

11 Dec 98

39

Bals et Concerts de Vienne

LES

BRISES DU DANUBE

RÉPERTOIRE CHOISI

DU
CAPPELMEISTER

J. KAULICH

PIANO

CHAQUE VALSE

PRIX : 6 Fr.

CHAQUE POLKA

PRIX : 5 Fr.

ORCHESTRE

VALSE NET : 2 Fr.

POLKA NET : 1 Fr.

1. Sur la montagne VALSE
2. Le chant de la caille POLKA
3. Vol de colombes VALSE
4. Les Fantoques GALOP
5. Le train de plaisir VALSE
6. Le bouquet VALSE
7. A Lisette POLKA
8. Halte sur les sommets VALSE
9. Candeur MAZURKA
10. Coucher de soleil VALSE

11. Au moulin de la forêt VALSE
12. Philippine POLKA
13. Sportmen VALSE
14. Prenez la file GALOP
15. Béatitude VALSE
16. Les Célibataires VALSE
17. Caprice d'artiste POLKA
18. Le cœur viennois VALSE
19. Au pas gymnastique GALOP
20. Fleurs de givre VALSE

En préparation : LES BRISES DU DANUBE, en un vol. in-8°, avec portrait de l'auteur.

CHEZ LES MÊMES ÉDITEURS

LE RÉPERTOIRE CÉLÈBRE

DE
JOHANN, JOSEPH & ÉDOUARD STRAUSS, PH. FAHRBACH (junior et senior), C. M. ZIEHRER,
H. STROBL, A. SEIFERT, J. DOCKER, etc.

Voir ci-contre.

PARIS

AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne, HEUGEL & FILS

Vienne : HASLINGER.

ACQUISITION
BIBLIOTHÈQUE
NATIONALE

CANDEUR

(O gewiss!)

POLKA - MAZURKA

par

JOSEPH KAULICH.

Op. 118.

Andante.

INTRODUCTION:

p *rit.*

POLKA-

MAZURKA.

f *p* 1^a. 2^a.

This page of musical notation consists of six systems, each with a treble and bass staff joined by a brace. The key signature is two sharps (F# and C#). The notation includes various musical elements:

- System 1:** Treble staff has a triplet of eighth notes at the end. Dynamics: *p* (piano) in the bass, *f* (forte) in the treble.
- System 2:** Treble staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *p* in the bass, *f* in the treble.
- System 3:** Treble staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *fz* (forzando) in the bass, *p* in the treble. The system ends with first and second endings marked *1a* and *2a*.
- System 4:** Treble staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *f* in the bass.
- System 5:** Treble staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *f* in the bass.
- System 6:** Treble staff has a triplet of eighth notes. Dynamics: *f* in the bass, *p* in the treble.

TRIO. *p*

The musical score is written for piano in 3/4 time, key of D major. It consists of five systems of two staves each. The first system is marked *p*. The second system contains dynamic markings *fz*, *fz*, and *p*. The third system continues the texture. The fourth system includes *fz*, *fz*, *p*, and *cresc.*. The fifth system is marked *f*. The music features a mix of chords and moving lines in both hands.



CODA.

p *rit.* *f* *1ª* *2ª* *p* *f* *p*



LES MAITRES VIENNOIS

AU MÊNESTREL

2 bis, rue Vivienne

PARIS

COLLECTION DE DANSES CHOISIES

DES

CAPPELMEISTER AUTRICHIENS LES PLUS CÉLÈBRES

HEUGEL & FILS

Éditeurs

PARIS

Chaque Valse pour piano à 2 mains : 6 fr. ; à 4 mains : 9 fr. ; orchestre complet, net : 2 fr.
Chaque Polka, Mazurka ou Galop, à 2 mains : 5 fr. ; à 4 mains : 6 fr. ; orchestre complet, net : 1 fr.

N. B. — Les Danses précédées d'un * sont seules publiées à 4 mains.

PH. FAHRBACH (junior)

LES SOIRÉES DE PRÊTE

1. Causeries du bal, valse.
2. Le verre en main, polka.
3. Jolis yeux noirs, mazurka.
4. Souvenir à Joseph Strauss, valse.
5. Tipp, tipp, polka.
6. En congé, galop.
7. Au hasard de la loterie, valse.
8. Polka des Officiers, polka.
9. La Vie des camps, polka.
10. Regard sur le monde, valse.
11. Lazzi-polka.
- 11 bis. La même à 6 mains (7 fr. 50)
12. Dans les champs, mazurka.
13. Joie et Tristesse, valse.
14. Portez armes! polka.
15. Le Tourbillon de la vie, galop.
16. Feuilles d'automne, valse.
17. Pour les Bambins, polka.
18. Roucoulements de colombes, mazurka.
19. Le Séjour des Muses, valse.
20. Le Souvenir, polka.
21. Coups d'éperons, galop.
22. Les Noix d'or, valse.
23. Les Éventails chinois, polka.
24. Comme la Plume au vent, polka.
25. Chants de la Mûr, valse.
26. Club-polka.
27. Bal d'Enfants, valse.
28. Heures de fêtes, valse.
29. Le Gai Compagnon, polka.
30. Le Vieux Beau, galop.
31. La Perle du bal, polka.
32. Tout à la joie, polka.
33. Compliment aux Dames, polka.
34. Sérénade, polka.
35. Le Papillon folâtre, polka.

PH. FAHRBACH (senior)

36. Cadeau de noce, polka.
37. Cabriole-polka.
38. Les Chants de la Treille, valse.
39. En Belle humeur, polka.
40. Les Dames de Vienne, valse.
41. Puck-polka.
42. A l'hôtel, polka.
43. Au restaurant, galop.
44. Chants du pays, valse.
45. Chère Annette, polka.
46. Belle jeunesse, polka.
47. A votre santé, galop.

HEINSDORF

48. Sifflet-polka.

J. DOCKER

- *49. Le Bal des roses, valse.
50. Cordialité, mazurka.
51. D'une humeur de rose, polka.

L. KATZAU

52. L'Homme n'a qu'une parole, polka.

A. LEITERMAYER

53. Mille fleurs, polka.

J. OSER

54. Quel pouf! polka.

PERCZEL LAJOS

55. L'Écureuil, polka.

ANTON SEIFERT

- *56. Le Bal masqué, polka.
- 56 bis. La même à 6 mains (7 fr. 50).
57. Polka du rire.

J. KAULICH

LES BRISÉS DU DANUBE

58. Sur la Montagne, valse.
59. Le Chant de la Caille, polka.
60. Vol de Colombes, valse.
61. Les Fantoches, galop.
62. Le Train de plaisir, valse.
63. Le Bouquet, valse.
64. A Lisette, polka.
65. Halte sur les sommets, valse.
66. Candeur, polka-mazurka.
67. Coucher de Soleil, valse.
68. Au Moulin de la Forêt, valse.
69. Philippine-polka.
70. Les Sportmen, valse.
71. Prenez la file! galop.
72. Béatitude, valse.
73. Les Célibataires, valse.
74. Caprice d'artiste, polka.
75. Le Cœur viennois, valse.
76. Au pas gymnastique, galop.
77. Fleurs de givre, valse.

ROSENZWEIG

78. Vermillon-polka.

J. SCHINDLER

- *79. Le Retour du printemps, polka.
- 79 bis. La même facilitée.
- 79 ter. La même très-facile (4 fr.)
- 79 quater. La même à 6 mains (7 fr. 50)
80. Bombarde-polka.

L. STARK

81. Voici le printemps, polka.

H. STROBL

82. Dépêche télégraphique, valse.
- *83. La Machine à coudre, polka.
- 83 bis. La même à 6 mains (7 fr. 50).
84. Carte postale, mazurka.
85. Avec plaisir, valse.
86. Elle et Lui, polka.
87. Gloire aux femmes! mazurka.
88. Sous les lauriers roses, valse.
89. Machine volante, galop.
90. De loin comme de près, mazurka.
91. Les Inconstantes, valse.

C. M. ZIEHRER

- *92. La Fée des fleurs, valse.
- 92 bis. — Pour violon et piano (7 fr. 50)
- *93. Le Joyeux Viseur, polka.
- 93 bis. — Pour violon et piano (6 fr.)
94. Les Cieux sont pleins de mélodies, v.
- 94 bis. — Pour violon et piano (7 fr. 50)
95. Par file à gauche, polka.
96. Valse des souveraines.
97. Colibri-polka.
98. Feu et Flamme, galop.
99. Le Carnaval, valse.
- *100. M^{lle} Boute-en-train, polka.
101. Valse de l'Exposition.
102. Chatteries-polka.
103. A la Mode viennoise, valse.
- *104. Les Boulevards de Vienne, polka.
105. Sur l'Océan, valse.
106. Joséphine, polka.
- 106 bis. — Pour violon et piano (6 fr.)

CARL ENSLEIN

107. Sur la glace, polka-mazurka.

ŒUVRES CHOISIES

JOHANN, JOSEPH & ÉDOUARD STRAUSS

ŒUVRES CHOISIES

JOHANN STRAUSS

VALSES

- *Op. 279. Les feuilles du matin.
- *Op. 285. Les joyeux étudiants.
- *Op. 293. L'écho des montagnes.
- Op. 293. Feuilletton.
- Op. 295. Les plaisirs de la ville.
- *Op. 298. Les bals de la cour.
- *Op. 300. Feuilles volantes.
- Op. 300. Refrains de la ville.
- *Op. 307. Les bonbons de Vienne.
- *Op. 312. Les comtes de fêtes.
- *Op. 314. Le beau tueur bleu.
- *Op. 318. La vie d'artiste.
- *Op. 318. Télégramme.
- *Op. 321. La Renommée.
- *Op. 325. Légendes de la forêt.
- *Op. 329. Souv. de Covent-Garden.
- *Op. 331. Illustrations.
- *Op. 333. Aimer, boire, chanter.
- *Op. 335. Chants des rois.
- *Op. 340. Les joies de la vie.
- *Op. 342. La nouvelle Vienne.
- *Op. 346. Les Mille et une nuits.
- *Op. 354. Le sang viennois.
- *Op. 357. Scènes de carnaval.
- *Op. 361. Inimités.
- *Op. 363. Bella Italia.
- *Op. 367. Dis-moi tu, dis-moi toi.
- *Op. 370. Cagliostro.

Folio à trois (Joh., Jos. et Ed.).

POLKAS

- *Op. 210. Polka des masques.
- Op. 280. Le bal des étudiants.
- Op. 281. Train de plaisir.
- Op. 282. Non bourgeois.
- Op. 286. Les dames patronesses.
- Op. 288. La Nèze.
- Op. 291. Hommage à Vienne.
- Op. 294. En désaccord.
- Op. 296. Épisode.
- Op. 297. L'éclaircie.
- Op. 301. Le franc-tirer.
- Op. 303. La piqueur.
- Op. 304. Jeux d'enfants.
- Op. 305. Le luxe des dames.
- Op. 308. Pur force.
- Op. 309. Polka des Sylphes.
- Op. 311. Express-polka.
- Op. 312. Feu follet.
- Op. 317. Le postillon d'amour.
- Op. 319. Vi-argent.
- Op. 320. Figueur-polka.
- Op. 324. La foudre et les éclairs.
- Op. 326. Les balles franches.
- *Op. 328. Fantaisie de poésie.
- *Op. 332. Les Magyars.
- *Op. 336. Dans la forêt.
- Op. 337. La bourse.

JOSEPH STRAUSS

VALSES

- *Op. 330. Louisa.
- Op. 243. Polka des écharpes.
- Op. 243. Le Voltigeur d'amour.
- Op. 245. Polka du trésor.
- Op. 250. Polka du son.
- Op. 251. Polka du marché.
- *Op. 262. Tzigane-polka.
- *Op. 272. Polka des héraldiques.
- *Op. 272. Pizzicato-polka.

POLKAS-MAZURKAS

- Op. 340. Plaisanterie.
- *Op. 313. Hommage aux dames.
- Op. 322. Ville et campagne.
- Op. 323. Un cœur, une pensée.
- Op. 330. Fata Morgana.
- Op. 347. Souvenir de la patrie.

JOSEPH STRAUSS

VALSES

- Op. 46. Les violons du roi.
- *Op. 61. Les enfants de Vienne.
- *Op. 124. Tableaux de fantaisie.
- Op. 133. Pétition.
- Op. 136. Fidélité.
- Op. 158. L'industrie.
- Op. 162. Nos contemporains.
- *Op. 164. Rêveries du village.
- Op. 172. Chants du cœur.
- Op. 175. Sympathies secrètes.
- Op. 174. L'action.
- Op. 176. Combinaisons.
- Op. 178. Memento.
- Op. 184. Transactions.
- Op. 189. Par ordonnance du médecin.
- *Op. 191. Les réveries.
- Op. 194. Expansion.
- Op. 197. Héloïse-valse.
- Op. 198. Refrain d'amis.
- Op. 207. Les lauriers de la paix.
- *Op. 212. Nélire.
- Op. 214. Refrains du faubourg.
- Op. 220. Hespérus.
- Op. 222. Rêves d'étudiant.
- Op. 226. Chants du couronnement.
- Op. 232. Roses d'automne.
- Op. 234. Aux vainqueurs!
- Op. 235. Harmonies célestes.
- Op. 238. Les refrains de Vienne.
- Op. 242. Chant de noce.
- Op. 213. Discussions.
- Op. 219. Les fresques viennoises.
- Op. 254. Du grave au doux.
- Op. 255. Chants de gloire.
- Op. 258. Aquarilles.
- Op. 260. Qui se ressemble s'assemble.
- *Op. 263. Vie de plaisirs.
- *Op. 272. Joyeuse vie.
- *Op. 275. Les flots du Nil.
- *Op. 277. Le mérite des femmes.

JOSEPH STRAUSS

VALSES

- *Op. 279. Le jardin des Hespérides.
 - *Op. 280. Priorité.
 - *Op. 283. Chansons d'amour.
- #### POLKAS
- *Op. 27. Moulinet-polka.
 - Op. 132. Le vin du Rhin.
 - Op. 154. Principe vital.
 - Op. 160. L'étoile du soir.
 - Op. 161. Pêle-mêle-polka.
 - Op. 165. Fashion-polka.
 - Op. 167. Arabella.
 - Op. 170. Le sport.
 - Op. 179. Le pays de Cocagne.
 - Op. 180. Causerie.
 - Op. 181. Le vert-galant.
 - Op. 182. Le mois de mai.
 - Op. 183. Les yeux doux.
 - Op. 189. Bouquet-polka.
 - Op. 192. La dièse.
 - Op. 193. For ever.
 - *Op. 200. Dans la carrière.
 - Op. 202. La vivandière.
 - Op. 203. Les hirondelles messagères.
 - Op. 205. Polka des Génies.
 - Op. 208. L'étriquette.
 - Op. 211. Adieu-polka.
 - Op. 216. Jocus-polka.
 - Op. 217. Polka des gnomes.
 - Op. 218. La vie à Vienne.
 - Op. 219. Un peu de tout.
 - Op. 221. La brise.
 - Op. 227. La sauteuse.
 - Op. 228. Victoria.
 - Op. 230. A vol d'oiseau.
 - Op. 232. Friandise.
 - Op. 237. Le galopin.
 - Op. 238. Danse enragée.
 - Op. 240. Un message.
 - Op. 241. Improvisation.
 - Op. 244. Marguerite.
 - Op. 245. La petite habillarde.
 - Op. 247. Hâte-toi lentement.
 - Op. 252. L'alphabet.
 - Op. 253. Les livres penseurs.
 - Op. 257. Concordia.
 - Op. 259. Le vélo-pède.
 - Op. 261. Sur la glace.
 - Op. 264. Bonne humeur.
 - Op. 269. Feu d'artifice.
 - Op. 271. Sans soucis.
 - Op. 272. En passant.
 - Op. 274. Salut d'artiste.
 - Op. 278. Polka des jockeys.
 - Op. 281. En gaité.
- #### POLKAS-MAZURKAS
- Op. 155. La gazelle.
 - Op. 163. Idylle.
 - *Op. 160. Le cœur des femmes.
 - Op. 177. En avant!

JOSEPH STRAUSS

VALSES

- Op. 183. Jeune mère.
- Op. 190. Pauline.
- Op. 193. Thalie.
- Op. 201. Roses sauvages.
- Op. 204. La libellule.
- Op. 215. Bros dessus, bras dessous.
- Op. 219. Ombres chinoises.
- Op. 221. Dans la patrie.
- Op. 226. Bithyrambe.
- Op. 238. La Sirène.
- Op. 241. La Galante.
- Op. 262. Taquinerie.
- Op. 265. La muse de la danse.
- Op. 267. La lée des eaux.
- Op. 270. Au loin.
- Op. 282. Emancipation.

ÉDOUARD STRAUSS

VALSES

- *Op. 61. Couronnes de lis.
- *Op. 65. Notes du cœur.
- Op. 68. L'Académie.
- Op. 72. Hypothèses.
- *Op. 74. Émissions.
- *Op. 76. Valse des Esprits.
- *Op. 79. Saines Doctrines.
- Op. 80. Honneur aux dames.
- Op. 82. Promesses de bal.
- *Op. 87. Bonquets de myrtes.
- Op. 88. Les Hommages.
- Op. 90. Autographes.
- *Op. 97. Interprétations.
- *Op. 101. Bal d'étudiants.
- Op. 103. Expositions.
- *Op. 104. La voix publique.
- Op. 111. Théories.
- Op. 113. Chansons des écoles.
- Op. 116. Les reines du bal.
- *Op. 124. Les amis fidèles.
- Op. 128. La vie des écoles.
- Op. 130. Heureux instants.
- Op. 137. Verdier.
- Op. 141. Au temps des études.
- Op. 143. Conséquences.
- Op. 147. Fatinitza.
- Op. 150. Que la vie est belle!

POLKAS

- Op. 11. Évolutions.
- Op. 16. Paragraphe.
- Op. 17. Salut à la Patrie.
- Op. 20. Gazette-polka.
- Op. 21. Colibri-polka.
- Op. 22. Piqueur-polka.
- Op. 25. Apollon-polka.
- Op. 28. Pile ou face.
- Op. 29. Fleuriste-polka.
- Op. 30. Danse et causerie.
- Op. 32. Amours d'étudiant.

ÉDOUARD STRAUSS

VALSES

- Op. 34. La reine du bal.
- Op. 35. Poursuite.
- Op. 36. Harmonie.
- Op. 38. Plaisirs de jeunesse.
- Op. 40. Devises-polka.
- Op. 43. A travers le monde.
- Op. 45. Place!
- Op. 47. Les cercles d'artistes.
- Op. 48. Tours d'étudiants.
- Op. 50. Les amours du poète.
- Op. 51. Pégase.
- Op. 53. Par monts et par vœux.
- Op. 54. L'habille.
- Op. 56. Franco-polka.
- Op. 58. Le pour et le contre.
- Op. 59. Les échos de nos montagnes.
- Op. 60. Con amore.
- Op. 64. Florès.
- Op. 67. A la cour.
- Op. 70. A la vapeur.
- Op. 73. De ci, de là.
- Op. 76. Le livre du cœur.
- Op. 78. Frère Studio.
- Op. 81. En route.
- Op. 83. Bonjour amoureux.
- Op. 85. Salut militaire.
- Op. 86. Le nouveau monde.
- Op. 93. Boute-en-train.
- Op. 95. A la maison.
- Op. 98. Les merveilles de Vienne.
- Op. 102. Les volontaires.
- Op. 112. Sans arrêt.
- Op. 115. Folle vie.
- Op. 117. Le cœur amoureux.
- Op. 119. Le langage des yeux.
- Op. 121. Sur les rives de l'Enns.
- Op. 125. Aller et retour.
- Op. 128. Historiette.
- Op. 129. Les violettes de Mars.
- Op. 135. Par amour pour elle.
- Op. 143. Ciel de lynx.

POLKAS-MAZURKAS

- Op. 8. Au carnaval.
- Op. 19. La belle au bois dormant.
- Op. 27. Unisson des cœurs.
- Op. 32. Fleur de carnaval.
- Op. 37. La fleur merveilleuse.
- Op. 42. Périodes de russe.
- Op. 46. Au jour le jour.
- Op. 55. Fleurs d'hiver.
- Op. 68. Sérénade.
- Op. 69. Au courant de la plume.
- Op. 77. Le poisson d'or.
- Op. 84. Magie d'amour.
- Op. 88. Colombine.
- Op. 99. Caprices de jeune fille.
- Op. 106. Fort et doux.
- Op. 114. La haute source.
- Op. 127. Rose des Alpes.
- Op. 131. Le cœur et la dol.