

### III

*Adagio molto*

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti(A)

2 Fagotti

2 Corni (G)

Сопрано solo

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

Хор

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

*Adagio molto*

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

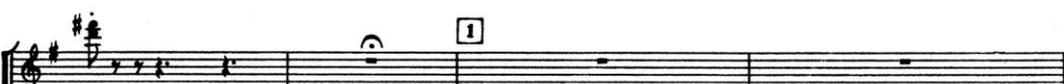
Contrabassi

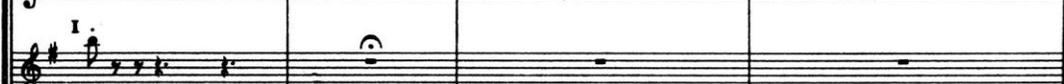
Fl. 

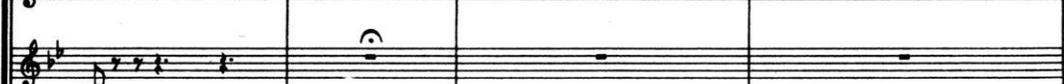
Ob. 

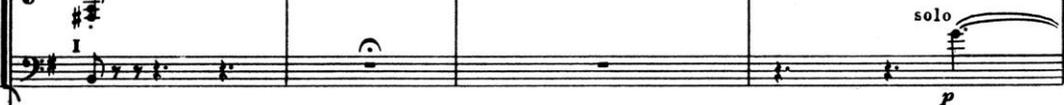
Cl. 

Fg. 

Fl. 

Ob. 

Cl. 

Fg. 

Cr. 

Тенор solo

Archi 

Fl. *p*

Ob. *p*

Fg. *p*

Cr.

Тенор solo  
- ругу же дан- ну ю дружбы узнал - бла - го - дать. Кто хоть е - ди- ну ю

Альт solo  
С на- ми пре- будь,

Тенор solo  
ду- шу изб- ра н- ну ю мо- жет сво- е ю на- звать. С на- ми пре-

Бас solo  
С на- ми пре- будь,

Archi *arco* *p*

Fl.

Ob.

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

Archi

20

с нами пребудь, кто под-ру-гу же-лан-ну-ю друж-бы у-знал - бла-го-  
 будь, кто под-ру-гу же-лан-ну-ю, у-знал-бла-го-  
 с нами пребудь, кто под-ру-гу же-лан-ну-ю друж-бы у-знал - бла-го-

Fl.

Ob.

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

Archi

- дать, ктохоть е-ди-ну-ю ду-шу изб-ран-ну-ю  
 - дать,  
 - дать, ктохоть е-ди-ну-ю ду-шу изб-ран-ну-ю

2 Poco più mosso simile

Fl. *p cresc.*

Ob. *p cresc.*

Cl. *p cresc.*

Сопр. solo *cresc.*

Альт solo *cresc.*

Тенор solo *cresc.*

Бас solo

Сна - ми пре - будь, сна - ми пре - будь, кто по -  
 мо - жет сво - е - ю на - звать, сво - е - ю на - звать  
 Сна - ми пре - будь, сна - ми, сна - ми пре - будь,  
 мо - жет сво - е - ю на - звать, сво - е - ю на - звать,

Archi *p cresc.* *pizz.*

Fl.

Ob.

Cl.

Сопр. solo

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

дру - гу же - лан - ну - ю друж - бы у -  
 мо - жет, мо - жет сво -  
 кто по - дру - гу же - лан - ну - ю  
 мо - жет сво - е - ю на - звать, кто хоть е -

Archi

Fl.

Ob.

Cl.

Сопр. solo

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

Arch.

30

знал - бла - го - дать, у - знал бла - го - дать, у -  
 - е - ю ду - шу на - звать, сво - е - ю мо - жет, сво -  
 мо - жет сво - е - ю на - звать,  
 - ди - ну - ю ду - шу из - бран - ну - ю мо - жет сво -

Fl.

Ob.

Cl.

Сопр. solo

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

Arch.

знал, у - знал - бла - го - дать.  
 - е - ю на - звать, на - звать.  
 сво - ей на - звать.  
 - е - ю на - звать, на - звать.

Poco più mosso

III

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Альт solo  
Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю слад - ко - ю

Archi

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Fg.  
Сопр. solo  
Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю

Альт solo  
жар - ка - я грудь на гру - ди, зна - ет, зна - ет, как

Тенор solo  
Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю

Бас solo  
Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю

Archi

arco  
arco  
arco  
p

Fl.

Ob.

Cl.

Fg. <sup>a2</sup>

Ст.

Сопр. solo

Альт solo

Тенор solo

Бас solo

Archi

слад - ко - ю, от - ра - до - ю слад - ко - ю жар - ка - я

бьёт - ся от - ра - до - ю слад - ко - ю жар - ка - я

слад - ко - ю, от - ра - до - ю слад - ко - ю жар - ка - я

слад - ко - ю, от - ра - до - ю слад - ко - ю жар - ка - я

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Fg.  
Cr.  
Сопр. solo  
Альт solo  
Тенор solo  
Бас solo  
Archi

грудь на груди, жаркая  
грудь на груди,  
грудь на груди,

Fl. *I solo*  
*p*

Ob. *I solo*  
*p*

Cl.

Fg. *a2*  
*p*

Cx.

Сопр. solo  
грудь на гру - ди.

Альт solo  
*p*  
жар-ка.я грудь на груди,

Тенор solo  
*p*  
жар-ка.я грудь на гру - ди.

Бас solo  
*p*  
жар-ка.я грудь на груди.

Archi  
*p*  
*arco*  
*p*

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. *p*

Fg. *a2*

Cr. *I solo p*

Сопр. solo  
Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю

Альт solo  
жар - ка - я грудь на гру - ди. Зна - ет, зна - ет, как

Тенор solo  
*p*  
Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю

Бас solo  
[Зна - ет, как бьёт - ся от - ра - до - ю

Archi

Fl. *cresc.*

Ob. *cresc.*

Cl. *cresc.*

Fg. *a2 cresc.*

Cr. *I cresc.*

Сопр. solo  
 слад - ко - ю, от - ра - до - ю слад - ко - ю, как

Альт solo  
 бьёт - ся от - ра - до - ю слад - ко - ю, как

Тенор solo  
 слад - ко - ю, от - ра - до - ю слад - ко - ю, как

Бас solo  
 слад - ко - ю, от - ра - до - ю слад - ко - ю,] как

Archi *cresc.*

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cr.

Сопр.  
solo  
бьёт - ся, как бьёт - ся жар - ка - я

Альт  
solo  
бьёт - ся, как бьёт - ся, как

Тенор  
solo  
бьёт - ся, как бьёт - ся, как

Бас  
solo  
бьёт - ся, как бьёт - ся, как

Archi

50

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Fg. *f*

Cr. *f*

Сопр. solo  
грудь на гру - ди, бьёт - ся

Альт solo  
бьёт - ся жар - ка - я

Тенор solo  
бьёт - ся, зна - ет, как бьёт - ся жар - ка - я

Бас solo  
бьёт - ся жар - ка - я

Арки *f*

*I solo*  
*p*

Fl.

Об.

*I solo*  
*p*

Cl.

Фг.

Ср.

Сопр.  
solo  
грудь на гру - ди,

Альт  
solo  
грудь на гру - ди,

Тенор  
solo  
грудь на гру - ди,

Бас  
solo  
грудь на гру - ди,

Archi

*p*

*p*

*p*

*pizz.*  
*p*



4

*p*

Е.сли ж кто благ сих не ве-дал, кто благ сих не ве-дал, не ве-дал,

Хор

*p*

Е - сли ж кто благ сих не ве-дал, кто благ сих не ве-дал,

*p*

Е - сли ж кто благ сих не ве-дал, не ве-дал

*p* *f*

Е - сли ж кто

[Orchestra tacet]

*f* *mf* *p*

с пла - чем, с пла - чем, с пла - чем

Хор

*f* *mf* *p*

с пла - чем, с пла - чем, с пла - чем

*f* *mf* *p*

с пла - чем, с пла - чем, с пла - чем

благ сих не ве-дал, кто благ сих не ве-дал, кто благ сих не ве-дал,

70

*pp* *f*

у - крад - ко - ю, у - крад - ко - ю, с пла - чем от

Хор

*pp* *f*

у - крад - ко - ю, у - крад - ко - ю, с пла - чем

*pp*

у - крад - ко - ю, у - крад - ко - ю,

*pp*

у - крад - ко - ю, у - крад - ко - ю,

нас о - той - ди, о - той - ди,  
 ты о - той - ди, о - той - ди, с пла - чем от  
 чем о - той - ди, о - той - ди,  
 с пла - чем и - ди, о - той - ди, с пла - чем от  
 с пла - чем и - ди, о - той - ди,  
 с пла - чем ты - и - ди, с пла - чем от  
 с пла - чем и - ди, с пла - чем, с пла - чем у

нас о - той - ди, с пла - чем у -  
 нас о - той - ди, с пла - чем у -  
 нас о - той - ди, с пла - чем у -  
 - крад - кой от нас о - той - ди, с пла - чем,  
 80

- крад - ко - ю, у - крад - ко - ю о - той - ди.  
 - крад - ко - ю, у - крад - ко - ю о - той - ди.  
 - крад - ко - ю, у - крад - ко - ю о - той - ди.  
 с пла - чем у - крад - кой от нас о - той - ди.