

# La Canzone del Pastore Errante

## per Organo

Lentamente ma non troppo

DINO SINCERO.

ORGANO

PEDALE

*pp*  
I° Man. Flauto  
bordone 8 e 4  
Subasso 16

II° Man. Oboe bordone

*f*  
*pp*

*mf*  
*p più lento mf a tempo*  
*dim.*  
*rall.*  
*p*  
*pp*

*a tempo*

*cresc.* *dim. e rall.* *mf* *p* *a tempo* *rall.*

*p più lento mf a tempo*

*rall.* *ppp* *pp e dolcissimo* con registri di 8 e 4 piedi

III° Man. flauto dolce-colina 4 Salicion.e bor.

II. Manuale

*rall.*

I° Man. flauto 8 e 4

*mf* *p* *mf* *p*

I° Man. con unione al III°

*sempre III°*

II° Man. Ob. bordone e flauto 4 con tremolo

*rall.* *pp*

*a tempo ma alquanto più mosso* *mf*

I° Man. flauti in 8 con possibilmente un registro in  $2 \frac{2}{3}$

*sciolte* *più adagio e leg.*

*rall.* *pp*

*senza 2  $\frac{2}{3}$*

*ppp* *reg. dolcis. pp* *rall.*

*II Man. II dolcis.*  
*I Man. bordone*

*rall.* *rall.*

**Più mosso**  
a tempo II Man. Ob. e flauto 4

*rall.*

*più mosso e rubando liberamente*  
*mf*

Man. flauto e  $2 \frac{2}{3}$

*più lentamente*

*pp*

senza  $2 \frac{2}{3}$

*allerg.*

*f dim.*

*rall.* *ppp*