

Concerto

a quattro mani.

Corno Primo.

2

Allo Maestoso *In B^b A⁻*

Soli

Solo *Tutti*

57

f. ay. *Solo* *Tutti*

Soli *Tutti* *Tutti*

f. ay.

Andante Tacet

Mlegretto $\text{B} \frac{3}{4}$

Solo *In B Fa Solo* *Tutti* *Soli*

Solo 66 *Tutti* *Soli* *Tutti* *Solo* 24 *Solo* 45

Tutti *fin.*

fin.