





Chitarra 3

XII— 3

62 *l.v.* *sf sf sf sf sf sf* *p*

67 *VII* *sf sf f*

71 *mp*

74 *f* ⑥

77 *mp* 5 ⑥

80 *mf mp mf* *CIII*

83 *mp f p*

85 *ff*

87 *Senza rall.!* *Tremolo con pollice ed indice* *p* 2

91  $\text{♩} = 72$   
*p* *f*  
1 3 2 0 0 1 4 3

94  $\text{♩} = 90$   
*mp* *sim* *sim*  
1 1 4 3 0 2 4 3 0 0 1 4 3 0  
sempre senza rall

99  $\text{♩} = 72_2$   $\text{♩} = 90_2$   
*p* *f* *Tambora*

108  $\text{♩} = 72_4$   $\text{♩} = 90_2$   
*ff* *pp* *sf*  
3 1 0 3 4 1 3 0 1 2 3 0 XII 3 4 0 1

113  $\text{♩} = 72_2$   
*p* *sf* *sf*

119  $\text{♩} = 72_2$   
*ff* *5* *Senza rall.!*