

MP 12
3416

2

MP 12
3416

A MADAME EDOUARD COLONNE



AUGUSTA HOLMÈS



PRIX: 6^{fr}

N^o 1. Contralto.
2. Mezzo-Soprano ou Baritone

PARIS, LÉON GRUS, ÉDITEUR.
Place St Augustin.

Exécution publique et tous droits de reproduction et de traduction réservés.

W. IMP. DELAY, PARIS.



A Madame EDOUARD COLONNE

LES GRIFFES D'OR

AUGUSTA HOLMÈS

N° 2

MEZZO-SOPRANO ou BARYTON

Andantino. (♩ = 56)

PIANO

p

Ped.

Ped.

p

« Tu m'as pris le cœur dans les griffes

Ped.

d'or Et tes cheveux d'or ont lié ma vi-



p

O dé - sir cru - el d'un cru - el tré - sor!

pp

Piu f *Cre - - - - - scen - - - - - do*

Tu bray - as mon cœur sous tes grif - fes d'or, Et tes fau - ves .

Cre - - - - - scen - - - - - do

yeux m'ont don - né l'en - vi - e De perdre à ja -

f

p

mais mon âme as - ser - vi - e Dans l'En - fer di - vin qui me fuit en -

p

3

p *Cre - scen*

- cor! Tu per - cas mon cœur de tes grif - les

do *f*

d'or, Et mon sang ruis - selle, Et dans ma bles - su

do f

- re Ton dé - dain, ai - gu comme u - ne mor - su - re,

p *3*

In - filtre un ve - nin qui lan - cine et mord!

pp

Cre - - - - - *scen* - - - - - *do*

Mais je veux mon - rir sous tes grif - fes d'or, Te lais - sant goût -

Cre - - - - - *scen* - - - - - *do*

ter cette af - freu - se joi - e D'é - cra - ser mon -

p *3*

cœur dans tes mains de soie Comme un fruit que l'on broie

Piu f *3* *Rall.*

-e, En dé - chi - rant ta proi - e Qui dé - faille et se

Cre - - - - - *scen* - - - - - *do* *Rall.*

a Tempo *Rall.* *a Tempo*

noi - e Dans la mort!

a Tempo *Rall.* *a Tempo* *pp*

Una corda
Ped. *

pp

pp

p

-Oui, j'ai pris ton cœur dans mes griffes d'or Et mes che-veux

d'or ont li - é tu vi - e, Mais je t'ai pro -
 mis un di - vin tré - sor! J'ai broy - é ton -
 do - seen - do -
 cœur sous mes grif - les d'or... Mais je t'ai fait l'âme à ja - mais ra -
 vi - e Par le cher es - poir et l'ar - dente en -

p
Dimi - nuen -
Più f *Cre*
pp
f
p

p

vi - e De l'En - fer di - vin que je t'offre en - cor!

pp

p

Cre - - - - - seen

J'ai per - cé ton cœur de mes grif - fes d'or, Mais un astre a

p

Cre - - - - - seen

do 3 *f* *p*

lui dans cha - que bles - su re... Et ta voix, qui

do *p*

pleu - re de ma mor - su - re,

pp *3*

S'est — plainte en des chants qui vain — cront la mort!

pp

Cro — — — — — *scen* — — — — — *do*

Si tu veux mon — rir sous mes gril — les d'or Tu sau — ras l'ex —

Cro — — — — — *scen* — — — — — *do*

f — — — — — *p*

— lase ou l'à — me se noi — e! Oui, ton cœur se —

p *3*

— ra dans mes mains de soie Comme un fruit que l'on broie

pp

Piu f *f* *Rall.*

- e Mais je donne à ma proi - e Le rê - ve d'u - ne

Cre *scen* *do* *Rall.*

a Tempo *Rall.* *a Tempo*

joi - e Sans re - morci!

a Tempo *Rall.* *a Tempo* *pp*

Una corda

Cresc. *mf*

Rall. *pp* *ppp*

Ped. *

