

Que ma prière s'élève comme l'encens

(D'après le psaume lucernaire 141 - Vigile pascale)

Février 2011

$\text{♩} = 60$
Con anima

mf Que ma pri-è-re s'é-lè-ve *p* com-me l'en-cens et l'é-lé-va-tion *f* de mes mains *pp*

4

com-me l'of-fran-de du *p* soir. *mp* Sei-gneur, mets u-ne garde à ma

Bocca chiusa

6

b.c. *p* bouche, veil-le sur la por-te de mes lèvres. *rfz* Ne lais-se pas *mp* dé-vi-er mon cœur, Ni me

b.c. b.c.

9

b.c. joindre aux for-faits des mé-chants. *rfz* Vers toi, Sei-gneur, mon re-gard se

b.c.

11

b.c. *mp* tourne. Au-près de toi, je cher- *rfz* che re-fuge. *f* Sei-gneur, n'a-ban-don-ne pas mon âme,

b.c. b.c. b.c.

14 b.c. b.c. 31

car c'est en toi seul que je me fie. *f* Sei- *p* gneur, je crie *ff* vers toi, *mf* e- *p* xau- ce-

17 *f* moi, e- xau- ce- moi ; en- *mp* tends la voix de ma- pri- ère, lors- que je *ff* crie vers toi ; *mp* lors- que je *mf*

20 Smorzando Con anima

crie vers toi. *p* *mp* Chan- tons cel- le qui est la gloi- re de l'u- ni- *f* vers,

23 Rall.

mf pré- mi- ces de l'hu- ma- ni- té ra- che- *f* tée, *ff* Mè- re de *mp* Dieu et por- te du Ciel :

26 Rall. T°

mp la Vier- ge Ma- rie. C'est elle que chan- tent les puis- san- ces cé- *p* lestes, la

32 29 Rall.

pa- rure et l'or- ne- ment des cro- yants. Elle est ap- pa- rue com- me le ciel. Elle est ap-

32 Rall. Marcato T°

pa- rue com- me le ciel et le tem- ple de Dieu. Elle a dé truit la bar- riè- re d'i- ni- qui- té

36 Tranquillo, quasi lento T°

et nous a ra- me- né la paix. Par elle, un dé- fen- seur nous est don-

39 Vivo subito

né : ce- lui qui est né de son sein. Peu- ple de Dieu, ré- jou-

Basse T+B

41

is- toi et prends cou- rage, car il com- bat tes en- ne- mis, lui,

43 33

Pause N=48 Ritenuto

le Sei- gneur tout- puis- *f* sant. *mp* Que ma pri- è- re *p* s'é- lè- ve com- me l'en-

Alto

Ténor

46 Alto

rfz cens et l'é- lé- va- *f* tion de mes mains com- me *p* l'of- fran- de du soir. *mf* Que ma pri- è- re *p*

Basse

50 S+A

s'é- lè- ve *p* com- me l'en- *rfz* cens et l'é- lé- va- *f* tion de mes mains com-

T+B

53

me l'of- fran- de du soir. *mf* A- men. A- men.