

17-12
RECEUIL
DE
SESTUOR
ET
QUINTETTI

VIOLINO
PRIMO

Vi 12

Table

Page I

3 violons alto 1 Violoncelle 2 ^{es} Violoncelles	{ 6	Sestteti De Bruneli œuvre I De toutes les Parties	
2 violons alto 2 Violoncelles Flute	{ 6	Sextuors De Bocherini œuvre 15 violino ^{2o} 21 alto 15 violoncello ^{2o} 15 flauto 15	23
2 violons 2 altos 2 Violoncelles	{ 6	sexteti De Bocherini œuvre 24 violino ^{2o} 41 alto 31 violoncello ^{1o} 33 violoncello ^{2o} 31 flauto 29	45
2 violons alto 1 Violoncelle 2 Violoncelles part en faut des Basses	{ 6	quinteti De Bocherini œuvre 12 violino ^{2o} 61 alto 49 violoncello ^{1o} 47 violoncello ^{2o} 45	67
2 violons alto 2 Violoncelles	{ 6	quintetiti De Bocherini œuvre 13 violino ^{2o} 83 alto 69 violoncello ^{2o} 69	93
2 violons alto 2 Violoncelles 2 ^{es} Violoncelles en faut des Basses	{ 6	quinteti De Bocherini œuvre 20 violino ^{2o} III alto 103 violoncello ^{1o} 93 violoncello ^{2o} 93	121
2 violons alto 2 Violoncelles	{ 6	quinteti De Bocherini œuvre 17 violino ^{2o} 131 alto 123 violoncello ^{1o} III et 2 ^a 109	145
2 violons alto 2 Violoncelles 2 ^{es} Violoncelles en faut des Basses	{ 6	quinteti De Bocherini œuvre 23 violino ^{2o} 151 alto 141 violoncello ^{1o} 129 et 2 ^a 123	166
2 violons alto Violoncelle Flute	{ 6	quinteti De Bocherini œuvre 21 violino 173 alto 161 Basso 149 flauto 47	188
2 violons alto Violoncelle Flute	{ 6	quinteti De Bocherini œuvre 25 violino ^{2o} 183 alto 171 Basso 157 flauto 57	202
2 violons 2 altos Violoncelle 2 ^{es} Violoncelles en faut des Basses	{ 6	quinteti De Haydem œuvre 22 violino ^{2o} 195 alto 183 Basso 167 Basso ^{2o} 145	216
Violons Flute au 2 ^e violon Violoncelle alto	{ 6	quarteti et quinteti De Cannabich néman violino ^{2o} 215 alto 195 Basso 177 Basso ^{2o} 155	232

2 violons 2 violoncelles alto Partes paraissent incomplètes	{ I 6	quinteti et quarteti de Doechi violino 2 ^o 229 alto 208 Basso 187 Basso 2 ^o 163	Page 248
	{ 6	quarteti et quinteti De Doeschi violino 2 ^o 241 alto 216 Basso 195 Basso 2 ^o 165	260
2 violons Violoncelle 2 altos Le 2 ^e alto dans le cabinet des 2 viol- les	{ I	quinteti De Stamnitz violino 2 ^o 251 alto 226 Basso 205 Basso 2 ^o 169	272.

