disparus...
Le rayon s'efface,
Mais nos cœurs meurtris,
Suivent dans l'espace
Ces astres chéris.

Roses de la vie,
Aux parfums si doux,
Mon âme attendrie
Se souvient de vous!
Rayons de jeunesse,
Du ciel descendus,
D'espoir, de tendresse,
O rayons perdus!

La fleur s'est fanée
Au sein d'un beau jour,
L'âme est torturée,
Sans foi — sans amour.
Souvenirs d'enfance
Ne reviennent plus,
Rayons d'espérance,
Beaux rayons perdus!

SOUPIR & BAISER

Mélodie

Viens avec moi, chère adorée,
Respirer l'air frais du matin,
Souris à la voûte azurée,
Dis avec moi ce doux refrain:
A toi toujours, à toi mon âme,
A toi, bel ange de candeur,
Ma vie entière, à toi ma flamme,
Et tous mes rêves de bonheur.

Viens avec moi, ma douce amie,
Le ciel est pur, les prés sont verts;
Viens saluer dans la prairie
Les fleurs aux boutons entr'ouverts.
Dans l'infini mon cœur s'envole,
L'ombre du soir s'étend sur nous,
Mais pour mon cœur, ô mon idole!
Le ciel est dans tes yeux si doux.

Viens avec moi, chère rêveuse,
Fuyons la valse aux sons joyeux,
Viens dans la nuit mystérieuse,
Voir l'étoile sourire aux cieux.
Ces doux moments, comme un nuage,
Passeront, ma douce beauté;
Mais pour moi, ce riant mirage
Est grand comme l'éternité!

PAZZA D'AMORE

Valse chantée

Parti pour toujours,
Celui que j'aime à la folie,
Lui, mes seuls amours,
Le plus doux rêve de ma vie.
O mon cœur! cache bien ta tristesse.
O douleur! une autre à sa tendresse,
Mais ta jalousie vient déchirer mon cœur,
Frère d'une autre amie, je le vois, ô douleur!

« O ma chère adorée,
Lui dit-il en valsant,
De mon âme enivré
Reçois ici le doux serment! »

Propos banal,
Discours de bal,
Ivresse extrême,
Qui fait qu'on aime
Une heure ou deux,
Faute de mieux...
O fleurs charmantes,
Qui m'avez vu pleurer, souffrir,
Fleurs ravissantes!
Vous aurez mon dernier soupir.
Forêt obscure,
Que nous parcourons tous les deux,
Et vous nature,
Je vous fais mes derniers adieux!

Serment d'amour,
Folie d'un jour,
C'est donc ainsi qu'on aime!
Serments trahis,
Soyez compris
Dans un double anathème!
Le cloître pour moi
Va se refermer pour la vie;
Il trahit sa foi,
Lui... que j'aimais à la folie!
Adieu, douce espérance,
Adieu, rêves du cœur
Consolant la souffrance,
Adieu, tout mon bonheur!