



LA MUELLE

DUO pour Ténor et Baryton

Paroles de VICTOR HUGO

MUSIQUE DE

EMILE GUINET

Prix: 7^f50

Nouveaux Duos, du même Auteur:

Dans les ruines d'une Abbaye. <i>Soprano et Ténor</i>		Le bois de Hêtres. <i>Soprano et Ténor</i>
Aux Champs. <i>Soprano et Ténor</i>		Le Chant d'Amitié. <i>Ténor et Baryton</i>
Le Chant du Tasse à Sorrente. <i>Soprano et Baryton</i>		

à Paris chez les principaux Editeurs de Musique

LA MÊLÉE

Duo

Pour TÉNOR et BARYTON.

Paroles de
VICTOR HUGO

Musique de
ÉMILE GUIMET.

Marziale (♩ = 132)

PIANO.

ff



TÉNOR *f*

Accourez tous, oiseaux de proie Aigles, hiboux, vautours, cor-beaux,

BARYTON *f*

Accourez tous, oiseaux de proie Aigles, hiboux, vautours, cor-beaux,



Volez, volez, tous pleins de joi - - - e A ces champs comme à des tom -

Volez, volez, tous pleins de joi - - - e A ces champs comme à des tom -



- beaux Que l'en-ne-mi sous no-tre

- beaux Que l'en-ne-mi sous no-tre glai-ve Que l'en-ne-mi sous no-tre

glai-ve Tombe a-vec le jour qui s'a-chè-ve Les psaumes du soir sont fi-

glai-ve Tombe a-vec le jour qui s'a-chè-ve Les psaumes du soir sont fi-

- nis Le prê-tre qui suit leurs ban-niè-res Leur a dit leurs vè-pres der-

- nis Le prê-tre qui suit leurs ban-niè-res Leur a dit leurs vè-pres der-

niè - res Et le nô - tre nous a bé - nis Et le nô - tre nous a bé -

niè - res Et le nô - tre nous a bé - nis Et le nô - tre nous a bé -

do. *f* di - - - mi - -

do. *f* di - - - mi - -

nu - en - do. *rall:*

nis Et le nô - tre nous a bé - nis

nu - en - do. *rall:*

nis Et le nô - tre nous a bé - nis

tempo. *f*

nu - en - do.

ff

Et de l'or-phelin gé - mis - sant

mf Que nous fait la plainte des veu - ves De -

mf

Nos bras teints de fan_g_e et de sang. Ser_rons nos
 _ main nous la-verons aux fleu - ves Nos bras teints de fan_g_e et de sang.

rangs, bru_lons nos ten_tes Ser_rons nos rangs, brû_lons nos
 Ser_rons nos rangs brû_lons nos ten_tes brû_lons nos ten_tes nos

ten_tes Que nos trom_pet_tes é-clatan - tes Frap_pent l'en_ne - mi mépri -
 ten_tes Que nos trom_pet_tes é-clatan - tes Frap_pent l'en_ne - mi mépri -

f
 - sé En vain leurs essais se dérou - lent
 - sé Pour eux cha_que sillon qu'ils fou -

Est un sé - pul_cre tout creu - sé Accourez tous oiseaux de
 - lent Est un sé - pul_cre tout creu - sé Accourez tous oiseaux de

ff
 proie Aigles, hiboux, vautours, corbeaux volez, volez tous pleins de joi - - -
 proie Aigles, hiboux, vautours, corbeaux volez, volez tous pleins de joi - - -

- e A ces champs comme à des tom - beaux Que
 - e A ces champs comme à des tom - beaux Que l'en-ne-mi sous no-tre glai - ve Que

l'en-ne-mi sous no-tre glai - ve Tombe a - vec le jour qui s'a - ché -
 l'en-ne-mi sous no-tre glai - ve Tombe a - vec le jour qui s'a - ché -

- ve Les psau_mes du soir sont fi - nis Le prê - tre qui suit leurs ban.
 - ve Les psau_mes du soir sont fi - nis Le prê - tre qui suit leurs ban.

pp *cres* *pp* *cres* *pp* *cres*

Plus lent (♩ = 92)

Plus lent (♩ = 92)

p

mf

Par - mi des flots de pou - dre Leurs pas courts et pres -

- sés Rou - lent comme la fou - dre Rou - lent comme la

f

fou - dre

f *p* *ff*

8

TÉNOR. *p*

8

Com - me

deux che - vaux noirs

qui dé - vo - rent le frein

Com.me

deux' grands tau - reaux

lut - tant dans les val - lé - - -

es.

f tempo.*cresc.**ff*

Les deux masses de fer,

à grand bruit ébranlé - es Bri - sent d'un même

Les deux masses de fer,

à grand bruit ébranlé - es Bri - sent d'un même

choc

Bri - sent d'un même choc Leur dou - ble front d'ai -

choc

Bri - sent d'un même choc Leur dou - ble front d'ai -

- rain, leur dou - ble front d'ai - rain.

- rain, leur dou - ble front d'ai - rain.

mf
Lut - tent des on - gles et des dents

mf
Que ceux qui brisent leur é - pé - e S'ils

ff
Des loups au - tour de nous rô - dant Point de cap -

veu - lent fuir la faim trompé - e Des loups au - tour de nous rô - dant

ff
- tifs et point d'es - cla - ves! Point de cap - tifs et point d'es -

Point de cap - tifs et point d'escla - ves! Point de cap - tifs et d'es -

mf *crese:*

- cla-ves! S'il faut mou - rir mourons en bra - ves Sur nos com - pa - gnons immo -

mf *crese:*

- cla-ves! S'il faut mou - rir mourons en bra - ves Sur nos com - pa - gnons immo -

f

- lés Que demain le jour s'il se lè - ve

f

- lés Voie en - cor des tronçons de glai

f 3

Etreints par nos bras mu - ti - lés Accourez tous, oiseaux de

f 3

- ve Etreints par nos bras mu - ti - lés Accourez tous, oiseaux de

ff *f*

proie Aigles, hiboux, vautours, cor-beaux Volez, volez tous pleins de

proie Aigles, hiboux, vautours, cor-beaux Volez, volez tous pleins de

joi - - e A ces champs comme à des tom-beaux

joi - - e A ces champs comme à des tom-beaux Que l'en-ne-mi sous no-tre

Que l'en-ne-mi sous no-tre glai - ve Tombe a-vec le jour qui s'a-

glai - ve Que l'en-ne-mi sous no-tre glai - ve Tombe a-vec le jour qui s'a-

