

Oliver Strnad

Nachgedanke (2010)

(Orig.: Klarinette und Klavier)

stets gesanglich

Klarinette in B

Violine I

Violine II

Viola

Cello

p

sim.

5

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

sim.

sim.

sim.

10

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

mf

6/4

4/4

15

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

cresc.

20

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

ff

3

25

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

30

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

8va

35

Kl

p

VI 1

VI 2

Vla

Vc

40

Kl

pp

sf

VI 1

VI 2

Vla

Vc

44

Kl

sf

pizz. marcato

arco

VI 1

VI 2

Vla

Vc

48

Kl

pp

VI 1

VI 2

Vla

Vc

51

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

pp

mf cresc.

55

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

pp

pizz. arco

59

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

ff

V

63

Kl

VI 1

VI 2

Vla

Vc

decresc.

67

Kl

mp

VI 1

pp

VI 2

Vla

pp

pizz.

pizz.

arco

Vc

71

Kl

p

VI 1

VI 2

Vla

Vc