

# TÊTE DE LINOTTE

POLKA-LÉGÈRE POUR PIANO



A 4 mains: 9<sup>f</sup>

Par

# JULES KLEIN

Auteur de:

Cœur d'Artichaut — Truite aux Perles — Peau de Satin , Polkas — Fraises au Champagne — Larmes de Crocodile — M<sup>me</sup> Printemps — Lèvres de Cerises Pompadour — Pazza d'Amore — Cuir de Russie — Patte de Velours , Valses — Radis Roses , Mazurka — France Adorée , March (Voir le Catalogue)

Prix: 7<sup>f</sup>  
Pour Orchestre, Net: 2<sup>f</sup>

Paris, COLOMBIER, Editeur, 6, rue Vivienne.

Déposé ou Enregistré selon les Traités Internationaux.

Reg. no. 78. Lib: 17

# TÊTE DE LINOTTE

Polka

JULES KLEIN.

All<sup>to</sup> con grazia.

INTRODUCTION { *dolce.*

Allegro.

Con grazia.

POLKA { *dolce.*

1

La même arrangée à 4 mains.

J. K. 42.

Paris Imp. MICHELET 6 r. du Basard.

2

Ben marcato.

dolce e leggiiero.

cresc

f

A musical score for piano, consisting of six staves of music. The score is in common time and uses a key signature of one flat. The music includes various dynamics such as *ff*, *pp*, *f*, *p*, and *leggiero*. Tempo changes include *Ben marcato.*, *ff*, *p leggiere*, *scherzando.*, *cresc.*, *f*, *p*, *p leggieramente.*, *cre scen do.*, *f*, *p*, *cre scen do.*, *f*, *p*, and *1<sup>o</sup>*, *2<sup>o</sup>*. The score features a mix of eighth and sixteenth note patterns, with some measures containing grace notes and slurs.

*p leggiero e scherzando.*

*f*

*p*

*cresc.* *Ben marcato.*

*ff*

*pp leggiero.* *cresc.* *tutta forza.*

Valses célèbres de Jules Klein: FRAISES AU CHAMPAGNE, (piano ou chant) CERISES POMPADOUR, LÈVRES DE FEU, M<sup>me</sup> PRINTEMPS, PAZZA D'AMORE, CUIR DE RUSSIE, PATTE DE VELOURS. — J. K. 42.

Con grazia.

**CODA.**

J. K. 42.

Du même auteur : RADIS ROSES, Mazurka — FRANCE ADORÉE! Marche Française — CERISES POMPADOUR, PAZZA D'AMORE, Valses chantées.

The musical score is composed of five staves of music for piano, arranged in two systems. The first system contains measures 1 through 8. The second system begins with a repeat sign and continues through measure 16. The music is in common time and uses a key signature of one flat. The piano part includes both treble and bass staves. Measure 1 starts with a forte dynamic (ff) in the bass staff. Measures 2-3 show eighth-note patterns in the treble staff. Measure 4 features a dynamic change to *p*. Measures 5-6 show eighth-note patterns in the treble staff. Measure 7 shows a dynamic change to *cresc.* Measures 8-9 show eighth-note patterns in the treble staff. Measure 10 shows a dynamic change to *f*. Measures 11-12 show eighth-note patterns in the treble staff. Measure 13 shows a dynamic change to *dolce.* Measures 14-15 show eighth-note patterns in the treble staff. Measure 16 shows a dynamic change to *crescendo* (indicated by a large bracket over the notes).

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

37.

38.

39.

40.

41.

42.

43.

44.

45.

46.

47.

48.

49.

50.

51.

52.

53.

54.

55.

56.

57.

58.

59.

60.

61.

62.

63.

64.

65.

66.

67.

68.

69.

70.

71.

72.

73.

74.

75.

76.

77.

78.

79.

80.

81.

82.

83.

84.

85.

86.

87.

88.

89.

90.

91.

92.

93.

94.

95.

96.

97.

98.

99.

100.

101.

102.

103.

104.

105.

106.

107.

108.

109.

110.

111.

112.

113.

114.

115.

116.

117.

118.

119.

120.

121.

122.

123.

124.

125.

126.

127.

128.

129.

130.

131.

132.

133.

134.

135.

136.

137.

138.

139.

140.

141.

142.

143.

144.

145.

146.

147.

148.

149.

150.

151.

152.

153.

154.

155.

156.

157.

158.

159.

160.

161.

162.

163.

164.

165.

166.

167.

168.

169.

170.

171.

172.

173.

174.

175.

176.

177.

178.

179.

180.

181.

182.

183.

184.

185.

186.

187.

188.

189.

190.

191.

192.

193.

194.

195.

196.

197.

198.

199.

200.

201.

202.

203.

204.

205.

206.

207.

208.

209.

210.

211.

212.

213.

214.

215.

216.

217.

218.

219.

220.

221.

222.

223.

224.

225.

226.

227.

228.

229.

230.

231.

232.

233.

234.

235.

236.

237.

238.

239.

240.

241.

242.

243.

244.

245.

246.

247.

248.

249.

250.

251.

252.

253.

254.

255.

256.

257.

258.

259.

260.

261.

262.

263.

264.

265.

266.

267.

268.

269.

270.

271.

272.

273.

274.

275.

276.

277.

278.

279.

280.

281.

282.

283.

284.

285.

286.

287.

288.

289.

290.

291.

292.

293.

294.

295.

296.

297.

298.

299.

300.

301.

302.

303.

304.

305.

306.

307.

308.

309.

310.

311.

312.

313.

314.

315.

316.

317.

318.

319.

320.

321.

322.

323.

324.

325.

326.

327.

328.

329.

330.

331.

332.

333.

334.

335.

336.

337.

338.

339.

340.

341.

342.

343.

344.

345.

346.

347.

348.

349.

350.

351.

352.

353.

354.

355.

356.

357.

358.

359.

360.

361.

362.

363.

364.

365.

366.

367.

368.

369.

370.

371.

372.

373.

374.

375.

376.

377.

378.

379.

380.

381.

382.

383.

384.

385.

386.

387.

388.

389.

390.

391.

392.

393.

394.

395.

396.

397.

398.

399.

400.

401.

402.

403.

404.

405.

406.

407.

408.

409.

410.

411.

412.

413.

414.

415.

416.

417.

418.

419.

420.

421.

422.

423.

424.

425.

426.

427.

428.

429.

430.

431.

432.

433.

434.

435.

436.

437.

438.

439.

440.

441.

442.

443.

444.

445.

446.

447.

448.

449.

450.

451.

452.

453.

454.

455.

456.

457.

458.

459.

460.

461.

462.

463.

464.

465.

466.

467.

468.

469.

470.

471.

472.

473.

474.

475.

476.

477.

478.

479.

480.

481.

482.

483.

484.

485.

486.

487.

488.

489.

490.

491.

492.

493.

494.

495.

496.

497.

498.

499.

500.

501.

502.

503.

504.

505.

506.

507.

508.

509.

510.

511.

512.

513.

514.

515.

516.

517.

518.

519.

520.

521.

522.

523.

524.

525.

526.

527.

528.

529.

530.

531.

532.

533.

534.

535.

536.

537.

538.

539.

540.

541.

542.

543.

544.

545.

546.

547.

548.

549.

550.

551.

552.

553.

554.

555.

556.

557.

558.

559.

560.

561.

562.

563.

564.

565.

566.

567.

568.

569.

570.

571.

572.

573.

574.

575.

576.

577.

578.

579.

580.

581.

582.

583.

584.

585.

586.

587.

588.

589.

590.

591.

592.

593.

594.

595.

596.

597.

598.

599.

600.

601.

602.

603.

604.

605.

606.

607.

608.

609.

610.

611.

612.

613.

614.

615.

616.

617.

618.

619.

620.

621.

622.

623.

624.

625.

626.

627.

628.

629.

630.

631.

632.

633.

634.

635.

636.

637.

638.

639.

640.

641.

642.

643.

644.

645.

646.

647.

648.

649.

650.

651.

652.

653.

654.

655.

656.

657.

658.

659.

660.

661.

662.

663.

664.

665.

666.

667.

668.

669.

670.

671.

672.

673.

674.

675.

676.

677.

678.

679.

680.

681.

682.

683.

684.

685.

686.

687.

688.

689.

690.

691.

692.

693.

694.

695.

696.

697.

698.

699.

700.

701.

702.

703.

704.

705.

706.

707.

708.

709.

710.

711.

712.

713.

714.

715.

716.

717.

718.

719.

720.

721.

722.

723.

724.

725.

726.

727.

728.

729.

730.

731.

732.

733.

734.

735.

736.

737.

738.

739.

740.

741.

742.

743.

744.

745.

746.

747.

748.

749.

750.

751.

752.

753.

754.

755.

756.

757.

758.

759.

760.

761.

762.

763.

764.

765.

766.

767.

768.

769.

770.

771.

772.

773.

774.

775.

776.

777.

778.

779.

7710.

7711.

7712.

7713.

7714.

7715.

7716.

7717.

7718.

7719.

7720.

7721.

7722.

7723.

7724.

7725.

7726.

7727.

7728.

7729.

7730.

7731.

7732.

7733.

7734.

7735.

7736.

7737.

7738.

7739.

7740.

7741.

7742.

7743.

7744.

7745.

7746.

7747.

7748.

7749.

7750.

7751.

7752.

7753.

7754.

7755.

7756.

7757.

7758.

7759.

7760.

7761.

7762.

7763.

7764.

7765.

7766.

7767.

7768.

7769.

7770.

7771.

7772.

7773.

7774.

7775.

7776.

7777.

7778.

7779.

7780.

7781.

7782.

7783.

7784.

7785.

7786.

7787.

7788.

7789.

7790.

7791.

7792.

7793.

7794.

7795.

7796.

7797.

7798.

7799.

77100.

77101.

77102.

77103.

77104.

77105.

77106.

77107.

77108.

77109.

77110.

77111.

77112.

77113.

77114.

77115.

77116.

77117.

77118.

77119.

77120.

77121.

77122.

77123.

77124.

77125.

77126.

77127.

77128.

77129.

77130.

77131.

77132.

77133.

77134.

77135.

77136.

77137.

77138.

77139.

77140.

77141.

77142.

77143.

77144.

77145.

77146.

77147.

77148.

77149.

77150.

77151.

77152.

77153.

77154.

77155.

77156.

77157.

77158.

77159.

77160.

77161.

77162.

77163.

77164.

77165.

77166.

77167.

77168.

77169.

77170.

77171.

77172.

77173.

77174.

77175.

77176.

77177.

77178.

77179.

77180.

77181.

77182.

77183.

77184.

77185.

77186.

77187.

77188.

77189.

77190.

77191.

77192.

77193.

77194.

77195.

77196.

77197.

77198.

77199.

77200.

77201.

77202.

77203.

77204.

77205.

77206.

77207.

77208.

77209.

77210.

77211.

77212.

77213.

77214.

77215.

77216.

77217.

77218.

77219.

77220.

77221.

77222.

77223.

77224.

77225.

77226.

77227.

77228.

77229.

77230.

77231.

77232.

77233.

77234.

77235.

77236.

77

RÉPERTOIRE DES COMPOSITEURS ILLUSTRES

OEUVRES CÉLÈBRES DE JULES KLEIN

PARIS, COLOMBIER, ÉDITEUR, 6, RUE VIVIENNE

EDITIONS ORIGINALES POUR PIANO

	PRIX
Fraises au Champagne.....	VALSE.....
Cerises Pompadour.....	VALSE.....
Lèvres de Feu.....	VALSE.....
Mademoiselle Printemps.....	VALSE.....
Patte de Velours.....	VALSE.....
Cuir de Russie.....	VALSE.....
Pazza d'Amore.....	VALSE.....
Truite aux Perles.....	POLKA.....
Cœur d'Artichaut.....	POLKA.....
Peau de Satin.....	POLKA.....
France Adorée.....	MARCHE FRANÇAISE.....
Radis-Roses.....	MAZURKA.....

EDITIONS SIMPLIFIÉES & DOIGTÉES

RECOMMANDÉES POUR LES PENSIONNATS ET POUR LES COMMENÇANTS

	PRIX
Fraises au Champagne.....	VALSE.....
Mademoiselle Printemps.....	VALSE.....
Pazza d'Amore.....	VALSE.....
Cœur d'Artichaut.....	POLKA.....
Truite aux Perles.....	POLKA.....
Radis-Roses.....	MAZURKA.....

EDITIONS ARRANGÉES A 4 MAINS

Fraises au Champagne.....	VALSE.....
Cerises Pompadour.....	VALSE.....
Lèvres de Feu .....	VALSE.....
Mademoiselle Printemps .....	VALSE.....
Patte de Velours.....	VALSE.....
Cuir de Russie .....	VALSE.....
Pazza d'Amore .....	VALSE.....
Truite aux Perles .....	POLKA.....
Cœur d'Artichaut .....	POLKA.....
Peau de Satin .....	POLKA.....
France Adorée .....	MARCHE FRANÇAISE.....
Radis-Roses .....	MAZURKA.....

JULES-KLEIN-QUADRILLE composé par E. DERANSART

Sur les œuvres du populaire Maestro

A 2 mains, PRIX : 6 fr. — A 4 mains, PRIX : 7 fr. 50

GRAND SUCCÈS : CATIMINI, VALSE BRILLANTE DE SALON  
par Renaud de Vilbac  
PRIX : 7 fr. 50

En vente dans tous les Magasins de Musique : LE PORTRAIT DE JULES

LES PLUS GRANDS SUCCÈS DU CHANT

MÉLODIES & VALSES CHANTEES, Paroles & Musique de Jules KLEIN

N. B. — De nombreuses variantes et passages facilités sont introduits dans ces Mélodies et Valses chantées; elles peuvent donc être interprétées facilement par toutes les voix.

Fraises au Champagne.....	VALSE CHANTÉE.....	7 50	Rayons perdus.....	MÉLODIE.....
Cerises Pompadour.....	VALSE CHANTÉE.....	7 50	Soupir et Baiser.....	MÉLODIE.....
Pazza d'Amore (paroles françaises et italiennes) .....	VALSE CHANTÉE.....	7 50	La Barcarole du Lac de Genève.....	MÉLODIE.....
Larmes de Crocodile.....	VALSE CHANTÉE.....	7 50		

ŒUVRES NOUVELLES POUR PIANO

Larmes de Crocodile.....	VALSE.....	7 50	Larmes de Crocodile .....	VALSE.....
Tête de Linotte.....	POLKA.....	7 50	Tête de Linotte.....	POLKA.....

PAROLES DES MÉLODIES & VALSES CHANTEES

de JULES KLEIN

FRAISES AU CHAMPAGNE

Valse chantée

Buvons ce nectar amoureux,  
Qui nous transporte dans les cieux.  
Nos lèvres seront embrunées  
Des deux parfums de nos vallées.  
Fruits gourmands, fruits délicieux,  
Qui sembleront créés pour les Dieux.

Fête de bonheur;  
Viens écharmer mon cœur!

Je crois en vous, ton riant,  
Qui déchirera l'aurore de la nuit.  
Rêve gênant, rêve intraito,  
Qui des soirs rayonnants m'obtient!  
Quand reverrai-je ce réve?  
Ô toujours mon cœur me conduit!  
Ta révolte et mourir,  
C'est là mon seul désir!

Nous vivions, ma chère adorée,  
Au Lit, par un soir d'été.  
Tu laissais ta tête enflamme,  
Puischer sur mon cœur environs...

Ô souvenirs de jalousie,  
Souvenirs pleins de tendresse,  
Brûlante-voulu à ma voix,  
Et chantier rompu autrefois!  
Brûlent du viseau qui murmurait,  
Douces voix de la nature,  
Rappeliez à mon cœur blesse,  
Le réveil l'arrose du passé!

Mais j'aimai le rêve d'enfant,  
Je reste ivrogne dans ma nuit,  
Révolé qui me trouble négatif,  
Le douleur de mon cœur s'aggrave,  
Adieu, mon bien aimé adoré,  
Adieu, toi que j'ai tant aimé!

CERISES POMPADOUR

Valse chantée

Viens, ô ma douce reine,  
L'air est plein de senteurs,  
Suis-moi, ma souveraine,  
Le ciel court aux coeurs!  
Cuissons, ma belle amie,  
Coquilles et muguettes,

Ton regard et ton doux sourire  
Ont pénétré [in] dans mon cœur,  
Je suis à toi, sous ton empire,  
Autre bâti, où chaste fleur!

Le rossignol murmure,  
Son chant indolent,  
Et charms la nature,  
Par ses accents joyeux.

Entends mon ardente prière:  
Sois à moi pour l'éternité,  
C'est ton amour — c'est la lumière,  
Et ton délice — l'oubli?

Les îles, les mythes, les roses,  
Rêves, négligent d'embourber,  
Pour écouter ces douces choses  
Qui vont à l'âme et tout aimer!

Quel calme, quel silence,  
Qui va faire adoré,  
Qui pendait ton absence,  
J'ai si souvent pleuré...

Viens, ô ma douce reine,  
L'air est plein de senteurs,  
Suis-moi, ma souveraine,  
Le ciel court aux coeurs!

Rêveuse, ma belle amie,  
Révolé par le zéphyr,  
Qui fait soit poésie  
Et rêves d'aventure!

RAYONS PERDUS

Mélodie

Combien dans la vie,  
Des rayons perdus,  
Combien l'on oublie  
Rêves dissipulés,  
Le rayon n'efface,  
Mais nos cours meurtis,  
S'volt dans l'espace  
Ces aises éthérées.

Roses de la vie,  
Aux parfums si doux,  
Mon Amie atondrie

Sé auvient de vous !  
Bayons de jeunesse;  
Du ciel descendus,  
D'aspalor, de tendresse,

O rayons perdus!

La fleur s'est fanée  
Au sein d'un beau jour,  
L'âme est torturée.

Sans foi — sans fomour,  
Souvenirs d'enfance  
Ne reviendront plus,  
Rayons d'espérance,

Reaux rayons perdus!

SOUPIR & BAISER

Mélodie

Viens avec moi, chère adorée,  
Respire l'air frais du matin,  
Souris à la verte aurore,  
Dis avec moi ce deux refrain:  
A toi toujours; à toi mon fils,  
A toi, bel ange de candeur,  
Ma vie entière, à toi ma femme,  
Et tous mes rêves de bonheur.

Viens avec moi, ma douce amie,  
Le ciel est pur, les prés sont verts;  
Viens sauter dans la prairie

Les fleurs aux boutons entrouverts,  
Dans l'infini mon cœur s'envole,  
L'ombre du soleil s'étend sur nous,  
Mais pour mon cœur, à mon idole!

Le ciel est dans nos yeux si doux,  
Et tous mes rêves de bonheur.

Viens avec moi, chère réveuse,  
Fuyons la valse aux sons joyeux,  
Viens dans la nuit mystérieuse,  
Voir l'ébats sourire aux yeux.

Ces doux moments, comme un nuage,  
Passeront, ma douce beauté;  
Mais pour moi, en riant mirage  
Est grand comme l'éternité!

PAZZA D'AMORE

Valse chantée

Parti pour toujours,  
Celui que j'aime à la folie  
Lui, mon saint gamin  
Le plus doux rêve de ma vie  
O mon cœur! cache bien ta  
O douleur! une autre va  
Mais je jalousie vient déchirer-n  
Près d'une automobile, je le vois  
« O mon chéri adoré,  
« Lui dit-il: « ma valise  
« De mon âme environs  
« Dépos ici le doux secret  
Propos banales,  
Discours de bâti,  
Invitations extrême,  
Qui fait qu'en aime  
Une heure ou deux  
Peut de minutes...  
O dears charmants

Qui m'a fait pleurer, a  
Fleurit n'adore pas  
Vous aurez mon dernier  
Fond chercher,  
Qui nous partageons to  
Et vous nature,  
Je vous fais mes derniers

Serment d'amour,  
Poils d'un jour,  
C'est donc ainsi qu'ou ai  
Serments trahis,  
Soys compris.

Dans un double aman

Le cloître pour moi  
Ne se referont pour la t  
Il traité en folie  
Lui, que l'aime à la  
Adieu, douce aspergi  
Adieu, rires du cou  
Consolant la souffre  
Adieu, tout mon hor