



Ave Maria
et
O Salutaris.

SOLO

FOR SOPRANO OR TENOR

BY

AD. de DOSS.



A V E M A R I A.

(O SALUTARIS.)

SOPRANO or TENOR

A. de DOSS.

Un poco adagio. (♩=63.)

VOICE. *p* A - - ve, Ma -
O sa - lu -

ORGAN
or
PIANO. *p* *dim.* *p*

- ri - a, *mf* gra - - ti-a ple - na, Do - - mi-nus
- ta - ris sa - - lu-ta-ris hos - ti-a. sa - lu-ta - ris

mf *p* *cres molto.*

espress. *dim.* *p*

te - cum, be - ne - di - eta tu in mu-li - e-ri-bus. Et be - ne -
hos - ti-a quae coe - li pan - dis o-sti-um Bel - - la

f *dim.* *p* *pp* *dol.* *p*

di - ctus fru - ctus ventris tu - i, be - ne-di - ctus
pre - munt pre - munt ho - sti - li-a, da ro - bur,

fru - ctus ventris tu - i, Je - - sus.
fer au - xi - li - um, au - xi - li - um.

San - - cta Ma -
O sa - lu -

- ri - a, ma - - ter De - i, O - ra, o-ra pro -
- ta - ris, sa - lu - ta - ris hos - ti-a, Bel - la premunt ho -

ben cantando.

mf *p* *cres: molto* *dim.* *pp* *dol.* *dolce. in Tempo.* *pesante* *dim.* *rall.* *p in Tempo.* *cres. marc.*

f *p* *pp* *5*

no - bis pec-ca-to - ri-bus! O - ra pro
sti - li-a, da ro-bur, fer au-xi - li-um. O sa - lu-

cres. marc.

no - bis pro no - bis pec-ca-to - ri-bus, nunc, et in ho-ra
- ta - ris, O sa - lu-ta - ris hos - ti-a bel - la premunt ho-

f *p* *p*

mor - tis, in ho - ra mor - tis nostrae, a - men. A -
sti - li-a, da ro-bur, fer au-xi - li-um.

p *suivrez.* *tenuto*

- men. A - - - men.

p *rall.* *dim.* *pp ten.*

pesante