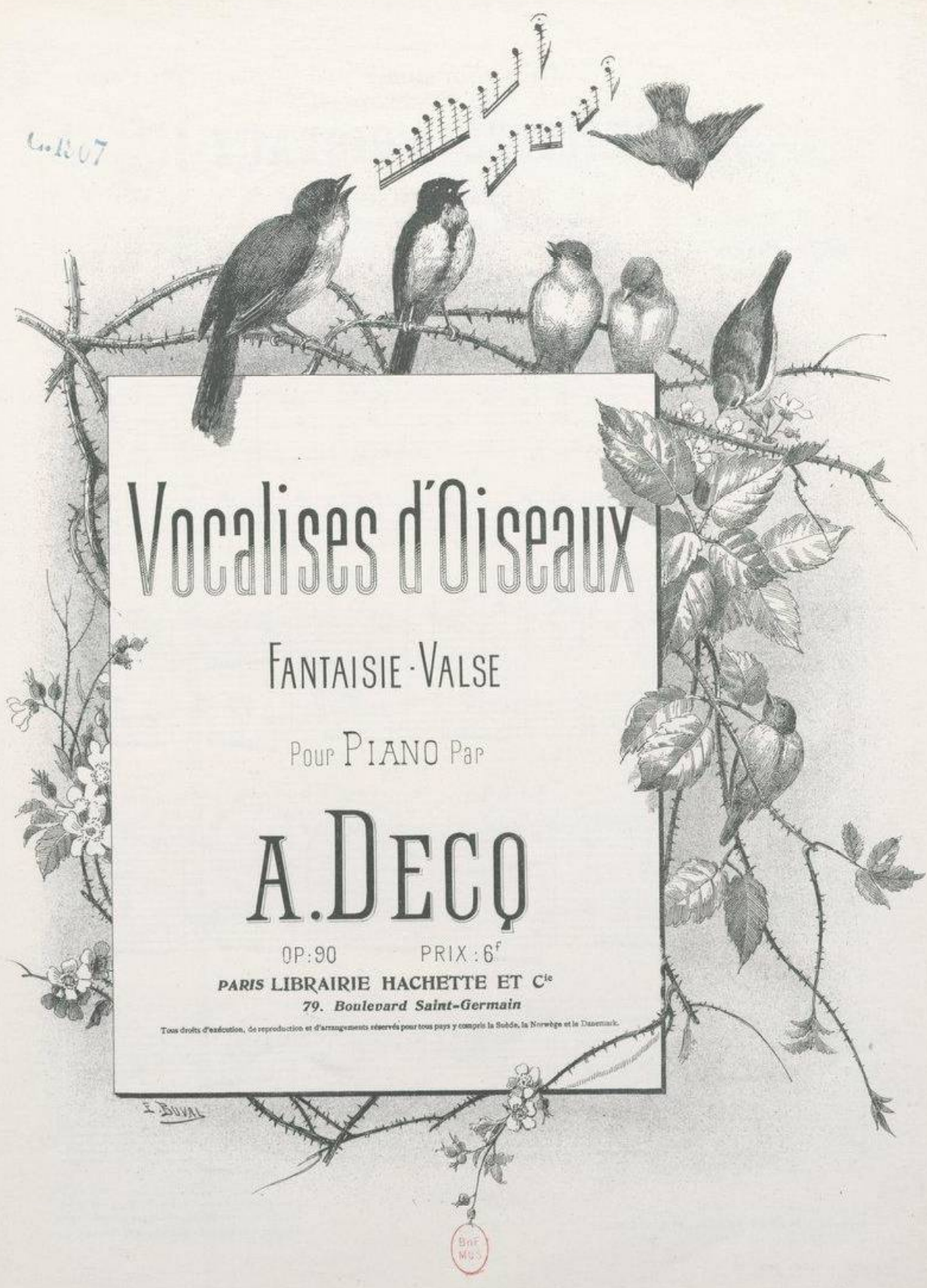


Co. B. 07



Vocalises d'Oiseaux

FANTAISIE - VALSE

POUR PIANO PAR

A. DECO

OP. 90

PRIX : 6^f

PARIS LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}
79. Boulevard Saint-Germain

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

J. BUVAL



N. 1544

HACHETTE & C^{ie}, Editeurs, 79, Boulevard St-Germain, Paris

Les

JOYAUX DU PIANO

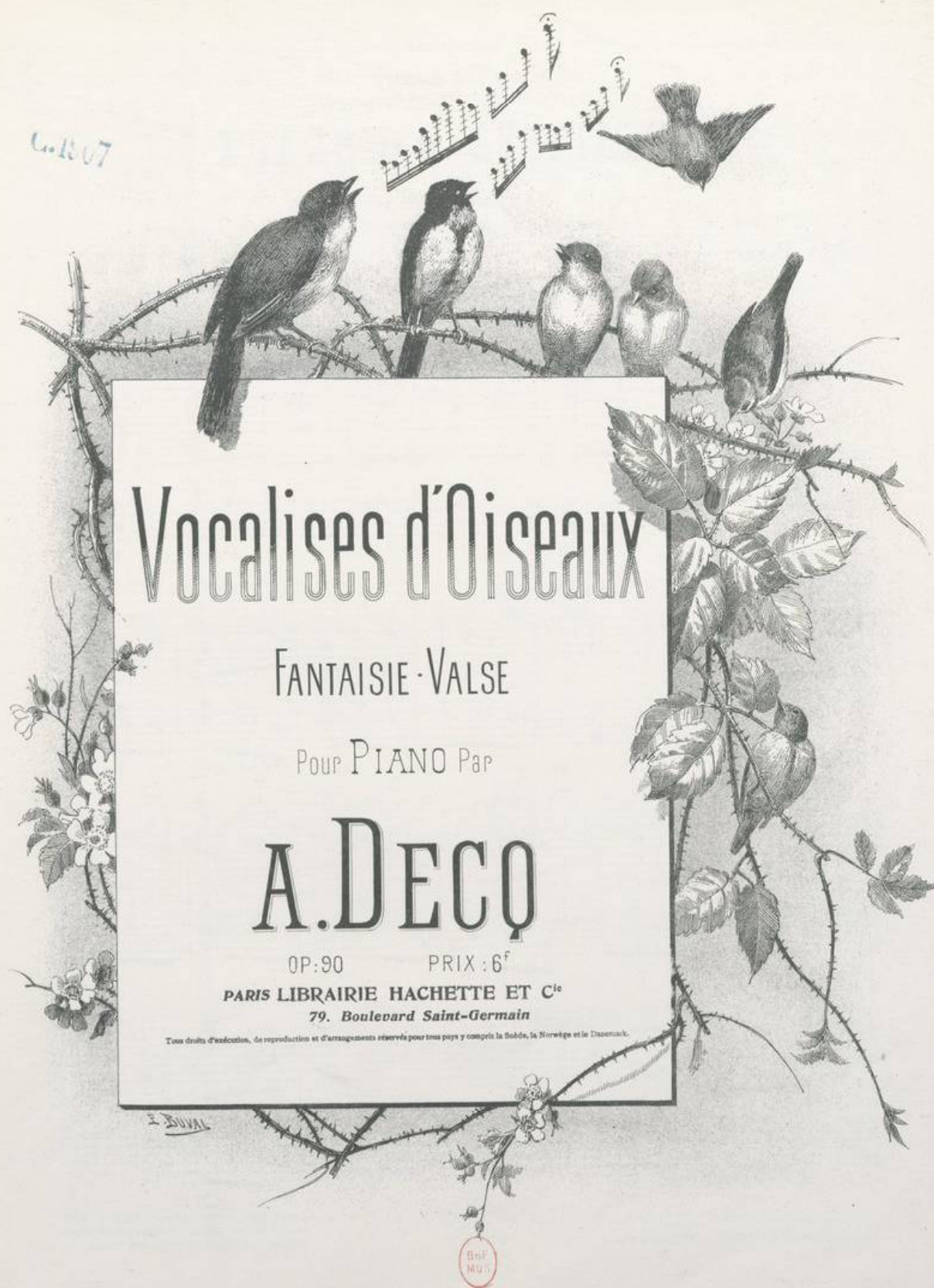
Collections des Meilleurs Auteurs Anciens et Modernes

Célèbres Œuvres de **Gust. LANGE**

Op. 12	A l'Ombre des Roses, <i>Valse</i>	7.50
— 122	A Tire d'Ailes, <i>Idylle</i>	6 »
— 47	Au Bivouac, <i>Galop</i>	7.50
— 13	Causerie Intime, <i>Mélodie</i>	6 »
— 45	Causerie Matinale, <i>Confidence</i>	6 »
— 88	Chanson dans les Branches, <i>Idylle</i>	6 »
— 126	Chansons de la Nuit	6 »
— 39	Chanson des Fleurs, <i>Mélodie</i>	6 »
— 76	Chanson des Moissonneurs	6 »
— 84	Chanson du Jeune Pâtre, <i>Idylle</i>	6 »
— 158	Chants de Fête, <i>Marche</i>	6 »
— 23	Danse sur l'Herbe, <i>Idylle</i>	6 »
— 49	Doux Langage, <i>Mélodie</i>	6 »
— 56	Doux Messager, <i>Mélodie</i>	6 »
— 119	du Fond du Cœur, <i>Nocturne</i>	6 »
— 117	Echos de l'Âme, <i>Mélodie</i>	6 »
— 20	Echos du Passé, <i>Souvenir</i>	6 »
— 26	En Forêt, <i>Chasse</i>	7.50
— 75	Espoir menteur, <i>Mélodie</i>	6 »
— 18	Fête Militaire, <i>Galop</i>	7.50
— 31	Feuilles Nouvelles, <i>Idylle</i>	6 »
— 153	Feuillets du Souvenir, <i>Mélodie</i>	6 »
— 151	Feux Follets, <i>Mazurka</i>	6 »
— 48	Fleurs Fanées, <i>Mélodie</i>	6 »
— 91	Fleurs du Sentier, <i>Valse</i>	6 »
— 125	N° 1. Fleurs Tardives, <i>Mélodie</i>	4 »
—	» 2. Salut Matinal, <i>Mélodie</i>	4 »
—	» 3. Fête du Soir	4 »
— 79	N° 1. Halte du Cavalier	6 »
—	» 2. Départ de la Patrie	6 »
—	» 3. Montagnes mes Amours	6 »
—	» 4. Zéphirs de Mai	6 »
— 120	Il n'est plus ! <i>Élégie</i>	6 »
— 152	Jeune Fille et Jeune Fleur, <i>Mélodie</i>	6 »
— 138	N° 1. Joie et Douleur, <i>Mélodie</i>	4 »
—	» 2. Jeunesse du Cœur, <i>Mélodie</i>	4 »
—	» 3. Attente du Retour, <i>Mélodie</i>	4 »
—	» 4. Pauvre Petit ! <i>Mélodie</i>	4 »
— 14	Jolies Clochettes, <i>Mazurka</i>	6 »
— 74	Joyeux Réveil, <i>Aubade</i>	6 »
— 11	La Belle Inconnue, <i>Polka Bravura</i>	6 »
— 21	La Cascade, <i>Caprice</i>	7.50
— 15	L'Adieu de l'Émigrant, <i>Méditation</i>	6 »

Op. 17	La Madone des Fleurs, <i>Prière</i>	6 »
— 16	La Reine du Bal, <i>Mazurka</i>	7.50
— 10	Larmes de Jeune Fille, <i>Réverie</i>	6 »
— 52	Larmes Secrètes, <i>Nocturne</i>	6 »
— 55	La Sylphide, <i>Mélodie</i>	6 »
— 159	Le Chant des Sirènes, <i>Caprice</i>	7.50
— 160	Le Chemin de l'Eglise, <i>Mélodie</i>	6 »
— 54	L'Hirondelle Blessée, <i>Mélodie</i>	6 »
— 43	Les Enfants du Pêcheur, <i>Invocation</i>	6 »
— 94	Les Immortelles, <i>Élégie</i>	6 »
— 53	Les Parfums, <i>Valse</i>	6 »
— 9	Les Trois Grâces, <i>Mazurka</i>	6 »
— 85	Les Voix du Cœur, <i>Mélodie</i>	6 »
— 116	Les Voix du Rêve, <i>Mélodie</i>	6 »
— 121	Matinée de Printemps, <i>Idylle</i>	6 »
— 86	Matinée Rose, <i>Mélodie</i>	6 »
— 150	Mon Ciel, <i>Lied</i>	6 »
— 73	Mon Cœur te suit, <i>Nocturne</i>	6 »
— 24	Ne t'envole pas encore ! <i>Idylle</i>	6 »
— 156	Parle encore ! <i>Aubade</i>	6 »
— 77	Perles de Rosée, <i>Caprice</i>	6 »
— 27	Perle et Diamants, <i>Valse</i>	6 »
— 93	Petite Histoire de Fleurs, <i>Nocturne</i>	6 »
— 42	Prière à Marie, <i>Mélodie</i>	6 »
— 155	Rappel des Oiseaux, <i>Valse</i>	6 »
— 34	Retour du Printemps, <i>Mélodie</i>	6 »
— 19	Retour du Soldat, <i>Marche</i>	9 »
— 154	Réunion d'Amis, <i>Polonaise</i>	6 »
— 22	Rêve d'une Mère, <i>Mélodie</i>	6 »
— 72	Réveil des Pasteurs, <i>Idylle</i>	6 »
— 46	Réverie d'Ophélie, <i>Page Intime</i>	6 »
— 115	Ronde Joyeuse, <i>Scène</i>	6 »
— 50	Serena, <i>Polka de Salon</i>	6 »
— 51	Sérénade du Trouvère	6 »
— 57	Souhait Silencieux, <i>Nocturne</i>	6 »
— 40	Salut d'Adieu, <i>Nocturne</i>	6 »
— 28	Soupirs de l'Exilé, <i>Réverie</i>	6 »
— 118	Un Vœu, <i>Mélodie</i>	6 »
— 123	Une Page du Cœur, <i>Nocturne</i>	6 »
— 25	Wanda, <i>Mazurka</i>	6 »
— 29	Vision Céleste, <i>Mélodie</i>	6 »
— 30	Zéphirine, <i>Mazurka</i>	6 »

C. 1207



Vocalises d'Oiseaux

FANTAISIE-VALE

POUR PIANO PAR

A. DECO

OP. 90

PRIX : 6^f

PARIS LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}
79. Boulevard Saint-Germain

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

E. DUVAL



N. 1544

A MADAME MATIZY.
Hommage sympathique

VOCALISES D'OISEAUX

FANTAISIE-VALSE
SUR UNE MÉLODIE POPULAIRE.

POUR PIANO.

A. DECQ.

Op. 90.

Moderato.

INTRODUCTION.



Allegro.

FANTAISIE-VALSE.



First system of musical notation. The right hand (treble clef) plays a continuous eighth-note pattern with fingerings 5, 2, 1, 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3. The left hand (bass clef) plays a slower eighth-note pattern with fingerings 5, 2, 1, 4, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 2, 1. A *cresc.* marking is present in the right hand.

Second system of musical notation. The right hand continues the eighth-note pattern with fingerings 5, 2, 1, 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. The left hand continues with fingerings 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. A *p cresc.* marking is in the right hand, and a *pp* marking is in the left hand.

Third system of musical notation. The right hand continues the eighth-note pattern with fingerings 5, 2, 1, 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. The left hand continues with fingerings 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. A *cresc.* marking is in the right hand.

Fourth system of musical notation. The right hand continues the eighth-note pattern with fingerings 5, 2, 1, 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. The left hand continues with fingerings 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. A *pp* marking is in the right hand, and a *mf* marking is in the left hand.

Fifth system of musical notation. The right hand continues the eighth-note pattern with fingerings 5, 2, 1, 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. The left hand continues with fingerings 5, 2, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 1, 5, 3, 4, 8. A *mf* marking is in the right hand, and a *f* marking is in the left hand.



Expressivo.

TRIO.

p

mf

cresc.



CODA.

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. The first system is labeled "CODA." and begins with a treble staff and a bass staff. The treble staff has a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 2/4. The bass staff has a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 2/4. The first system includes a "dolce." marking. The second system continues the melody in the treble staff and the accompaniment in the bass staff. The third system also continues the melody and accompaniment. The fourth system includes a "cresc." marking. The fifth system includes a "pp" marking. The score is written in a standard musical notation style with various musical symbols and fingerings.





The musical score for 'The Little Boat' is presented in two systems. The first system consists of a treble and bass staff. The treble staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The melody starts on a middle C, moves up stepwise to a G, and then has a half note rest. The bass staff begins with a bass clef and a common time signature. It features a 3/2 time signature change at the start. The bass line starts on a low C, moves up stepwise to a G, and then has a half note rest. The second system continues the melody in the treble staff, which now has a 3/2 time signature. The bass staff continues with a 3/2 time signature. The piece concludes with a final chord in the bass staff. The title 'The Little Boat' is written in a decorative font at the bottom of the page.

[illegible]

8- 2 1 4 1 4 3 2 1 3 4

p

A musical score for the song "The Rose Tree". The score is written for a piano and voice. The piano part is in the bass clef, and the voice part is in the treble clef. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The piano part features a continuous eighth-note accompaniment pattern. The voice part consists of a single line of melody. The score is divided into four measures. The first measure shows the piano accompaniment and the voice melody. The second measure shows the piano accompaniment and the voice melody. The third measure shows the piano accompaniment and the voice melody. The fourth measure shows the piano accompaniment and the voice melody. The piano part includes fingerings (1-5) and slurs. The voice part includes a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4.

LES JOYAUX DU PIANO

Collection des meilleurs Auteurs anciens et modernes

ENSEIGNEMENT DU PIANO

Piano et Violon, Piano et Flûte, Piano et Cornet.

MUSIQUE CLASSIQUE

MUSIQUE DE SALON

Méthode
Exercices
Études
Préludes
Fantaisies
Transcriptions
Morceaux de Genre
à 2 et 4 mainsMorceaux
Pavanes
Gavottes
Menuets
Sonates
Sonatines
Rondes
à 2 et 4 mainsPARIS 79, Boulevard Saint-Germain LIBRAIRIE HACHETTE ET C^e

P. Boris

MAH	La Mélancholie, Nocturne	7 ^e	CROISEZ	Vieux Strasbourg, Air Allemand	7 ^e	PERLUS	Le Tableau parlant	25 ^e	POMERAI	A une fleur, Réverie	12 ^e
AMOREA	Avec un piano, Rêve d'Yvonne	7.50		Voyage d'Agrement, Galop	5		Le Déserteur	25 ^e		Bienvenue, Air Espagnol	12 ^e
ANTHONY	Mélancolie, Nocturne	4		Voyage d'une Hirondelle, Galop	5		L'Arabe	25 ^e		Capriccio, Tyrolienne	12 ^e
ARREST	Enfance, Valse	4		à 6 mains 7.50			La Chasse du jeune Henri	25 ^e		Cheche, Romance	12 ^e
	à 4 mains	7.50	DELPECH	Carnaval de Venise, Cornet et Piano	9		Jeunesse	25 ^e		Courage pour le Mère	12 ^e
BARRE	Deuxième enfant, Nocturne	5		Au Pied du Vaisseau	7.50		Les Rendez-vous bourgeois	25 ^e		à 4 mains 7.50	
				Flûte et Piano	7.50		Le Balcon et la Guiltance	25 ^e		Étincelle, Romance	12 ^e
				Violon et Piano	7.50		Le Calife de Bagdad	25 ^e		Fille de l'Air, Caprice	12 ^e
BARTOT	72 Préludes dans tous les tons	12		Bouquet Sicilien, Cornet et Piano	7.50		Jean de Paris	25 ^e		Génie de la Danse, Sérénade	12 ^e
				Flûte et Piano	7.50		ECOLE ALLEMANDE			Lamento, Mazurka	12 ^e
ECOLE DES GRANDS MAÎTRES				Violon et Piano	7.50		Les Mœurs de l'époque	25 ^e		Violon et Piano 7.50	
	Étude de Mécanisme			Dormi pure, Cornet et Piano	7.50		La Flûte enchantée	25 ^e		Luisette, Tarentelle	12 ^e
	1 ^{re} Livre en octaves force	10		Flûte et Piano	7.50		Enlèvement au Sérail	25 ^e		Mère, Mélodie	12 ^e
	2 ^e difficile	15		Violon et Piano	7.50		Obéron	25 ^e		Nocturne, Mi b	12 ^e
	3 ^e très difficile	16		Marianina, Cornet et Piano	7.50		Robin des Bois	25 ^e		Polka de Salon, N° 1	12 ^e
RÉVEIL-MATIN				Flûte et Piano	7.50		Abou Hassan	25 ^e		N° 2	12 ^e
	Gymnastique Journalière des Doigts			Violon et Piano	7.50		Rédite	25 ^e		Regrets, Étude	12 ^e
	1 ^{re} Livre facile	10		Non à ver ! Cornet et Piano	7.50		Marguerite d'Anjou	25 ^e		Rêve du Blah, Agitato	12 ^e
	2 ^e moyenne force	12		Flûte et Piano	7.50		Il crocchia	25 ^e		Sérénade de l'opéra	12 ^e
	3 ^e difficile	15		Non tornò ! Cornet et Piano	7.50		La Fiancée du Brigand	25 ^e		Sérénade de l'opéra	12 ^e
	Air de Henri IV, 1830	6		Flûte et Piano	7.50		ECOLE ITALIENNE			Sogno d'Amore, Réverie	12 ^e
	Sabli d'oiseaux, Caprice	6		Violon et Piano	7.50		Il Barbiere	25 ^e		Yelva, Mazurka	12 ^e
	Carnaval Parisien, Mélodie	6		Non tornò ! Cornet et Piano	7.50		Semiramide	25 ^e	BALIS	Le Rêve, Nocturne	12 ^e
	Caque l'on nous dire !	6		Flûte et Piano	7.50		Cazza Lada	25 ^e	BALY	Caprice Oriental	12 ^e
	Saigis de Fée, Sur la falaise	6		Violon et Piano	7.50		Cancrénolo	25 ^e	BART	Pastel Louis XV, Valse	12 ^e
	Réveil du Cœur, Mélodie	6		DIOGATI			Norma	25 ^e	BART	Bonheur suprême, Nocturne	12 ^e
	Réverie de Mignon	6		Étude de Salon	6		Il Puritani	25 ^e		Chant de l'opéra, M. M. M.	12 ^e
	Une Perle de Vieux	6		Galop Caprice	6		Sonnambula	25 ^e		Je me souviens !	12 ^e
BARÈS	Retour de l'Amazonie, Galop	6		Nocturne	6		Pirata (II)	25 ^e		Mouillez pas !	12 ^e
	Un Caprice, Valse	6		Heures de Solitude, Étude de Salon	15		Blaise d'Amore	25 ^e		Paroles d'Amour, Réverie	12 ^e
BAUMRACH	Rivages argentés, Réverie	6		Adieu à Meyerbeer	6		Anna Bolena	25 ^e		Volcan Galop	12 ^e
BAZZONI	Tristesse Réverie	6		Air Juif	4		Amour peine, Overture	5		à 4 mains	10
BECK	Patric de Mignon, Nocturne	6		Fantaisie Caprice	5		Chant du Cygne, Berceuse	5		à 6 mains	12
BONOLDI	Piété Signore, Air d'Église (Nocturne)	7.50		Marche Polonoise	7.50	FLUTOW	Jeune et Blanche, Chanson Napoléon	5			
BORGHINI	Au Pays des Rêves, Mazurka	4		1 ^{re} Valse de Concert	7.50	FONTAINE	Carnaval de Florence, Impression	5	GIBSON	Reprends-moi, Nocturne	12 ^e
	Chanson Andalouse, Caprice	4		2 ^e	7.50	FORDEN	Castelluccio, Chanson Napoléon	5	GITS	Chemin du Souvenir, Nocturne	12 ^e
BOSKIRCK	La Rapide, Galop	6		Noces d'Or, Fant ^{me} Religieuse	6		Bonne Réverie, Sérénade	6	GOUTZEN	Chant du Pêcheur, Air Tyrolien	12 ^e
BRAHMS	Germénia, 16 Valse	12		Celine Valse	6		Corliska, Caprice	6		Eden, 18 ^e Siècle	12 ^e
	à 4 mains	12		J'aime ton Cœur, Nocturne	6		Lars, Nocturne	6		Marche de Rakoczy	12 ^e
BRU	Chants encore, Nocturne	6		Sourire de l'innocence	6		Louise, Romance	6		à 6 mains	12
	Rêve d'Empis, Mazurka	5		Au Clair de la lune, Air Populaire	6		Magenta, Épisode militaire	6	GRISJEAN	Deux Illusion, Mazurka	12 ^e
CABALLERO	Los Azabaches, Tango	5		Carnaval de Venise, Variations	6		Mon Espagne, Boléro	6		Nouveau ! Nocturne	12 ^e
CASPERAS	Bonheur parfait, Nocturne	6		Charge de Cuirassiers, Galop	6		Puisque l'Printemps, Caprice	7.50		Nouvelles d'Alsace	12 ^e
	Chant des Anges	6		Chiffre des Feuilles, Réverie	6		Prière du Soldat, Nocturne	6		Schœren, Orgue et Piano	12 ^e
	Rêve d'une fleur	6		Colin-Maillard, Polka-Mazurka	5		Prière du Soldat, Nocturne	6	GONRAUD	Amour partagé, Gavotte	12 ^e
CELLIER	Bansa Pompeuse	6		Fleur de Bonnets, Réverie	6		Pourquoi partir ? Rom ^{me} Italienne	6		Gavotte du Dauphin, 18 ^e Siècle	12 ^e
	à 4 mains	7.50		Harpe de David, Mélodie	6		Poursuite, Rondo-Galop	6		Gourmandises, Mazurka	12 ^e
CLOY	À genoux ! Nocturne	6		Hirondelle envolée, Réverie	6		Prière du Mouton, Nocturne	6		Grand Mère au Piano, Histoire	12 ^e
COMTEANT	Eoline, Étude	6		Il pleut Bergère, Air populaire	6		Prière du Soldat, Nocturne	6		Jean Bart, Galop	12 ^e
	Nuit à Smyrne	6		Pavane de la Ligue, 1830	6		Ronde des Lutins, Étude	6		Pensée divine, Nocturne	12 ^e
CROISEZ	Enfant du Régiment, Fantaisie	5		Portrait charmant, Mélodie	6		Un Cœur sincère, Transcription	6		Phœbus Galop	12 ^e
	Grand Venueur, Chasse	5		Roi Bagebert, Air populaire	6		LES JOIES DU FOYER			à 6 mains	10
	Jenny ma belle, Valse	5		Rose d'été, Air de Martha	6		Alice, Tarentelle	5		Querelle de Feuilles, Caprice	12 ^e
	Marguerite au Jardin, Tyrolienne	6		Simple Histoire, Souvenir	6		Blanche, Romance	5		SIX PIÈCES DE SALON	
	Marianina, Air Italien	6		Soleil Laboureur, Air populaire	6		Emma, Rondo	5		Pour Violon et Piano	
	Matin d'une Rose	6		Sourire de la Vierge, Mélodie	6		Gabrielle, Polka	5	HERMAN	Barin, Chanson fleurie de l'opéra	12 ^e
	Miracle des Bonnes, Méditation	6		Souvenir de l'innocence	6		Milène, Boléro	5		Bonne des Fleurs, Air Tyrolien	12 ^e
	Phaéton, Galop	6		Souviens-toi ! Romance	6		Madelaine, Valse	5		Lecher, Gavotte célèbre, 18 ^e Siècle	12 ^e
	à 6 mains	9		Valse de Marguerite	5		Amour peine, 3 Fantaisies-Hu ch. 5	5		Après les Commères, 18 ^e Siècle	12 ^e
	Piano de Berthe, Styrienne	5		Vallard et l'Enfant, Romance	6	FRANTZ	Souvenir de Bonheur, Nocturne	5		Barin, Air favori de l'opéra	12 ^e
	Pont du Roi, Air Espagnol	5		LES DOIGTS ROSES			Varsovie, Mazurka	5		Barin, le Chant du Pêcheur	12 ^e
	Prisonniers de Marguerite, Caprice	5		Collection de petites Fantaisies pour enfants			Larmes d'Alsace, Nocturne	5	WESS	Amour peine, Fantaisie	12 ^e
	Retour du Montgond, Bourrée	5		ÉCOLE FRANÇAISE			Amorosa, Mazurka	5		Dormi pure, Sérénade	12 ^e
	Reviens-moi, Nocturne	5		Nichard pour de l'En	2.50		Violon et Piano	7.50		Gondola, Barcarole	12 ^e
	Telien d'Or, Boléro	6									

Sur tous les Pianos

JULES WALTER

JULES WALTER

Ses meilleures Compositions

Les Ouvrages précédés d'un * existent pour Violon avec Piano

	Prix		Prix		Prix
* Ce que dansait Grand-Mère	6 »	Gavotte	6 »	Rêves de Gloire	6 »
* Pour l'amour de toi	6 »	Gavotte	6 »	Hirondelles émigrées	6 »
* Rêve de Baby	6 »	Gavotte	6 »	Rêve divin	6 »
* Quand l'oiseau chante	7 50	Transcription	7 50	Réveil des Papillons	6 »
* Pierrette	5 »	Air à danser	5 »	Sortie de l'Ecole	6 »
* Mandolinette	6 »	Valse-Caprice	6 »	Aubade à Colombine	6 »
* Harpe éolienne	5 »	Caprice	5 »	Mazurka pittoresque	6 »
* La Mia Stella	6 »	Idylle	6 »	Cher Cœur !	6 »
* Rêve de Mireille	6 »	Méditation	6 »	En permission	6 »
* Réveil au couvent	6 »	Caprice imitatif	6 »	Bourrée-Caprice (avec théorie)	6 »
* Frissons printaniers	6 »	Valse de salon	6 »	Premiers Soupirs	6 »
* Gasouillis d'oiseaux	6 »	Caprice	6 »	Alabama	6 »
* Que le jour me dure	5 »	Réverie	5 »	Te Deum des Oiseaux	6 »

VALES

	Prix		Prix		Prix
Ma belle France	6 »	Ballet Blanc	6 »	Après le bal	6 »
Boîte à Musique, 2 et 4 mains	6 »	Toute la Vie	6 »	Plaidoyer d'amour	6 »

POLKAS

	Prix		Prix		Prix
Banquet d'oiseaux	5 »	Pomponnette	5 »	Tararaboomderé	5 »
Après dîner	5 »	Ohé Mama	5 »	Chien de temps	6 »
Pfi Paf	5 »	Ma chérie (Darling)	5 »	Sac au dos	6 »
Pension de famille, 2 et 4 mains, réunis 6 »					

POLKAS-MAZURKAS

	Prix
Caresses d'oiseaux	5 »
Ce que femme veut	5 »

GALOP

	Prix
Toujours jeune	6 »

JULES VASSEUR

SES MEILLEURES COMPOSITIONS

	Prix		Prix
Baptême d'Oiseaux	6 »	Bouquet tyrolien	6 »
Fleur de l'Amé	6 »	Donna Sol	6 »
Chérubin	5 »	Sérénade oubliée	6 »
Harpe des Anges	5 »	La Patrouille passe	6 »
Pavane Marie Stuart	5 »	La Préférence	6 »
Prière à bord	5 »	Le Poète et la Lyre	6 »
L'Idéal	6 »		
Douchka (Chère âme)	5 »		
Ménage d'Oiseaux	6 »		
Etoile d'or	5 »		
Avec plaisir	6 »		
Venezia Bella	6 »		
Rêve d'Yvonne	5 »		
Mon cœur	5 »		
Tante Aurore	6 »		
Le Grand Vizir	5 »		
Les Jongleurs	6 »		

Comment on devient Virtuose

Collection variée à 4 mains

	Prix		Prix
J'ai fini la méthode	5 »	Chasse	5 »
L'union fait la force	5 »	Gavotte	5 »
Je fais la basse	5 »	Valse	5 »
A mérite égal	5 »	Chanson italienne	5 »
Hors Concours	5 »	Polka-Marche	5 »
Triomphe !	5 »	Galop	5 »

A. DECO

SES MEILLEURES COMPOSITIONS

	Prix		Prix
Paradis napolitain	6 »	Little Duck, Edition simplifiée	5 »
Pierre précieuse	6 »	— à 4 mains	7 50
Dans les sentiers	5 »	Vocalises d'Oiseaux	6 »
Quand même !	6 »	Vision de Marguerite	6 »
— à 2 mains	6 »	Petit Papa	7 50
— à 4 mains	7 50	Départ de la Garde	5 »
Poudre d'Escampette	6 »	Mikaila	5 »
Mozart improvisateur	6 »	Concerts de Lutins, 12 morceaux faciles	5 »
Meeting d'Oiseaux	6 »	— à 4 mains, chaque	5 »
Little Duo, Edition originale	6 »	— à 2 mains, chaque	3 »

GRAND SUCCÈS

ON DANSERA !

EDITION DE 1902

Recueil de 12 Danses et Pas nouveaux pour Piano

Valse, Polka, Mazurka, Quadrille, Pas de Quatre, Lanciers, Gavotte, Raquette Dance, Two Steps, Farandole

Par MM. GANNE, DEPRET, BERGER, CLÉRICÉ, GILLET.

FILIPPUCI, JOUVE, etc.

PRIX FRANCO NET : 2 FRANCS

UN TOUR DE VALSE

Recueil de Valses pour Piano.

PAR

MM. LOUIS GANNE, JUSTIN CLÉRICÉ, VICTOR ROGER, Ed. JOUVE

Ed. FILIPPUCI, DERANSART, SMYTH, etc.

PRIX FRANCO NET : 2 FRANCS

PARIS

LIBRAIRIE HACHETTE ET C^{ie}

79, Boulevard Saint-Germain

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangement réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

HACHETTE & Cie, Editeurs, 79, Boulevard St-Germain, Paris

Les

JOYAUX DU PIANO

Collections des Meilleurs Auteurs Anciens et Modernes

CÉLÈBRES ŒUVRES

DE

KINKEL

MICHEUX

Amour Profond, <i>Caprice</i>	5 fr.
Baiser d'un Ange, <i>Nocturne</i>	6 »
Bonheur du Foyer, <i>Caprice</i>	5 »
Brillante Imagination	5 »
Bruit des Vagues, <i>Barcarolle</i>	5 »
Carillon d'Or, <i>Mazurka</i>	5 »
Chagrins de Baby, <i>Valse</i> , 4 fr., à 4 mains	5 »
Chanson d'Amour, <i>Mélodie</i>	5 »
Cœur de Rose, <i>Valse</i> , 4 fr.; à 4 mains	5 »
Confidences, <i>Valse</i>	5 »
De Cœur et d'Âme, <i>Polka-Mazurka</i>	5 »
Dernière Rose de l'Été, <i>Transcription</i>	6 »
Feuilles d'Automne, <i>Idylle</i>	5 »
Fleur des Champs, <i>Polka</i>	5 »
Flocons de Neige, <i>Polka-Mazurka</i>	5 »
Forêt Joyeuse, <i>Polka</i>	5 »
Harpe Angélique, <i>Réverie</i>	5 »
Heureux Anniversaire, <i>Valse</i> , 4 fr.; à 4 mains	5 »
Home Sweet Home, <i>Variations</i>	6 »
Jeune Beauté, <i>Polka</i>	5 »
Joie et Bonheur, <i>Caprice</i>	5 »
Jour de Printemps, <i>Caprice</i>	5 »
Joyeux Message	5 »
Ma Colombe, <i>Valse</i> , 4 fr.; à 4 mains	5 »
Marche Céleste, <i>Marche</i> , 5 fr.; à 4 mains	6 »
Message d'Amour, <i>Caprice</i>	5 »
Naissance des Roses, <i>Nocturne</i>	6 »
Neptune, <i>Polka</i>	5 »
Nos Anges Gardiens, <i>Réverie</i>	5 »
Nuit d'Été, <i>Idylle</i>	5 »
Obéron, <i>Barcarolle</i>	5 »
Par les Sentiers Fleuris, <i>Valse</i>	6 »
Pluie de Baisers, <i>Polka</i>	5 »
Polka Magique	6 »
Postillon d'Amour, <i>Caprice</i>	5 »
Premier Amour, <i>Nocturne</i>	5 »
Premier Sourire, <i>Mazurka</i>	5 »
Rayons Argentés, <i>Caprice</i>	5 »
Rêve de Berthe	5 »
Rêve d'Espoir, <i>Tyrolienne</i>	5 »
Rêve du Ciel, <i>Méditation</i>	5 »
Rêve Angélique, <i>Valse</i>	5 »
Rêve de l'Orphelin, <i>Nocturne</i>	5 »
Reine des Prairies, <i>Caprice</i>	5 »
Sérénade à Marie, <i>Pensée Romantique</i>	6 »
Sérénade des Anges, <i>Sérénade</i>	6 »
Sourire de Berthe, <i>Réverie</i>	6 »
Sous le Ciel Bleu, <i>Sérénade</i>	5 »
Tête-à-Tête, <i>Galop</i>	5 »
Valse Joyeuse, <i>Valse</i> , 5 fr.; à 4 mains	6 »
Zéphir du Matin, <i>Mazurka</i>	5 »

Alleluia des Oiseaux, <i>Invocation</i>	6 fr.
Baisers d'Oiseaux, <i>Caprice</i>	6 »
Baisers d'une Étoile, <i>Réverie</i>	6 »
Bouquet de Mélodies, 20 <i>Mélodies</i>	6 »
Bourdonnement d'Abeilles, <i>Caprice</i>	6 »
Bonheur Disparu, <i>Nocturne</i>	6 »
Combat de Coqs, <i>Polka</i>	5 »
Défense du Drapeau, <i>Galop</i>	5 »
Diable et son Train, <i>Galop</i>	6 »
— à 4 mains	7.50
En Crimée, <i>Polka</i>	5 »
Fier Toréador, <i>Boléro</i>	6 »
Fleur de Beauté, <i>Valse</i>	3 »
— à 4 mains	5 »
Fontaine qui Pleure, <i>Étude</i>	6 »
Grands Yeux Petits Pieds, <i>Boléro</i>	3 »
— à 4 mains	5 »
Heure Joyeuse, <i>Transcription</i>	6 »
Hirondelle du Presbytère, <i>Nocturne</i>	6 »
Horloge du Grand Père, <i>Air Américain</i>	6 »
Jeux de Colombes, <i>Caprice Mazurka</i>	6 »
Joie des Anges, <i>Réverie</i>	6 »
Larmes d'une Reine, <i>Réverie</i>	6 »
Lucifer, <i>Galop</i>	6 »
— à 6 mains	9 »
Mandolines, <i>Sérénade</i>	6 »
Mort d'un Héros, <i>Marche</i>	5 »
Nids et Berceaux, <i>Réverie</i>	6 »
Ouverture de Concours, à 4 mains	9 »
— à 6 mains	9 »
Patrie Absente, <i>Fantaisie</i>	6 »
Poste aux Nouvelles, <i>Galop</i>	3 »
— à 4 mains	5 »
— à 6 mains	7.50
Prix d'Honneur, à 4 mains	6 »
— à 6 mains	6 »
Partie de Chasse	5 »
Rosée de Saphirs	3 »
— à 4 mains	5 »
Sentier des Lilas, <i>Mazurka</i>	5 »
Soleil d'Austerlitz, <i>Galop</i>	5 »
Soupirs de Roméo, <i>Prière</i>	6 »
Sursum Corda, <i>Marche</i> , 6 mains	4 »

LE MEILLEUR CONSEILLER DU PIANO,
Méthode Théorique et Pratique, divisée en
30 Journées d'Étude net. 5 »
GAMMES CONCERTANTES, à 4 mains 6 »
Pas à Pas, *Exercice Journalier* 6 »