

No.3.Chorus:"B' omode tile p'enu won mo"

7

Moderato

Soprano

B'o mo de ti le p'e nu won mo

Alto

B'o mo de ti le p'e nu won mo, ti le p'a - nu won mo

Tenor

B'o mo de ti le p'e nu won mo, ti le p'a - nu won mo

Bass

B'o mo de ti le p'e nu won mo, ti le p'a - nu won mo

Moderato

Organ

§

ti gbo ti ju ni o yin O o... .. Ah! ki la je.. ...

ti gbo ti ju ni o yin O o Ah! ki la je.. ki la je

ti gbo ti ju ni o yin O o ni o yin O o Ah! ki la je.. ki la je

ni o yin O o O - ba Ah! ki la je -

Ah! ki la je ni wa ju o gun o run ti nko Ho sa nna o

Ah! ki la je.. ki la je ni wa ju o gun o-run ti nko Ho sa nna o

Ah! ki la je.. ki la je ni wa ju o gun o-run ti nko Ho sa nna o

Ah! ki la je - ni wa ju o gun o-run ti nko Ho sa nna o

Fine mf

O - lu - bu - kun le ni ti nbo o B'o kun rin ti le p'e nu won mo___

O - lu - bu - kun le ni ti nbo o .. B'o kun rin ti le p'e nu won mo___

O - lu - bu - kun O - ba o ti le

O - lu - bu - kun O - ba o ti le

ti gbo ti ju ni o yin O o

ti gbo ti ju ni o yin O o

p'a- nu won mo ni o yin O o B'obinrin

ni o yin O o B'obinrin

The first system of the musical score consists of five staves. The top four staves are vocal parts, and the bottom staff is the piano accompaniment. The vocal parts have lyrics in Yoruba. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

ti le p'a - nu won mo

ti le p'a - nu won mo

ti le p'a nu won mo ti gbo ti ju

ti le p'a nu won mo ti gbo ti ju

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. It consists of five staves. The vocal parts have lyrics in Yoruba. The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords in the right hand.

D.S.

ni o yin O o

ni o yin O o

ni o yin O o

ni o yin O o

D.S.