

Bals & Concerts de Pesth.

CART



POSTAL

Polka-Mazurka
de
HEINRICH STROBL

CAPPELMEISTER À PESTH.

du même Auteur:

Dépêche télégraphique Valse. — La Machine à Coudre. Polka. — Elle et Lui. Polka.
Avec Plaisir Valse. — Gloire aux femmes Mazurka. — Des Ailes ! Jaiop.

PR. 5 F

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} Rue Vivienne HEUGEL & FILS Editeurs.
Pesth. Rozsavölgyi.

Rego: p. 64 lib. 17

CARTE POSTALE

(CORRESPONDENZ KARTE)

POLKA-MAZURKA.

de

H. STROBL.



Mazurka.

INTRODUCTION



TRIO.

The musical score for the Trio section consists of 12 measures. It begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand features a melodic line with slurs and fingerings (2, 1, 5). The left hand provides a harmonic accompaniment with chords. The piece includes a first ending (1^a) and a second ending (2^a). Dynamic markings include *f* (forte) and *ff* (fortissimo). The final measure is marked D.G. (Da Capo).

CODA.

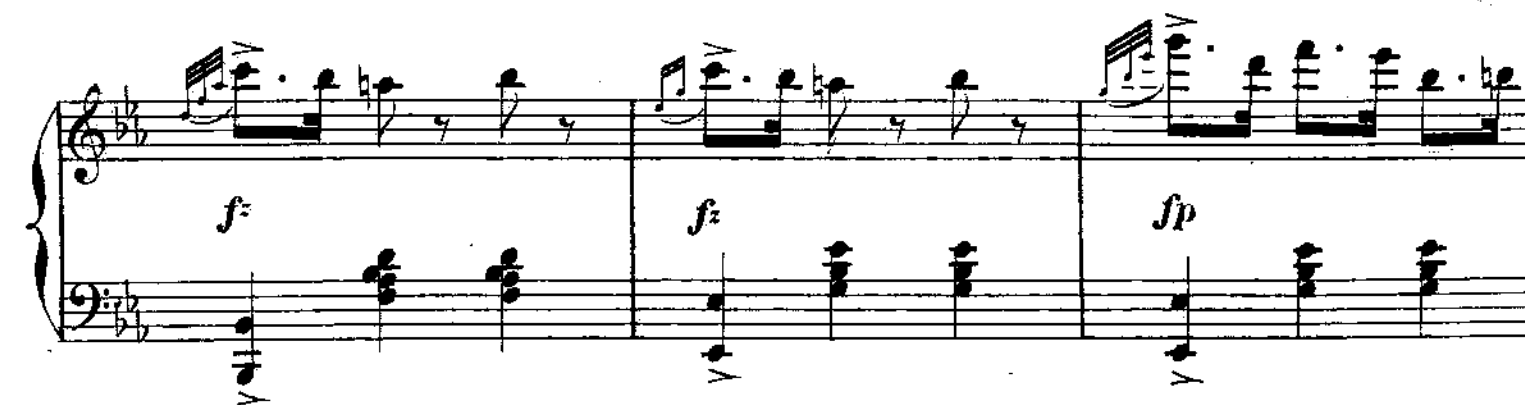
fp *fz*

fz *fp*

fp *fz*

fz *fp*

f



CONCERTS ET BALS DE VIENNE

AU MÉNESTREL

2 bis, rue Vivienne

PARIS

RÉPERTOIRE DES DANSES

JOHANN STRAUSS, JOSEPH ET EDOUARD STRAUSS

(DE VIENNE)

HEUGEL & Co

Éditeurs

FRANCE et BELGIQUE

JOHANN STRAUSS

VALES

- Op. 1. Poèmes allégoriques.
- Op. 4. Les courtisanes.
- Op. 5. Danses du Sérail.
- Op. 7. Les jeunes Viennoises.
- Op. 11. Refrains de carnaval.
- Op. 12. Rêves de jeunesse.
- Op. 15. Bouquets.
- Op. 62. Unissons.
- Op. 64. Tableaux fantaisistes.
- Op. 66. Ländler.
- Op. 68. Soirées viennoises.
- Op. 70. Valses sentimentales.
- Op. 73. En belle humeur.
- Op. 74. Flots de lave.
- Op. 79. Folies viennoises.
- Op. 81. Les favorites.
- Op. 82. Les lucioles.
- Op. 85. Les enfants du pays.
- Op. 87. L'aube.
- Op. 89. Danses pastorales.
- Op. 90. L'oracle.
- Op. 94. Rhadamante.
- Op. 279. Les feuilles du matin (2 et 4 m.)
- Op. 285. Les joyeux étudiants.
- Op. 292. L'écho des montagnes (2 et 4 m.)
- Op. 293. Feuilletton.
- Op. 295. Les plaisirs de la ville.
- Op. 298. Les bals de la cour.
- Op. 300. Feuilles volantes (2 et 4 m.)
- Op. 306. Refrains de la ville.
- Op. 307. Les bonbons de Vienne.
- Op. 312. Les contes de fées.
- Op. 314. Le beau Danube bleu (2 et 4 m.)
- Op. 316. La vie d'artiste (2 et 4 m.)
- Op. 318. Télégramme (2 et 4 mains.)
- Op. 321. La Renommée (2 et 4 mains.)
- Op. 325. Légendes de la forêt (2 et 4 m.)
- Op. 329. Souv. de Covent-garden (2 et 4 m.)
- Op. 331. Illustrations (2 et 4 mains.)
- Op. 333. Aimer, boire, chanter (2 et 4 m.)
- Op. 335. Chants des rois (2 et 4 mains.)
- Op. 340. Les joies de la vie (2 et 4 m.)
- Op. 342. La nouvelle Vienne (2 et 4 m.)
- Op. 346. Les mille et une nuits (2 et 4 m.)

POLKAS

- Op. 33. Polka des masques (2 et 4 m.)
- Op. 3. Joie du cœur.
- Op. 9. Polka des amazones.
- Op. 13. Polka tchèque.
- Op. 17. Amusette-polka.
- Op. 72. Badinage.
- Op. 78. Le rendez-vous.
- Op. 80. Heskí-holki.
- Op. 84. Polka de Varsovie.
- Op. 91. Arminius.
- Op. 280. Le bal des jurisconsultes.
- Op. 281. Train de plaisir.
- Op. 282. Bon bourgeois.
- Op. 286. Les dames patronnesses.
- Op. 288. La Néva.
- Op. 291. Hommage à Vienne.
- Op. 294. En désaccord.
- Op. 296. Épisode.
- Op. 297. L'électrique.
- Op. 301. Le franc-luron.
- Op. 302. La piquette.
- Op. 304. Jeux d'enfants.
- Op. 305. Le luxe des dames.
- Op. 308. Par force.
- Op. 309. Polka des Sylphes.
- Op. 311. Express-polka.
- Op. 313. Feu dévorant.
- Op. 317. Le postillon d'amour.
- Op. 319. Vif-argent.
- Op. 320. Figaro-polka.
- Op. 324. La foudre et les éclairs.
- Op. 326. Les balles franches.
- Op. 328. Fantaisie de poète (2 et 4 m.)
- Op. 332. Les Magyars (2 et 4 mains.)
- Op. 336. Dans la forêt.
- Op. 337. La bourse.
- Op. 339. Louise.
- Op. 343. Polka des écharpes.
- Op. 345. D'un pied léger.
- Op. 348. A l'assaut!
- Op. 350. Joyeux conseil.
- Op. 351. La Bayadère.

POLKAS-MAZURKAS

- Op. 310. Plaisanterie.
- Op. 315. Hommage aux dames.
- Op. 322. Ville et campagne.
- Op. 323. Sympathie.
- Op. 330. Fata Morgana.
- Op. 347. Souvenir de la patrie.

QUADRILLES

- Op. 2. Début.
- Op. 6. Cythère.
- Op. 10. La fontaine d'amour.
- Op. 14. Les Serbes.
- Op. 16. Les Elfes.
- Op. 63. Sans-souci.
- Op. 65. Nicolaf.
- Op. 71. Les artistes.
- Op. 75. Une pointe de vin.
- Op. 76. Attaque.
- Op. 86. Le bon vivant.
- Op. 88. Les Slaves.
- Op. 92. Mascarade.
- Op. 283. Les saisons.
- Op. 290. Quadrille sur des airs français.
- Op. 303. Bal champêtre.
- Op. 338. Slovianka (sur des motifs russes).
- Op. 341. Festival.
- Op. 344. Indigo.

MARCHES

- Op. 8. Marche des patriotes.
- Op. 67. Marche de François-Joseph.
- Op. 77. La garnison de Vienne.
- Op. 83. Les cavaliers.
- Op. 93. Les chasseurs impériaux.
- Op. 284. Les guerriers allemands.
- Op. 287. Fraternisation.
- Op. 289. Marche persane.
- Op. 335. Marche égyptienne (2 et 4 m.)
- Op. 349. Marche d'Indigo.
- Op. 352. Fête polonaise, à 4 mains.
- Op. 353. Marche russe.

JOSEPH STRAUSS

VALES

- Op. 1. Les premiers et les derniers.
- Op. 5. Mosaïques.
- Op. 61. Les enfants de Vienne.
- Op. 151. Tableaux de fantaisie.
- Op. 16. Les violons du roi.
- Op. 153. Les demandes.
- Op. 156. Les fidèles.
- Op. 158. Industrie.
- Op. 162. Les contemporains.
- Op. 164. Les hirondelles du village.
- Op. 172. Chants du cœur.
- Op. 173. Sympathies secrètes.
- Op. 174. L'action.
- Op. 176. Combinaisons.
- Op. 178. Memento.
- Op. 184. Transactions.
- Op. 189. Par ordonnance du médecin.
- Op. 191. Les réverences.
- Op. 194. Prodigiousité.
- Op. 197. Hélène-valse.
- Op. 198. Refrain d'amis.
- Op. 207. Les lauriers de la paix.
- Op. 212. Délire.
- Op. 214. Refrains du faubourg.
- Op. 220. Hesperus.
- Op. 222. Rêves d'étudiant.
- Op. 226. Chants du couronnement.
- Op. 232. Roses d'automne.
- Op. 234. Aux vainqueurs!
- Op. 235. Harmonies célestes (2 et 4 m.)
- Op. 239. Les refrains de Vienne.
- Op. 242. Chant de nocé.
- Op. 243. Discussions.
- Op. 249. Les fresques viennoises.
- Op. 254. Du grave au doux.
- Op. 255. Chants de gloire.
- Op. 258. Aquarelles.
- Op. 260. Qui se ressemble s'assemble.
- Op. 263. Vie de plaisirs.
- Op. 272. Joyeuse vie.
- Op. 275. Les flots du Nil (2 et 4 mains.)
- Op. 277. Le mérite des femmes (2 et 4 m.)
- Op. 279. Le jardin des Hespérides (2 et 4 m.)
- Op. 280. Priorité.
- Op. 283. Chansons d'amour (2 et 4 m.)

POLKAS

- Op. 4. Mille fleurs.
- Op. 6. Polka-tarentelle.
- Op. 9. Punch.
- Op. 57. Moulinet-polka (2 et 4 mains.)
- Op. 152. Le vin du Rhin.
- Op. 155. La gazelle.
- Op. 160. L'étoile du soir.
- Op. 161. Pêle-mêle-polka.
- Op. 165. Fashion-polka.
- Op. 167. Arabella.
- Op. 170. Le sport.
- Op. 179. Le pays de Cognac.
- Op. 180. Causerie.
- Op. 181. Le vert-galant.
- Op. 182. Le mois de mai.
- Op. 185. Regards amoureux.
- Op. 188. Bouquet-polka.
- Op. 192. La fileuse.
- Op. 193. For ever.
- Op. 200. Dans la carrière.
- Op. 202. La Vivandière.
- Op. 203. Les Hirondelles messagères.
- Op. 205. Polka des Génies.
- Op. 208. Etiquette.
- Op. 211. Adieu-polka.
- Op. 216. Jocus-polka.
- Op. 217. Polka des gnomes.
- Op. 218. La vie à Vienne.
- Op. 219. Un peu de tout.
- Op. 221. La brise.
- Op. 227. La Sautouse.
- Op. 228. Victoria.
- Op. 230. A vol d'oiseau.
- Op. 233. Friandise.
- Op. 237. Galopin.
- Op. 238. Danse en règle.
- Op. 240. Un Message.
- Op. 241. Improvisation.
- Op. 244. Marguerite.
- Op. 245. La petite babillarde.
- Op. 247. Hâte-toi lentement.
- Op. 252. L'Alphabet.
- Op. 253. Les livres penseurs.
- Op. 257. Concordia.
- Op. 259. Le Vélocipède.
- Op. 261. Sur la glace.
- Op. 264. Bonne humeur.
- Op. 269. Feu d'artifice.
- Op. 271. Sans soucis.
- Op. 273. En passant.
- Op. 274. Salut d'artiste.
- Op. 278. Polka des jockeys.
- Op. 281. En gaité.

POLKAS-MAZURKAS

- Op. 2. Ne m'oubliez pas.
- Op. 7. La Bien-aimée.
- Op. 154. Principe vital.
- Op. 163. Idylle.
- Op. 166. Le Cœur des femmes (2 et 4 m.)
- Op. 177. En avant!
- Op. 183. Jeune mère.
- Op. 190. Pauline.
- Op. 195. Thalie.
- Op. 201. Roses sauvages.
- Op. 204. La Libellule.
- Op. 215. Bras dessus, bras dessous.
- Op. 220. Ombres chinoises.
- Op. 231. Dans la patrie.
- Op. 236. Dithyrambe.
- Op. 248. La Sirène.
- Op. 251. La Galante.
- Op. 252. Taquinerie.
- Op. 266. La muse de la danse.
- Op. 267. La fée des eaux.
- Op. 270. Au loin.
- Op. 282. Emancipation.

QUADRILLES ET MARCHES

- Op. 3. La Tempête. (Quadrille.)
- Op. 8. Les Bacchantes. —
- Op. 157. Le Héraut d'armes. —
- Op. 169. Le Tournoi. —
- Op. 175. Le Colysée. —
- Op. 187. Flick et flock. —
- Op. 209. Le Parisien (chansons françaises)
- Op. 213. Théâtre-Quadrille. (Quadrille.)
- Op. 246. Geneviève de Brabant. —
- Op. 159. Marche militaire.
- Op. 171. Marche triomphale.
- Op. 186. Marche du prince Eugène.
- Op. 199. Marche de Benedek.

MARCHES

- Op. 210. Marche de Scharzemberg.
- Op. 225. Marche hongroise.
- Op. 250. Marche des Francs-tireurs.
- Op. 268. Marche du comte Andrassy.

ÉDOUARD STRAUSS

VALES

- Op. 18. Les Hespérides.
- Op. 26. Souvenirs du bal.
- Op. 31. Stéréoscopes.
- Op. 39. Libres pensées.
- Op. 41. Tableaux de genre.
- Op. 52. Esquisses.
- Op. 61. Couronnes de lis (à 2 et 4 m.)
- Op. 65. Le Cœur allemand (à 2 et 4 m.)
- Op. 68. L'Académie.
- Op. 72. Hypothèses.
- Op. 74. Effusions.
- Op. 75. Valses des Esprits (à 2 et 4 m.)
- Op. 79. Saines Doctrines.
- Op. 80. Honneur aux dames.
- Op. 82. Promesses de bal.
- Op. 87. Bouquets de myrtes.
- Op. 88. Les Hommages.

POLKAS

- Op. 9. Iris.
- Op. 11. Bonheur de vivre.
- Op. 12. Sous le masque.
- Op. 13. Evolutions.
- Op. 16. Paragraphes.
- Op. 17. Salut à la Patrie.
- Op. 20. Gazelle-polka.
- Op. 21. Colibri-polka.
- Op. 22. Piroquette-polka.
- Op. 25. Apollon-polka.
- Op. 28. Pile ou face.
- Op. 29. Fleurlette-polka.
- Op. 30. Danse et Causerie.
- Op. 33. Amours d'étudiant.
- Op. 34. La Reine du bal.
- Op. 35. Poursuite.
- Op. 36. Harmonie.
- Op. 38. Plaisirs de jeunesse.
- Op. 40. Devise-polka.
- Op. 43. A travers le monde.
- Op. 45. Place!
- Op. 47. Les Cercles d'artistes.
- Op. 48. Tours d'étudiants.
- Op. 50. Les Amours du poète.
- Op. 51. Pégase.
- Op. 53. Par monts et par vaux.
- Op. 54. L'Abeille.
- Op. 56. Franco-polka.
- Op. 58. Le Peur et le Contre.
- Op. 59. Les Echos de nos montagnes.
- Op. 60. Con Amore.
- Op. 64. Florès.
- Op. 67. A la Cour.
- Op. 69. Au courant de la plume.
- Op. 73. De ci, de là.
- Op. 76. Le Livre du cœur.
- Op. 78. Frère Studio.
- Op. 81. En route.
- Op. 83. Bonjour amoureux.
- Op. 85. Salut militaire.
- Op. 86. Le nouveau monde.

POLKAS-MAZURKAS

- Op. 8. Au carnaval.
- Op. 19. La Belle au bois dormant.
- Op. 27. Unisson des cœurs.
- Op. 32. Fleur de carnaval.
- Op. 37. La Fleur merveilleuse.
- Op. 42. Perles de rosée.
- Op. 46. Au jour le jour.
- Op. 55. Fleurs d'hiver.
- Op. 66. Sérénade.
- Op. 70. A la vapeur.
- Op. 77. Le Poisson d'or.
- Op. 84. Magie d'amour.

MARCHES

- Op. 44. Marche des lanciers.
- Op. 63. La Gloire du Brésil.

JOHANN, JOSEPH,
ÉDOUARD STRAUSS (réunis)

Trinité-valse.
Pizzicato-polka (2 et 4 mains).
Les Francs-Tireurs quadrille.