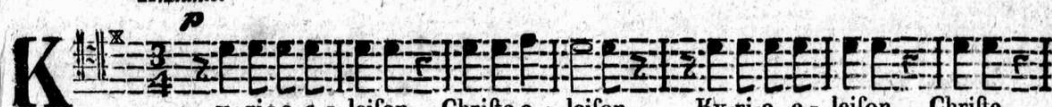
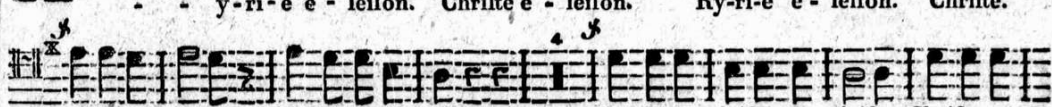
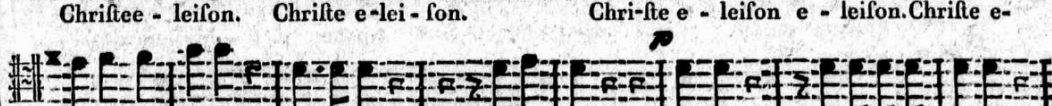
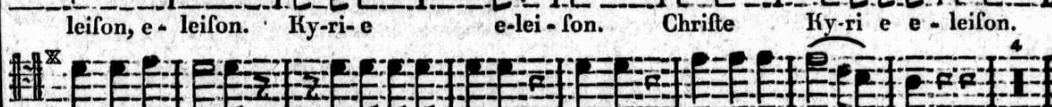
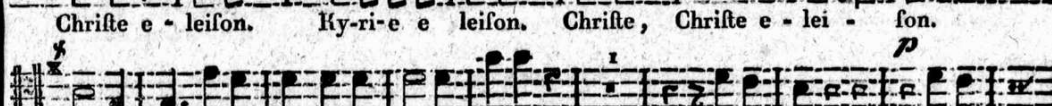
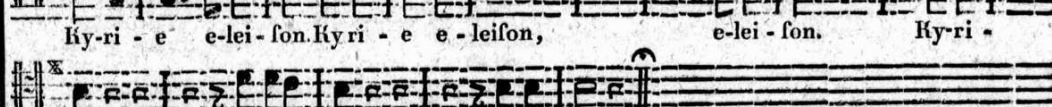


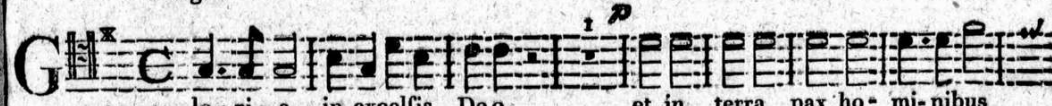
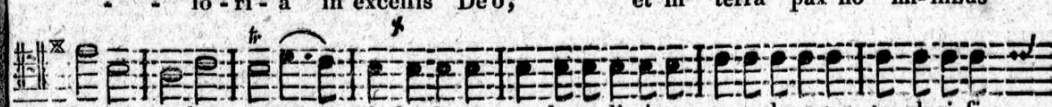
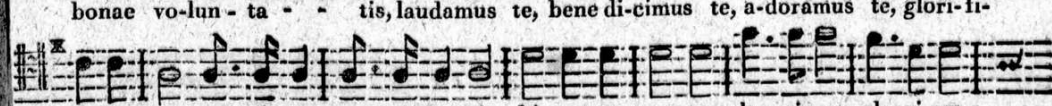
FRANCISCI BÜHLER
Ecclesiæ Cathedralis Augustanæ Capellæ Magistri
S E X M I S S Æ.

OPUS I.
T E N O R E.
MISSA I.

Andante.

K 
y - ri - e e - leifon. Chri - ste e - leifon. Ky - ri - e e - leifon. Chri - ste.

Chri - ste e - leifon. Chri - ste e - lei - fon. Chri - ste e - leifon e - leifon. Chri - ste e -

leifon, e - leifon. Ky - ri - e e - lei - fon. Chri - ste Ky - ri e e - leifon.

Chri - ste e - leifon. Ky - ri - e e leifon. Chri - ste, Chri - ste e - lei - fon.

Ky - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e e - leifon, e - lei - fon. Ky - ri -

e e - lei - fon. e - lei - fon.

Allegro.

G 
lo - ri - a in excelsis Deo, et in terra pax ho - mi - nibus

bonae vo - lun - ta - tis, laudamus te, bene di - cimus te, a - doramus te, glori - fi -

camus te gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam glo - ri - am glo - ri - am

tu - am, Do - mine De - us rex cœ - le - stis De - us pater pater om - ni - po -

p

tens, qui tollis peccata mun-di, mi-se - re-re no - bis, depre-ca-ti onem
 nostram, sedes ad dex-te-ram pa-tris, mi-se - re-re nobis, quo ni - am tu
p
 so-lus sanctus, tu so-lus Do-minus tu so-lus al - tif-fi-mus Je-su Je-su Chri-ste,
f
 Chri - ste, cum sancto Spiri - tu in glori-a De-i Patris a-men a-men
2
 a-men a-men a-men a-men a - men a - men a - men.

Andante.

p

Credo. Patrem omni-po-tentem fac-to-rem cœ-li et terra-e vi-fi-bi-li-um omni-
 um et in-vi-fi-bi-li-um, et in unum Do-minum Je-sum Chri-stum u-ni-ge-ni-tum,
 ge-ni-tum non factum con-sub-stan-ti-a-le pa-tri, qui propter nos ho-mi-nes et
7 *p*
 propter nos-tram sa-lu-tem de-scendit de cœ-lis. cru-ci-fi-xus e-ti-
p
 am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et se-pul-tus est, se-pul-tus
 est. Cre-do et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li
p
 a-men a-men a-men a-men.

Adagio.

p

S - - anctus sanctus sanctus Do-minus Do-mi-nus De-us De-us Sa-ba-

Allô.

f

Hoth. Pleni sunt cœ-li et terra glori-a tu-a. O - san-na in ex-cel-lis in ex-cel-

lis.

Allegro.
Solo.

Be - ne - dictus, qui venit, qui venit in no - mine Do - mi ni.
Be - ne - dic - tus, qui venit in nomine Do - mi ni. O - fan - na in ex -
cel - sis, o - fan - na in ex - cel sis, o - fan - na in ex - cel sis, o -
fan - na in ex - cel - sis, o fan - na o - fan - na in ex - cel - sis
Bene - dic - tus, qui venit in no - mine no - mi - ne Do - mi - ni. O -
fanna in excel - sis. Be - ne - dic - tus, qui venit, qui venit in
no - mine Do - mi ni. Be - ne - dictus, qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,
o - fan - na in ex - cel sis, o - fan - na in ex - cel sis, o - fan - na, o - fanna
in ex - cel - sis.

Andante.

A - gnus Dei. Mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
Solo. T. *Solo.* T.
Do - na nobis pa - cem, do - na nobis do - na nobis pacem, do - na pacem,
do - na no bis pa - cem, do - na nobis, do - na nobis pacem, dona pa -
cem, do - na pa - cem, do - na pa - cem.

MISSA II.

Adagio.

K yrie e-lei-son e lei-son. Kyri-e e-lei-son e-lei-son. Kyri-e
e-lei-son. Ky-ri e e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son. Chri-ste e-lei-son. Chri-ste
e-lei-son Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son,
e-lei-son, e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son.
Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son Ky-ri-e. Chri-ste e-lei-son Chri-ste e-
lei-son. Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son. e-lei-son e-lei-son.

Allò.

G lo-ri-a in ex-cel-sis De-o, et in terra pax pax ho-
mi-ni-bus bonae volun-ta-tis laudamus te, benedi-cimus te, a-doramus te, glori-fi-
camus te, gra-ti-as a-gimus ti-bi propter magnam glori-am tuam,
Domine De-us rex cœ-lestis Deus pa-ter om-ni-po-tens Do-mine fi-li u-ni-ge-ni-te
Je-su Chri-ste Domine De-us Agnus De-i, fi-li-us pa-tris, qui tol-lis pec-
ca-ta-mun-di mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis,
su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram mi-se-re-re no-bis, quo-ni-am tu
so-lus solus sanc-tus, tu solus sanctus so-lus al-tis-si-mus Je-su Chri-

ste, cum sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris a-men amen, tu solus

sanctus, tu so-lus Dominus Je-su Chris-te, Je-su Chris-te, cum sancto Spi-ri-tu in
glo-ri-a De-i pa-tris a-men a-men a-men a-men a-men a-men a-men a-men.

Moderato.

-redo. Patrem om-ni-po-tentem fac-to-rem cœ-li et terra-e, vi-si-bi-li-um

om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um, et in unum Dominum Je-sum Christum fi-li-um De-i

u-ni-ge-ni-tum et ex pa-tre na-tum ante om-ni-a sæcu-la.

Ge-ni-tum non factum con-sub-stan-ti-a-lem pa-tri, per quem om-ni-a om-ni-a

facta sunt, qui propter nos homi-nes et propter nos-tram sa-lu-tem

de-scendit de cœ-li-s. Et incar-na-tus est de Spi-ri-tu sanc-to

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne et homo factus est, cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-

bis sub Pon-ti-o Pi-la-to pas-sus et sep-ultus est, et resur-rex-it

ter-ti-a di-e as-cendit in cœ-lum sedet ad dex-tram pa-tris, cre-do et vi-

ta-m ven-tu-ri sæ-cu-li a-men. Cre-do et vi-ta-m ven-tu-ri sæ-cu-li a-men a-

men a-men.

Adagio.

San-ctus, sanc-tus, sanc-tus sanc-tus Dominus De-us De-us Sa-ba-

Allo.

oth. Pleni sunt cœli, cœli et terra, glo-ri-a tu-a. O - fanna
in ex - cel - sis, o - fanna in ex - cel - sis.

Allo.

I. Benedictus. Be - ne - dictus, qui venit in nomi ne Do - mini. Be - nedictus, qui
ve - nit in nomine Domi - ni. O - fan - na in ex - celsis,
o - fanna o - fanna in ex - cel - sis, o fanna. in excel - sis. Be - ne -
dictus, qui venit in nomine Do mini. Be - nedictus, qui ve - nit in no - mine Domi -
ni. O - fan - na in ex - cel - sis, o - fanna in ex - cel - sis o -
fanna o - fanna in ex - cel - sis o - fanna in ex - celsis, o - fanna in ex - celsis, o -
fanna in ex - cel - sis in ex - cel - sis, o - fanna in ex - cel - sis.

*Andante.**p*

II. Bened. Be - ne - dictus, qui venit in nomine Domi - ni, be - ne - dictus, qui ve nit
in nomine Domi - ni. O - fanna in ex - celsis, o - fanna in ex - celsis.
Solo. O - fan - na in ex - cel - sis, o - fanna in ex - celsis, o -
fan - na, o - fan - na in ex - celsis. Bene - dictus, qui ve - nit in nomine Do - mi - ni, o -
fanna in ex - celsis.

Da Capo

Adagio.

Ag-nus De-i, qui tollis pec-cata mun-di, Ag-nus De-i, qui tol-
lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.
bis. Ag-nus De-i, qui tollis pec-ca-ta mun-di. Ag-nus De-i, qui
tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re mi-se-
re-re nobis. Ag-nus De-i, qui tollis pec-ca-ta mundi. Ag-nus De-i, qui
tollis pec-cata mun-di. Dona nobis, dona nobis pacem, dona
nobis nobis pa-cem, no-bis pa-cem, do-na no-bis
pa-cem.

MISSA III.

Andante.

Ky-ri-e Ky-ri-e Ky-ri-e e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son
e-lei-son. Chri-ste Chri-ste Chri-ste e-lei-son.
Ky-ri-e Ky-ri-e Ky-ri-e e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son.
Chri-ste, Chri-ste Chri-ste Chri-ste e-lei-son e-lei-son, e-
lei-son.

All.

G lo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in terra pax homi - ni - bus
 bo - nae bo - nae vo - lun - ta - tis laudamus te benedi - cimus te a - doramus te glo - ri - fi -
 camus te gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam glo - ri - am tu - am, Domine
 De - us rex cö - le - stis De - us pater om - ni - po - tens Domi - ne fi - li u - ni -
 ge - ni - te Je - su Chri - ste, qui tollis pec - ca - ta mundi, mi - se - re - re nobis, sus - ci - pe
 de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram mi - se - re - re no - bis, quo - ni - am tu so - lus
 sanc - tus, tu so - lus Do - minus tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Je - su Je - su
 Chri - ste, cum sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men a - men a -
 men a - men.

Andante.

C - redo. Pa - trem om - ni - po - tentem fac - to - rem cö - li et ter - ra - vi - si - bi - li - um om - ni
 um et in - vi - si - bi - li - um, et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum fi - li - um
 De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. Ge - ni - tum non
 fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem pa - tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, qui propter nos
 ho - mi - nes et propter nos - tram sa - lute - m de - scen - dit de cö - lis. Et in - car -
 natus est de Spi - ri - tu sanc - to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est.

cruci - fixus e - tiam pro nobis sub Pon - ti - o Pi - la - to passus et se - pul - tus
 est, et re fur - re xit ter - ti - a di - e se - cundum Scripturas et af - cendit in
 cö - lum, se - det ad dex - teram pa - tris et i - terum ven - tu - rus est, ju - di - care
 vivos et mor - tu - os. Credo et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li amen, amen, amen,
 amen, amen, amen, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

*Adagio.**p**Allegro.*

- - - anctus sanctus Do - minus Deus sanc - tus Do - minus Deus Saba - oth.
 Ofanna in excel - sis.

*Andante.**p*

Be - ne - dictus, qui venit, qui ve - nit, qui venit in
 no - mi - ne Do - mi - ni. qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni. O - fanna
 in ex - cel - sis. Be - ne - dictus, qui venit in no - mine, qui venit in no - mi - ne
 Do - mi - ni, Do - mi - ni. O - fanna in ex - cel - sis. O - fanna
 in ex - cel - sis, o - fanna in ex cel - sis.

*Da Capo.**Larghetto.**Solo. p*

- gnus Dei. Mi se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se -
 re re, mi se - re re no - bis. Donanobispa - cem,
 V. S.

T. p *Solo. p*

dona nobis pa-cem, do - na no-bis nobis pa - cem. do na nobis pa -

cem. Dona nobis pa-cem. Do - na no-bis pa - cem, do - na, dona nobis pa -

Solo

cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

MISSA IV.

Adagio non tanto. *T. p*

K y - ri - e e - lei - fon. Kyri - e e - leifon, e - lei - fon.

Chri - ste e - lei - fon. Kyri - e e - leifon. Ky - ri - e.

Chri - ste e - lei - fon. Kyri - e e - lei - fone - lei - fon. Kyri - e

e - lei - fon.

Allo.

G lo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho -

mi - ni - bus bo - nae bonae volun - ta - tis, lau - damus te, be - ne di - cimus

te, a - do - ramus te, glo ri - fi - camus te, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter

magnam glo - riam tu - am, Do mi - ne Deus, Agnus De - i fi - li - us pa -

tris,

qui tollis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

suf - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - stram, qui sedes ad dex - teram pa tris,

qui sedes ad dextram patris, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu
 solus sanc-tus, solus sanc-tus, tu so-lus solus Do-mi-nus, tu solus al-
 tis-simus Je-su Chri-ste, cum sancto Spi-ri-tu in glori-a De-i patris, cum sancto
 Spi-ri-tu in glori-a De-i patris a-men a-men a-men a-men a-
 men a-men a-men, a-men a-men.

Andante.

redo. Patrem omni-po-tentem fac-to-rem cœ-li et terrae vi-si-bi-li-um
 om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um, et in unum Dominum Je-sum Chri-stum fi-li-um
 De-i, ge-ni-tum non factum con-sub-stan-ti-a-lem pa-tri, per quem omni-a fac-ta
 sunt, per quem om-ni-a fac-ta sunt, qui propter nos ho-mi-nes et propter nostram sa-
 lu-tem de-scendit de cœ-lis, et incar-na-tus est, de Spi-ri-tu
 sanc-to ex Ma-ri-a Vir-gi-ne et ho-mo ho-mo factus est,
 pas-sus et se-pultus est, et resur-rexit ter-ti-a di-e se-cundum Scrip-
 turas et al-cen-dit in cœ-lum, sedet ad dex-teram pa-tris et i-te-rum ven-
 turus est. Credo vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li a-men a-men a-men
 a-men a-men a-men.

Adagio.

S Sanctus, sanctus, sanctus sanctus Dominus De - us sanctus De-us sanctus
Allo. De-us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra glo-ri-a tu - a.
 glo-ri-a tu - a. O - fanna in ex - celsis, o - fanna in ex - cel-
 sis.

Andante.

2.T. p Bene - dictus, qui ve-nit in nomine Do-mi - ni. Bene - dictus, qui
 ve-nit in nomi-ne Domi - ni. O - fanna in ex - celsis, o - fanna in ex - cel -
 sis, o - fanna in ex - cel - - - sis, o - fan - na in ex -
 cel-sis. O - fan - na in ex - celsis. o - fanna o - fan - na in ex-cel - -
 Da Capo.

Larghetto.

A gnus Dei. Mi-se - re-re mi - se-re-re no - - - bis, mi-se-
 re-re, mi-se-rere no - - - bis. Do-na no-bis, pa - cem,
 no-bis, pacem, do - na pa - cem, do-na. Agnus De-i, dona nobis pa - cem,
 do - na pa - cem, do - na pa - cem.

MISSA V.

Larghetto.

K *y - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - fon.*

Ky - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e e - lei - fon. e - lei - fon. e - lei - fon.

Chri - ste e - lei - fon. Chri - ste. e - lei - fon. Ky - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e

e - lei - fon, e - lei - fon. Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - fon.

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - fon, Ky - ri - e

e - lei - fon. Ky - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e e - lei - fon e - lei - fon. Chri - ste

e - lei - fon. Chri - ste e - lei - fon. Ky - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e e -

lei - fon, e - lei - fon. Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - fon.

Ky - ri - e e - lei - fon. Chri - ste Chri - ste e - lei - fon.

Allô.

C *lo - ri - a in - ex - cel - sis De - o, et in terra pax, pax ho -*

mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - tis lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do -

ramus te, glo - ri - fi - camus te, lau - damus te, lau - damus te, gra - ti - as

a - gi - mus ti - bi propter magnam glo - ri - am tuam, Domine Deus rex cõ - leftis De - us

pater om - ni po - tens Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste Do - mi - ne

Deus Agnus De - i fi - li - us pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Tutti. di, fu - ci - pe, fu - ci - pe de pre - ca - ti - o - nem no - stram,

qui se - des ad dex - tram mi - se - re - re no - bis. Quo ni - am tu so - lus sanc -

tus, tu so - lus, tu sanc - tus so - lus al - ti - si - mus Je - su Chri - ste, cum

sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - men a - men cum sanc - to Spi - ri - tu in

glo - ri - a De - i pa - tris a - men a - men a - men a - men a - men.

Andante.

redo in unum Deum, pa - trem om - ni po - tentem fac - to - rem cœ - li cœ - li et

ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um, ge - ni - tum non

factum con - sub - stan - ti - a - lem pa - tri, per quem om - ni - a facta sunt, qui propter

no - stram sa - lu - tem de - scendit de cœ - lis. Et in car - na - tus est ex Ma - ri - a Virgi -

ne et ho - mo fac - tus, ho - mo fac - tus est, cru - ci - fixus e - ti - am pro no -

bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et sepul - tus est, et re - sur - rexit ter - ti - a

di - e se - cundum Scrip - turas et a - scendit in cœ - lum, se - det ad dex - tram

patris, et i-te-rum ven-tu-rus est, cum glori-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os, cre-
do et vi-tam vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li a-men, a - men, a - men a-
men a - men.

Dolce Cantabile.

S

anctus sanctus sanc-tus sanc-tus Do-minus Deus Sa-baoth,

Allegro.

fanc-tus sanc-tus sanc-tus Dom-inus Deus Sa-ba - oth. Pleni sunt

cō - li cō-li et ter - ra, o-san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.

Larghetto.

[illegible]

Poco Adagio.

Agnus Dei. *T. Solo.*
 Mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis. Ag-nus
Tutti.
 De-i, qui tollis, qui tollis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-
6
 bis, mi-se-re-re no-bis. *V. S.*

Do - na no - bis dona nobis pa - cem, do - na, no - bis do - na no - bis pa - cem, dona
no - bis pa - cem, Agnus De-i, qui tol-lis, qui tollis pec - ca - ta mun - -
di, dona nobis pa - cem, do - na pa - cem, do - na, do na nobis pa -
cem, do - na pa - cem, do - na, dona no bis nobis pa - cem,
do-na pa - - - cem.

MISSA VI.

Andante.

K - - y - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e e - lei - fon, e - lei - fon.
Christe Christe Christe e - lei - fon. Chri - ste e - lei - fon.
Christe e - leifon. Chri - ste e - lei - fon. Chri - ste e - leifon. Christe Christe
Chri - ste e lei - fon e - lei - fon. Ify - ri - e e - lei - fon. Ky - ri - e e lei -
fon e - lei - fon. Chri - ste, Christe Chri - ste e - lei - fon, Chri - ste
e - lei - fon. Christe e - leifon. Chri - ste e - lei - fon. Chri - ste e - leifon.

Allô.

G - lo - ri - a in ex - cellis De - o, et in terra pax ho - mi - nibus bonae
volun - ta - tis, laudamus te, be nedi - cimus te, a do ramus te, glo ri - fi - ca - mus



te, gra-ti-as a-gimus ti-bi propter magnam glo-ri-am tu-am, Do-mine
De-us rex cō-le-lis De-us pa-ter om-ni-po-tens Do-mine fi-li u-ni-ge-ni-te
Je-su Chri-ste, Domine Deus, Agnus De-i, fi-li-us pa-tris, qui
tollis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis, ful-ci-pe, de-pre-
ca-ti-o-nem no-stram, qui se-des ad dex-tram pa-tris, mi-se-re-re no-bis.
Quo-ni-am tu so-lus sanc-tus, tu so-lus sanc-tus, tu so-lus Do-mi-nus so-lus al-tis-si-
mus, tu so-lus sanc-tus so-lus al-tis-si-mus Je-su Je-su Je-su Chri-ste,
cum sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i pa-tris, a-men a-men, a-
men a-men a-men a-men.

Andante.


-redo. Pa-trem om-ni-po-tentem fac-to-rem cō-li et ter-rae vi-fi-bi-li-um
om-nium et in-vi-fi-bi-li-um, et in unum Do-mi-num Je-sum Chri-stum,
fi-li-um De-i, u-ni-ge-ni-tum, et ex pa-tre na-tum an-te om-ni-a sae-cu-la De-
um de De-o lu-men de lu-mine De-um ve-rum de De-o ve-ro de De-o ve-ro, qui
propter nos ho-mi-nes et propter no-stram sa-lu-tem des-cen-dit de cō-lis.
Et incar-na-tus est de Spi-ri-tu sanc-to ex Ma-ri-a Vir-gi-ne, et

homo factus est, et homo factus est, cru-ci-fixus e-ti-am pro nobis sub
 Pon-ti-o Pi-la-to, passus et se-pul-tus est, et re-sur-re-xit
 ter-ti-a di-e se-cundum Scrip-turas et af-cen-dit in cö-lum, sedet ad dextram pa-
 tris, et i-te-rum ven-tu-rus est, cre-do et vitam ven-tu-ri sae-cu-li a-men,
 amen, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men.
 a-men.

Andantino.

S - anctus sanctus sanc-tus Do-mi-nus, sanctus sanctus Deus Saba-oth,
 De-us Sa-ba-oth. Pleni sunt cö-li et ter-ra glo-ri-a tu-a. O -
 fan-na in ex-cel-lis.
 Benedictus tacet.

Adagio.

A - g-nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-re-re nobis.
 Agnus De-i, qui tollis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.
 Agnus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis, mi-se-
 re-re nobis, mi-se-re-re no-bis.
 Agnus De-i, qui
 tol-lis pec-ca-ta mun-di, qui tollis pec-ca-ta mun-di, nobis pa-cem.

Do-na dona no-bis no - bis, do - na pa-cem, do na do na pa - cem,
do - na pa - cem, pacem, nobis, do-na no-bis pa - cem, do - na
pa - cem nobis pa-cem.

The musical score consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). It contains a series of eighth and sixteenth notes, with a fermata over the final measure. The second staff continues the melody with similar rhythmic patterns and includes dynamic markings such as *sf* (sforzando) and *pp* (pianissimo). The third staff concludes the phrase with a final cadence. Below the three staves are two additional empty staves.