

à Monsieur MASSENET, (de l'Institut)

# SONNET DE CHARLES DUC D'ORLÉANS

Pour Une ou Deux Voix égales  
Chanté par M<sup>mes</sup> H. LADEY & M. DAGALIER

XV<sup>e</sup> Siècle

mis en Musique  
PAR  
Charles PASOT

P. Bore

Prix: 3<sup>e</sup>



Paris à l'Agence Internationale des Auteurs, Compositeurs & Écrivains  
THÉODORE MICHAELIS, Éditeur, 45 & 47, Rue de Maubeuge

En St. H. H.

Propriété pour tous pays

Deposé

à Monsieur **MASSENET**

(DE L'INSTITUT)

# RONDEL

DE CHARLES, DUC D'ORLÉANS.

MIS EN MUSIQUE

(XV<sup>e</sup> SIÈCLE)

Chanté par mes nièces M<sup>lles</sup> HÉLÈNE et MARGUERITE.

PAR

POUR DEUX VOIX ÉGALES OU UNE SEULE VOIX

**CHARLES POISOT.**

**CHANT** *Andantino.* *1<sup>o</sup> SOLO.* *p*

*Pas trop vite.* Le temps a lai-sé son man-teau de vent, de

froidure et de plui - - e Et s'est vê-tu de bro-de - ri - - e De so -

- leil ri-ant, clair et beau Il n'y a bê-te ni oi-seau Qu'en son

**PIANO** *p*

(EN DUO)

jar-gon ne chante et cri - e Le tems a lais-sé son man-teau de vent, de

*rit.* a tempo. (2<sup>e</sup> SOLO)

froi-dure et de plui - e Ri-vière, fon-tai-ne, ruis-seau Por-tent en li-vré-e jo-

*suivez.* a tempo.

- li - e Gout - tes d'argent d'or-fèvre - ri - - e, Cha - cun s'ha-bil-le de nou -

*dim.*

*poco rit.* (EN DUO) a tempo. *poco riten*

- veau Le tems a lais-sé son man-teau de vent de froi-dure et de plui - e

*suivez.* a tempo *pp* *suivez.* *rall.*

