

TRIO ITALIEN BURLESQUE

Composé par le Sieur CAMBERT, Maître de la musique
de la feüe Reyne Mère, pour

LE JALOUX INVISIBLE, Comédie de Brécourt.

(1666)

Transcrit avec Piano
par J. B. WEKERLIN.

Con moto.

TÉNOR.

BARYTON.

BASSE.

PIANO.

Con moto.



Bondi, Ca - ri - sel - li !

Bondi, Ca - ri - sel - li !

Bondi, Ca - ri - sel - li !

The vocal and piano accompaniment for the chorus. It features three vocal staves (Tenor, Baritone, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are 'Bondi, Ca - ri - sel - li !'. The piano part has a simple harmonic accompaniment with some triplets in the right hand.

Bon - di, Ca - ri - sel - li!

Bon - di, Ca - ri - sel - li!

Bon - di, Ca - ri - sel - li!

Sa - ni - ta, sa - ni - ta,

Sa - ni - ta, sa - ni - ta,

Sa - ni - ta, sa - ni - ta,

Al - le - grez - za,

Al - le - grez - za,

Al - le - grez - za,

Al - le - grez - za, al - le - grez - - -

- grez - za, al - le - grez - za, al - le - grez - - -

al - le - grez - za, al - le - grez - za, al - le - grez - -

- za, _____ Quan - to vi - vra, quan - to

- za, _____ Quan - to vi - vra,

- za, _____ Quan - to vi - vra, quan - to vi - vra,

vi - vra ques - to gui - don _____ in sa - ni - ta,

quan - to vi - vra ques - to gui - don in sa - ni - ta,

quan - to vi - vra ques - to gui - don in sa - ni - ta,

ques - to gui - don, ques - to gui - don, ques - to gui - don in
 ques - to gui - don, ques - to gui - don, ques - to gui - don in
 ques - to gui - don, ques - to gui - don, ques - to gui - don in

sa - ni - ta, ques - to guidon in sa - - ni - ta.
 sa - ni - ta, ques - to guidon in sa - - ni - ta.
 sa - ni - ta, ques - to guidon in sa - - ni - ta.

Dal - la ba - ret - ta Dal - la ba - ret - ta O - gni co - sa as -
 Dal - la ba - ret - ta Dal - la ba - ret - ta O - gni co - sa as -
 Dal - la ba - ret - ta Dal - la ba - ret - ta O - gni co - sa as -

- pet - ta, Dal - la ba - ret - ta O - gni co - sa as - pet - ta

- pet - ta, Dal - la ba - ret - ta O - gni co - sa as - pet - ta

- pet - ta, Dal - la ba - ret - ta O - gni co - sa as - pet - ta

Dal - la ba - ret - - ta. Ho, ho, ho, ho,

Dal - la ba - ret - - ta. Ho, ho, ho, ho, ho,

Dal - la ba - ret - - ta. Ho, ho, ho, ho, ho,

Ho, ho, ho, ho, ho, ho. Il gran - de bec - co cor - nu - -

ho, ho. Il gran - de bec - co cor - nu - -

ho. Il gran - de bec - co cor - nu - -

- to, Il gran - de bec - co cor - nu - - to,

- to, Il gran - de bec - co cor - nu - - to,

- to, Il gran - de bec - co cor - nu - - to,

Il gran - de bec - co cor - - nu - - - to.

Il gran - de bec - co cor - - nu - - - to.

Il gran - de bec - - co cor - nu - - - to.

Tie tac, tie tac, tie tac, tie tac, tie tac, tie

Tie tac, tie tac, tie tac, tie tac, tie tac, tie

Tie tac, tie tac, tie tac, tie tac, tie tac, tie

