



A V R O Y

SIRE. Quand sur la mer il se sient un orage
 Et que la Nef alors semble perir au mal
 (La plupart des Nauchers n'enseperant que mal)
 Quelq'un reste au dedens qui leur donne courage.
 Il s'employe au Timon, il travaille au cordage,
 De termes plains d'espoir il est tant liberal
 Qu'il leur fait oublier la peur du Fortunal,
 Et chacun s'efforçant, eschappent le Naufrage.
 C'est ainsi qu'Annas les Nauchers consolait:
 Et comme entre les feux que par la France on void
 Sire je voudrois bien vous voir reprendre aincine,
 Vous offrant ce labour non egal au Troyen,
 Louable Toutefois si auc son moyen,
 Vne seule heure au jour je charme votre peinc.



A GVILLAYME COSTELEY.

R. BELLEAU.

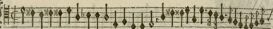
32

Ce n'est peu de louange estre fait *Serviteur*
D'un Prince, ou d'un grand Roy, & leur pouvoir eùplaire,
Il ya quelque grace à les sçavoir attirer
Et iouir bienheureux de leur douce faueur:

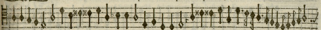
Il faut estre bien né pour auoir ce bon beaur,
Estre sobre à parler, & plus sage à se taire,
Il faut estre courtoys, loyal, & debonaire,
Et d'humble modestie honorer son Seigneur.

Comme toy qu'Apollon, les Muses, & les Graces
Et les rares vertus dont les autres surpasses
Ont choisi pour flatter l'oreille d'un grand Roy:

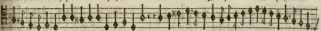
Mais qui pourroit aussi, soit de grace de dore,
Composer, inuenter, sonner, chanter, escrire,
Plaire à sa Maieité, Costeley, mieux que toy?



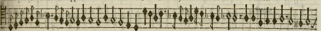
Y de beauté vo^s estiez moins parfaits Pour p^riser en peu de mon affe-



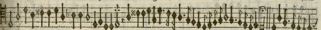
ction. J'auroys plustost le bien que je souhais Et vous auriez le est plus de p^rese-



on Car approchant de m^e intention, Et en fuyant l'amour ceste- flect-

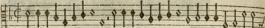


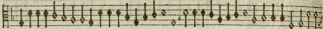
le Vous acquiesces une gloire im- mortel- le D'assez vaincu la fiere quan-

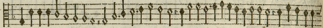


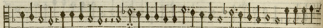
te, Telle beauté seroit l'amour pl^u belle Et telle amour plus ay- mer la beau- té. Et tel- le

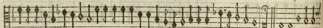


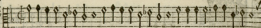

 Ais que fero la richesse à l'homme,  Qui jouyr ne l'ait de son


 bien,  A travailler il se conforme  Et d'icy bas n'emporte

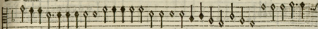

 rien,  Va s'en jouyr du sien,  De travailler fane


 & delivre fane & delivre Apren donc à jouyr Apren d'ice à jouyr du sien Rejouir le fane

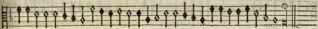

 Rejouir le fane & bien vivre,  Rejouir le fane & bien vivre. Apren donc à



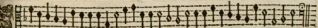
E veus aymer ardemment Aussi veus-je qu'également On m'ayme d'un amour ardent
Les amers siffoient en ché Admirateurs de chasteté, Et qui morfondus persécutent



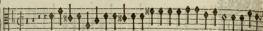
Tout amitié froidement tenue Qui peut dissuader son bien Ou taire son mal ne vaut rien Car faire en amour
Ses tourmens lors est la m'espérance, Amour qui de sa nature est Ardant & prompt & a qui plain, De faire qu'une a-



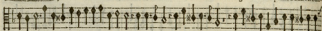
bonne mine De n'aymer point De n'aymer point c'est le vrai signe De n'aymer point c'est le vrai signe
mitié dure Quand elle vient Quand elle vient de sa nature. Quand elle vient de sa nature.



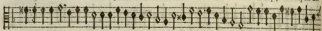
pende par le col par le col se pend par le col se pend par le col se pend par le col.



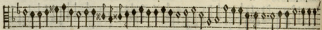
N'osier le contenta son avoie Sous un buillô craignit de le despoir Sous un buillô



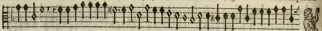
son craignit de le despoir Un malheureux Un malheureux réply de despoir En



ce lieu la tout fâché le vint rendre En ce lieu la tout fâché tout fâché le vint rendre Ayât cordons à propos pour le

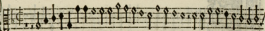


pendre à propos à propos à propos Vois le mefor fâché à des lieux L'usurier vint q ne mon-

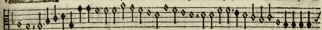


sant que prendre. qui ne trouva q peides Fais le cordons Fais le cordons se

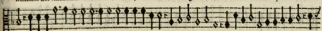




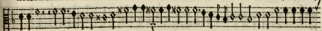
Hasse en moy & toute déplaisance Dequoy luy ducil en Répit des



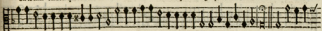
humains Les viciex Les viciex n'ont de bien jouissance. Et de chacun à toute heure s't plains Rien dan-



son Rien danton Rien Rien danton chassé ces inhumains chasson ces inhumains Fuy le mal Fuy-



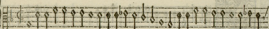
on le mal faisons qui bien desce Vien robinet robinet pren mangot par les mains Deffide t'as chasser di-



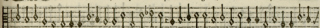
ser & rire chanter dancier & rire chanter dancier & rire. chasser dancier chasser dancier & rire. Vien robi-



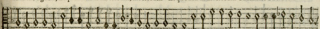
A dire les eaux va buvant Et L'arbre la boit L'arbre la boit par
 la rac- ne La mer et parle boit le vent Et Et le soleil Et le soleil boit
 la mari- ne Le Soleil est ben de la la- ne de la lune Tout boit soit en haut ou en bas
 quant ceste reigle cômune Pourquoi d'éc ne barde no' pas Et Pourquoi d'éc ne barde no' pas
 quant ceste reigle cômune Pourquoi d'éc ne barde no' pas. Et Pourquoi d'éc ne barde no' pas.



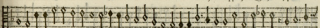
As je n'eusse jamais pensé Dame qui cause ma ligueur, De voir ainsi récompensé Mon ser-
 vice d'une rigueur, Et qu'en lieu de me secourir, me secourir Et qu'il lieu de me secourir Ta cruauté Ta cruauté



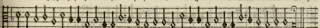
me'eust fait mourir Ta cruauté Ta cruauté me'eust fait mourir Si formid'eusse apprenu Quel je te vy première-
 ment, Le mal q' depuis j'ay reçu Pour sçavoir trop loyallté, Me cause q' il se soit veu, soit veu, Mon cas requi



me'eust fait mourir Ta cruauté Ta cruauté me'eust fait mourir Si formid'eusse apprenu Quel je te vy première-
 ment, Le mal q' depuis j'ay reçu Pour sçavoir trop loyallté, Me cause q' il se soit veu, soit veu, Mon cas requi



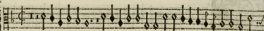
me'eust fait mourir Ta cruauté Ta cruauté me'eust fait mourir Si formid'eusse apprenu Quel je te vy première-
 ment, Le mal q' depuis j'ay reçu Pour sçavoir trop loyallté, Me cause q' il se soit veu, soit veu, Mon cas requi



me'eust fait mourir Ta cruauté Ta cruauté me'eust fait mourir Si formid'eusse apprenu Quel je te vy première-
 ment, Le mal q' depuis j'ay reçu Pour sçavoir trop loyallté, Me cause q' il se soit veu, soit veu, Mon cas requi



C'est tout ça Y du plaisir q'raillé ennaie anie Mourier Meunier du cors & de l'ame bourreau
 Y du plaisir qui les héritiers m'ayez, Fiel de courir En Pando- sin vaillant, Y
 du plaisir bi' p' lein & nouveau p' lein & nouveau En Si q'un enray au vicius au vi-
 cieux. Il semble Mais qu'il enray le vicius & plaisir beau l'ay d'un enray L'entray mille, plaisir mille plaisir
 mille plaisir ennaie l'ay d'un enray l'ay d'un enray mille plaisir mille plaisir mille plaisir mille plaisir.

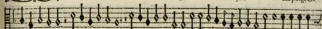


Erretez disoit Jehan

De

Vostre amytié

me poigt.

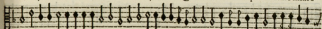


fiez moy de fahan

De

Ostez moy de fahan Qui me tient en

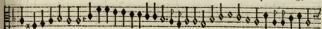
ce point Perrette Perrette a-



lois le point Perrette Perrette a loes le point Disant en bas-

le voir Jehan ne te hate point

De

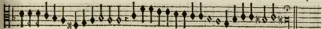


Mô mari est au bois Mon

De

Mô mari est

au bois. Disant en basse voix Jehan ne te hate point

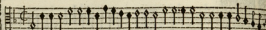


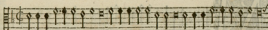
Jehan ne te hate point Mô mari est au bois Mon

De

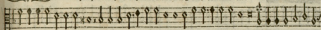
Mô mari est au bois.

De

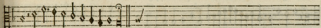




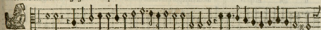
I quelque' crinoy fat moy l'abbé Et au Seigneur j'ay recours. Mille hōmes sont mis ensemble



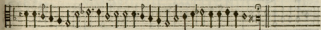
Ne me seroyēt chagēt de cour Si près ou loïn je vois ou cours Accompagné seul de la grace. Je ne veux point d'autre se-



cours Pour me faire guër la place.



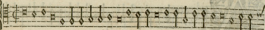
Elle respond (q poët ne fat mar- rie He dōnez m'ē He dōnez m'ē Guillot je vo' en prie



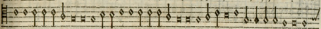
He dōnez m'ē Guillot je vous en prie. He dōnez m'ē guillot je vous en prie je vous en prie.



Villot un jour eſtant delibéré Avec ſa ſœur emmy un châp emmy un chis be-
 ſigne emmy un châp beſo- gne Madame alors q venoit de ſes poés L'au- ſe la, & Guil-
 les & Guillot ne ſeſſon- gne & Guillot ne ſeſſon- gne, Cœurre dir ¶ voyant ce ſe beſo-
 gne Que faites vo^s je vray ſçavoir que c'eſt, le beſongnois dir il ſil vous en plaiſt Elle reſpond (q poins ne
 ſat matrye He donnez m'e He donnez m'e Guillot je vo^s en poie. He. 5^e



E plains le terme de ma jeunesse — Sois le plains le jour que je fus à l'école De ce faux
le plains la loy que de luy j'ay reçue, le plains q'quid m'y eille je l'ay fui Ma peine en-

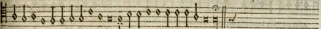


dieu qui tous les siens a folle, De
ce j'en'ay point appenchié. Ma.

Da

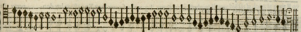
Da

le plains l'amour qu'il a de moy tiré. le
Vois m'as d'ail de ce qui me tourmente Mais



plains la foy que je luy ay juré-
j'ay depuis eue par un autre amant.

En que plus tost ne l'en ay retiré-
En lieu où leur q' ma foy s'en contener.

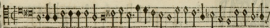


trop ne. ne soit leur a-trop ne soit ne soit leur a-trop ne.

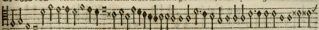
C 0



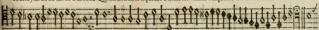
M Vif chantez le loz de la Princesse, Que vo' vblez servir incessamment Chancelier
 de la vertu sans cesse, De son esprit & d'un jugement Châtes celuy qui modè- lement La ten af-
 fi En qu'a- moux en repos Les vacille ment eux deux si longuement en-
 Qu'autre que moy ne fait leur a- moux ne. ne fait
 leur amou- Les vacille ment eux deux si longuement eux Qu'autre que moy ne fait leur



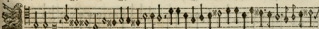
Mour amour amour ou fai de nos cœurs A tō gō & fantasie, Tu les repain de rigueur Pain foudal de



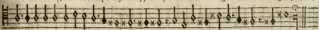
courtoisie Et de fiel & d'ibodie Qui les cōtraire liqueur Tu fait les valets vaqueurs Tu es de & humilie Bien en



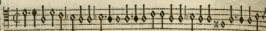
plaisir ou labours **De** Amour **De** tu le & delie **tu** **De** m le & delie. **De** delie.



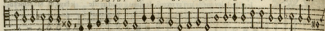
Essez moy, Ho ho Paix la paix la je le voy je le voy Il s'est bien Es le daigt Il rente baf Es le daigt le petit Roy



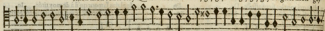
Allon gay gay gay Bergues allon gay Allon gay foyes legeres Le Roy bon Le Roy bon.



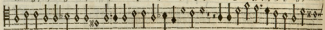
Lion gay gay gay Bergères allon gay Allon gay foyez legeres Suyvez moy al 24



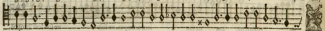
Allon allon vus le Roy Qui da ci d'è terre est nay gay gay Allé gay gay gay Bergères allon gay



Allon gay foyez legeres Suyvez moy Vn beau prels lay feray, dequoy! De ce flagoller q' j'ay que j'ay tât gay Allon



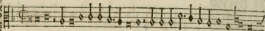
gay gay gay Bergères allon gay, Allon gay foyez legeres Suyvez moy Vn galleau lay don- nerez En moy



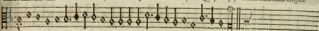
Plain hanap luy offriray gay gay Allon gay gay gay Bergères allon gay, Allon gay foyez legeres

TENOR.

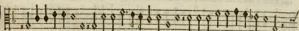
11



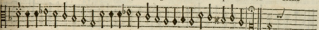
Tenez le ducil la peine de le martyre, Que je reçois si fort mon cœur etropie



Que si bien tost je ne se voyr' amoye, En peu de jours je finiray ma vi-



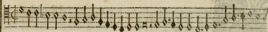
si me croyez Mignonne Tandis que votre age fleuronne En la plus verte nou-



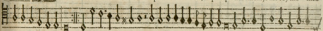
veauté Cueillez cueillez votre jeunesse Comme à ceste fleur la vieillesse Fera cueillir votre beauté.



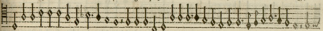
Vin que ce beau mois De Va nous insitant De A prendre les
 loix A prendre les loix Nature insitant le danſeray tant & tant le danſeray tant & tant & tant le danſeray
 tant & tant & tant & tant le danſeray tant & tant ſoube le may Que r  dray c  ceat Que r  dray c  ceat Mon amy t   gay gay
 gay tant gay gay gay M   amy t   gay, Que r  dray c  ceat m   amy t   gay gay M  
 amy t   gay t   gay gay gay M   amy t   gay gay M   amy tant gay gay gay M   amy t   gay gay gay.



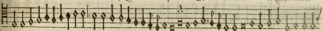
Y c'est vo guief courtois q' d'aymer sans party Ceux le tesmoignent qui en font lan-
Mais m's courtois est bié sur autre point bati, Et plus que nul amant je me voy ma-
lher-



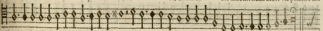
Car on m'ayme à légal que je suis a- moureux, Mais t's no' est le fort



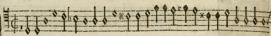
& fortune achaisai- re, Que madame ne peut vouloir ce que je veux A



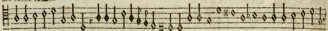
son juste desir n'y au mien satisfai- re, O misera- ble arroust! helas mort vic paisait En



no' ce que son seu naturel ne peut pas No' joynis l'en à l'autre au moir par un trespas. An.



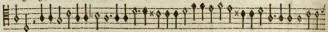
Us debout Gécile Pasteurs Sus debout fa. *De* Sus debout debout sus debout Gécile Pasteurs



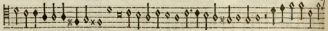
L'Ange du grâd Dieu vo^s sonne

De

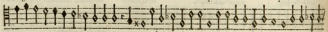
Il viêt nèert en vos coeurs en vos coeurs Du ciel la nouvelle



bonne Du ciel la nouvelle bône Sus debout debout sus debout sus debout debout sus debout Gécile Pasteurs L'Ange



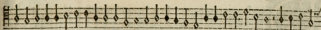
du grâd Dieu vo^s sonne vo^s sonne La Paix en terre il nous donne Sus Sus q^d Dieu soit loué! Et q^d bien haut biⁿ haut



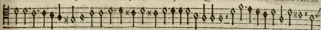
son sonne Le tréssaint nom de Noé

Noé

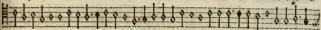
De Noé le nom tréssaint Au moyen d'une Puente Que l'amour de



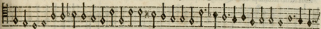
Dieu envoiât Saïchemê parfait de belle Rôpe le acud de la querelle Que Sathan avoit noîé. Soudâc Pasteur



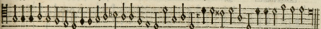
de bon zelle Chitrons haïvement Noé. Chien. O Noé é Noé O



Noé Noé Noé O Noé vostre bôé Noé deus bien recôgnôître Qu'ad la mort avoî domé Voulit morre



apparôître L'Enfer no' auoî pour estre Du ciel nous avoî doîé, loyeux le Pasteur doit estre, doit e.

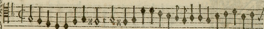


ste Qui voit le jour de Noé Noé Noé Noé Noé Noé Qui voit le jour de Noé.

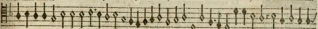
C O S T E L E Y.



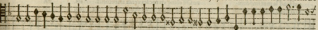
Ou viens que ce beau tés D'on. ces vends pour ces Ruiseaux Ne me désol plu
 se ôme ilz souloyent jadis côm' il souloyét jadis, D'ou viét qu'émpré fais D'on. du chér de ces ey.
 sans Rôlés accords pl' doux Qu' Anges en paradis M'amy icy n'est point icy n'est point La
 cause je vous dir Sans elle m'est facheux tout ce que terre porte En elle est mon foid En.
 La mer desir Et m'est la païsée d'amour Ha combien tu es foute Ha



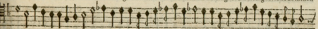
E beau s'ps me fait resjoir: resjoir Ce beau vers me fait resjoir Ce beau vers me fait



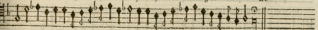
me fait resjoir Et me dit: que dessus le vent dessus le vent Au joly bois tout à couvert tout à couvert De



nos amours nous joir. Sur donc Margot allons oïr allons oïr Du Rossignol Du Rossignol le doux methén-



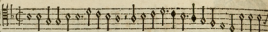
ge Marche Robin. Ic veux mourir Si je ne luy s'eds bi' son change. Si.



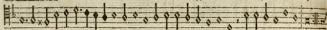
Je veux mourir Si je ne luy s'eds bi' son change. S

2^a

D ij



Où elle gît au cœur du vertueux, Ilustrement condaigne la fortune, Comme la
Le vertueux comme aigre fructueux, Appointe fruit en saison opportune, Si que le



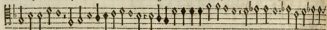
neffend la mer importu-
mal qui les bons importu-

ne Ou cōme un roc les vents impetueux.
ne Glisse léger au deuant de ses yeux

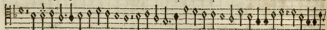
les.
an.

En

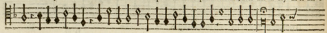
En



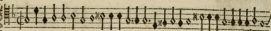
Vaire & la peur qui le cœur vil effraie Y arriuant pour saisir la personne On voit couler comme la cire un



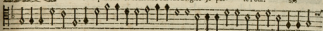
feu, N'est-ce pas la selon noblesse vaine N'est-ce pas la sel hōme qu'il faut saine, Et se lier à luy Et se lier à



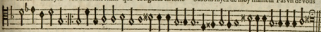
luy Et se lier à luy d'Immortel regard Et se lier Et se lier à luy d'Immortel regard.



Ve de passions & douleurs Pour voir Bergers je pou- te Pour. 2^e



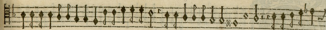
Ces prez ces champs des belles fleurs Tout cela ne me reconforte Je vois distillant par mes pleurs Mon ame des-
 Bergers helas vos grâces valent Or ouest de mon cœur la porte Puis tout soudain vos grâces rigoureuses Y sont entré-
 Helas envoyez vos douleurs Afin que la rigueur en sorte Sans Souffrez de moy malheureux Pas un de vous



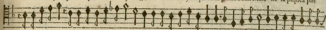
Ja presque morte,
 es à main forte Py de passions & douleurs Car la Bergers me confort- te. Car. 2^e
 rien bien n'apporte.



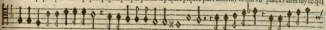
Elle craint le serpent Tant chatouilleuse la chaire Tant chatouilleuse la chaire a Elle
 craint Elle craint le serpent Tant chatouilleuse est la chaire a Mais le vouloir est bon
 Mais le vouloir est bon jamais résister ne sera jamais résister ne sera Mais le vou-
 loir Mais le vouloir est bon jamais jamais résister ne sera Montez dessus dessus Mieux des-
 sus galloper la Courra courra courra marchez marchez le pas Faites luy ce qui ve' plu-



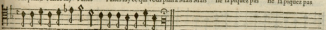
ra Faites luy ce qui vous plaita Faites luy *Se* Faites luy ce qui vous plaita Mais Mais ne la piquez pas



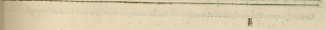
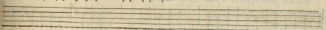
ne la piquez pas ne la piquez piquez pas pas pas ne la piquez piquez pas Faites luy ce qui vo' plaita Faites luy ce qui

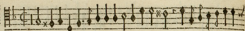


vous plaita Faites luy. Faites Faites luy ce qui vous plaita Mais Mais ne la piquez pas ne la piquez pas

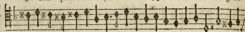


ne la piquez piquez pas pas pas ne la piquez piquez pas.

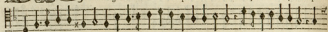




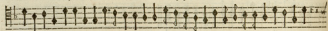
Elle qu'ainſi ſeie voyez Se doſſer Se doſſer avec ſi grand



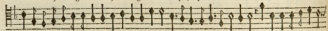
ſi grand cœur N'eſt poiſ farouche & m'en croyez & m'e croyez N'eſt poiſ fa-



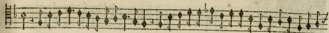
rouche & m'en croyez Main elle à Main elle à faute de piqueur Main elle à elle à faute de piqueur El-



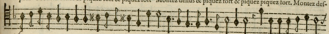
le eſt en ſa jeune vigueur en ſa jeune vigueur Ce n'eſt que jeu poiſ eſt ne mord



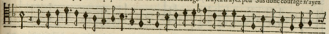
Ce n'eſt ſi jeu poiſ eſt ne mord poiſ eſt ne mord Sus d'œ Sus d'œ courage n'ayez n'ayez peur Sus donc courage n'ayez



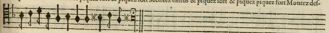
pour Montez dessus & piquez fort & piquez fort Montez dessus & piquez fort & piquez piquez fort. Montez des-



sus & piquez fort & piquez fort piquez fort Sus donc Sus donc courage n'ayez n'ayez peur Sus donc courage n'ayez

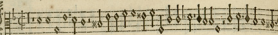


pour Montez dessus & piquez fort & piquez fort Montez dessus & piquez fort & piquez piquez fort Montez des-



sus & piquez fort & piquez fort piquez fort.

Icy les heraults de bienaires affis deuant les noies seruent de clefs.

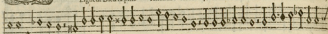


Seigneur Dieu ta pitié

sestende dessus moy,

en

sestende dessus moy



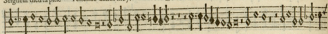
Seigneur Dieu ta pitié

sestende dessus moy.

en

Car à Seigneur je suis

en

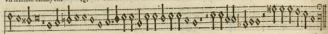


un terrible esmay en.

en

Mon destin m'est cruel

Mon destin m'est cruel il m'occie il m'occie il m'occie



Et me force, Bie que de to' mes lers

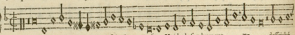
en

encontre lay m'efforce en.

en

encontre lay m'efforce

TRIO.



Elas Seigneur sans

toy je suis chassé en rolers, Vuide de son hameur

en

desolché

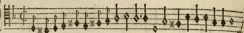
donc la peur Aide moy donc Seigneur, ton conseil admirable Me retire du fort

qui me rend misérable qui me rend misérable. A toy les hauts lieux à toy le firmament

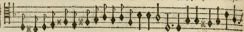
Seul tu les peux chager ensemble en un moment Chage donc fil se plain Chage d'oc fil se plain mon mal de

me conforte, mon mal mon mal de me conforte. Car tu promets unir à qui frappe à la

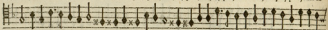
porte. Car tu promets unir à qui frappe à la porte.



Au je n'ray plus je n'ray pas jouër au boys je n'ray plus jouër au boys



Las je n'ray plus je n'ray plus je n'ray pas jouër Las je n'ray plus jouër au

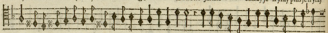


boys Hier au matin m'y leuay

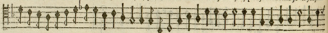


En notre jardin

entray je n'ray plus je n'ray



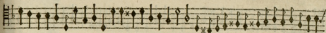
pas Las je n'ray plus je n'ray plus je n'ray pas Helas Helas Helas je n'ray plus jouër Helas je n'ray



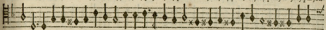
plus je n'ray pas je n'ray plus jouër au boys jouër au boys En notre jardin entray



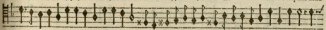
Tout fin



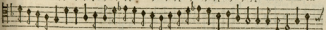
d'amour s'y moustay d'amour s'y moustay je n'yray pl' je n'yray pas Las Las je n'yray plus je n'yray plus je n'yray pas jou-



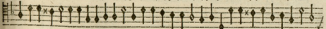
ët Las je n'yray pl' jouët au boys Trois fleurs d'amour s'y moustay 2^a Vne en peine deux



en laïlay je n'yray plus je n'yray pas Las je n'yray plus je n'yray plus je n'yray pas Helas Helas He-

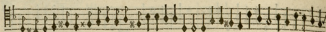


las je n'yray plus jouët Helas je n'yray plus je n'yray pas je n'yray plus jouët au boys jouët au boys Vne en

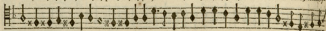


peine deux en laïlay 2^a A mon amy Enuostay Enuostay je n'yray plus je n'yray pas Las

C O S T E L E Y.



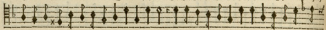
Las je n'ay plus je n'ay plus je n'ay pas joué au bois Las je n'ay plus joué au bois A mon amy l'amy.



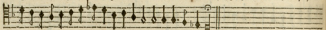
ray.

24

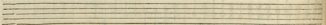
Qui sera joyeux & gay gay gay gay gay gay joyeux & gay Las je n'ay



plus je n'ay plus je n'ay pas hélas hélas hélas je n'ay plus joué hélas je n'ay



plus je n'ay pas je n'ay plus joué au bois au bois joué au bois.



L Autrui priay de danser danser de danser de danser

danser de danser deux filles, L'une me dit L'une me dit je ne sçay q vous je ne sçay je ne sçay qui vous ches le

luy respõda ma-dame j'ay argem 2^e Allez luy dire la mignõte au corps gent Dites dîtes pain qu'aûtes

des fennettes danson danson danson danson danson danson danson danson pain qu'aûtes des fennet-

tes pain 2^e A:

C O S T E L E Y.



Rosse Garce noire & tédre Grosse Garce Grosse Garce noire Grosse Garce

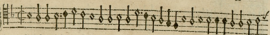
noire Grosse Garce noire & tédre A fait son amy de moy Elle pette quid je la baise quand je la

baise Elle pette quid je la baise Et je m'en ry Et je m'en ry je m'en ry je m'en ry quid je luy En la

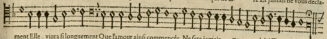
priant d'amourettes le luy mis au cul la main En. Elle fut Elle fut plus

faut & sage Elle me chie dans le poing Or voy-je bien

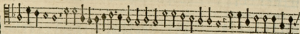




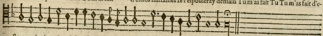
Spék doux de bonne nature Qui cherchez l'amitié qui da- re Voyer & entenez com-
Cognouïez avant que d'effire Epousez avant que de di- re Et jamais ne vous decha-



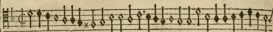
ment Elle viens si longuement Que l'amour ainsi commencée, Ne sera jamais
rea l'unique à cét que vous autres Quelque certaine obligation, Qu'elles symé
de laiffée.
en recompense.



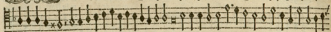
quera maline Tu m'as fait d'effraie mairaines le t'espouleray demain Tu m'as fait Tu Tu m'as fait d'o-



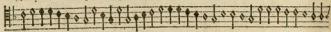
frous mairaines le t'espouleray demain le t'espouleray demain demain.



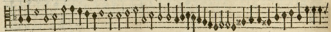
Toutes les nuits 2^a je ne perds qu'en elle, Qui a le corps pl^u gent q'une paille.



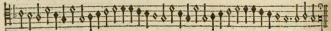
le, De qu'on ne s'en fait le point d'enrager fait. 4^{te} Et au dedin le cœur le mois leger, Qui onques fut 2^a



pour une damoyelle. Qui onques fut 2^a pour une damoyelle Quel d'i son cœur je lay en ma cordelle Et



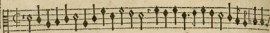
son mary n'a finen le corps d'elle, Mais touttefois quel d'il voudra changer Peine si cœur 2^a & pour me



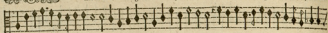
gauler l'autre pour moy 2^a le gît corps de la belle l'autre pour moy 2^a le gît corps de la belle Tous les nuits.

P

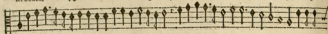
Vi- que la loy mes- se & sainte Vou- que je
 sois à va seul join- de Tant qu'en ce monde je sois Tant
 Mon chaste lût net garderay Mon, net garde- ay Tant
 qu'en ce monde je sois Tant. Mon chaste lût net garderay Mon.
 net garderay.



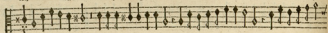
Lions au vert bocage Sous le may nouvellier Allons au vert bocage Sous le may nouvellier.



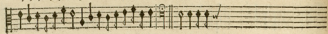
ler Sous. 20 Ecouter le ramage Du gay Rossignollet Ecouter le ramage Du gay Rossignol-



ler. 20 Mais peü ton flageolet 20 Robin & si l'aduanee Car au jo-



ly joly joly bocquet Car au joly joly bocquet le mene meneray la dance Je meneray la dan-

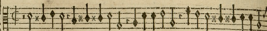


20 20 Je meneray la dance. Car au jo-



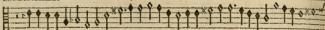
Ouche qui n'a point de semblable Au jugement de tous deux yeux
 Pouché en beaux trop admirable Qui à baiser seronda les dieux: Baise moy puis q'je n'ay
 mieux Baise moy Baise moy puis q'je n'ay mieux Croisire le feu de mon martyre, de mon mar-
 tyre Ouvre moy doucement au cieux L'ame q' tant L'ame quitte pour toy soupire. Oa
 ouvre moy doucement au cieux L'ame quitant pour toy soupire.

C O S T E L E Y.



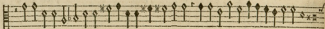
Herbes & fleurs qu'on voit renaitre

Vous ressemblez aux beaux Prisonniers



En

Du Roy qu'il fait nos vœux croître En beauté, grandeur, & bon sens,

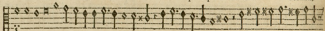


Belles croissez

En

Belles croissez avec le temps Vous produirez fruits sa-

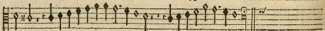
voirable,



Soyez vireux Soyez vireux Car soubz vos ans

Se

Vous rendrez la France indom-



table

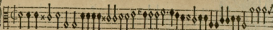
Vous rendrez la France indomtable.

Vous

Se

T E N O R

14



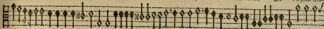
E clerc d'un adoeest trouua

2^a

Vn jour ma-dame sur vn lit,

2^a

Vn jour ma-



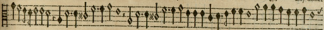
dame sur vn lit Lequel tout soudain sepeccoua

2^a

Luy d'oser en dormant deduit

2^a

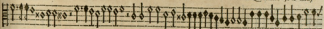
Luy d'oser



en dormir deduit La dame s'effray au confict,

2^a

La dame sefaulle au oisist Qu'il feroia je le diray



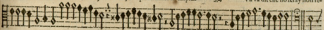
je le diray Ha d'oc dit il

2^a

je m'en iray Si pascheue le sur plus

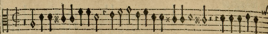
2^a

Va va dit elle n'oseray non fe-

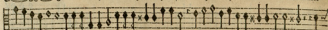
ray 2^a n'oseray Va va dit elle n'oseray Acheue mais n'y rait p^r2^a

Acheue mais n'y re- uen plus.

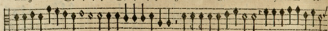
G



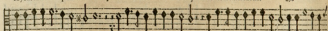
E je le rix le passerempe Le jeu le rix le passerempe De Colin De Colin avec



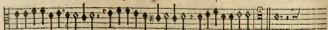
la mignonne Que je vy n'y à pas Que je vy n'y à pas longtems En Feroyent tant Fe-



royent tant vne personne Car s'avez vo' cômme il fredône Car s'avez vo' cômme il fredône, En



Les basses marches du clavier Pour quatre couds dix il en donne Pour quatre couds dix il en donne il en don-

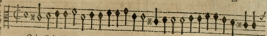


ne Il est bon ouvrier du mestier Il est bon ouvrier du mestier, Il est, En

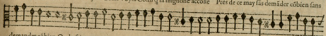


T E N O R.

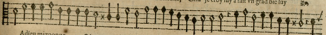
16



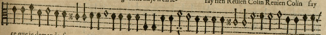
Oyla Colin Voyla Colin q la mignonne accolle Puis de ce may las dem l'air cobien las



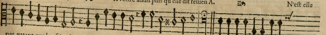
demander cobien O le finas De com t'et il la bricolle, Cela je croy lay l'air en grand biç lay De



Adieu mignonne Et mignonne ha je n'en se- ray rien Rien Colin Rien Colin lay



ce que je demande. lay. De A vostre adieu puis qu'elle de tenien A. De N'est elle



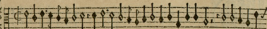
pas autant que lay finande N'est elle pas autant autant que lay finande. A voter adieu puis quelle

G ij

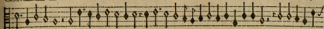
COSTELEY.



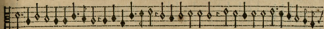
'Ayne trop mieu souffrir la mort Puis qu'il faut q pour toy sen- dure, Qu'ainsi sen-
 tent sentir à tort Ne te voyant peine si dure, Car tout ainsi que nait obli- te Prime va cha-
 cun de la clarté, Ainsi sans toy ta créature, Languit Languit en toute obli- rité.
 Ainsi sans toy ta créature Languit Languit en toute obli- rité.



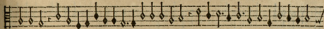
An & le moy le jour l'heure & moment Ou je te voy Ou je te voy pour



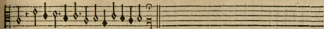
jamais beniray Et toy amour Dont ce conten- tement Est poë de moy & tout.



jours d'adecreray De vo^s mes yeux heureux vo^s sentiray Et moy heureux de jouir sans

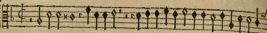


es moy louissant donc sans cesse je diray: O le grand bien & un moment te



voy O le grand bien & un moment te voy.

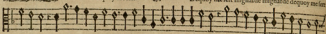
COSTELEY.



Equoy me sert

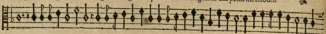
De

Dequoy me sert mignarde mignarde dequoy me sert



mignarde Que ton œil me mignarde mignarde que ton œil me mignarde Sis point me secourir

De

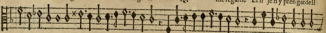


Freillant me regarde

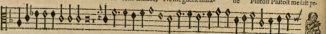
Freillant me regarde

Et

me regarde Et si je n'y peen gardell



me fera mourir Va folle Va folle ceste milledo, Neme guere mala- de Plustost Plustost me fait pe-

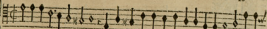


fit

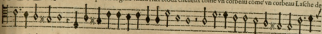
Et

Il fait foubz la fruilade Me donner la gaillarde la gaillarde la gaillarde

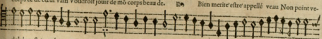




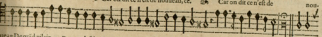
Ieu Cupidon ce grâd vilain Aux blôds cheveux olme va corbeau olme va corbeau Lafche de



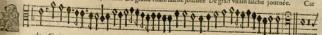
corps de de curer vain Voudroit jouir de mô corps beau de. **Re** Bien merite estre appelle veau Non point ve-



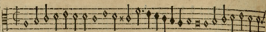
del de ceste année. **e** Car on dit ce n'est de nouveau, ce. **Re** Car on dit ce n'est de non-



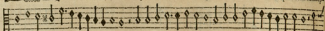
veau De grâd vilain **Re** lache journée. De grand vilain lache journée De grâd vilain lache journée. Car



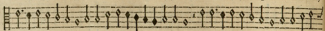
de Si tu me veux guérir **Re** Si tu me veux guérir **Re**



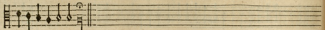
E sera sur mon ame plousoir Telle douceur q'c'est merueille, Et si ne puis bien reconoy-



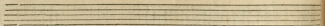
voir Si c'est fantasme ou si je veil- les louer n'est joye n'empareille, Mais si je forge mon dessein Fay

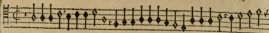


Cupido que je sommeille Sans point m'écueiller de cent naïste Fay Cupido que je sommeille Sans point m'éc-



ueiller de cent naïste.

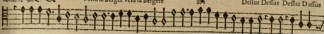




Vand le Berger void la Bergere

De

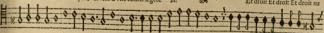
Deffus Deffus Deffus Deffus



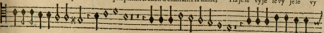
Deffus la vendave à loyfe, Il vint d'une courfe legere Il

De

Et droit Et droit Et droit m



colla va luit, O quel defit à quel plaifit Il avoit d'embrasser la dame, Ha je le vy je le vy je le vy

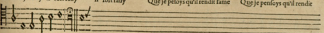


Ha je le vy si font ruy

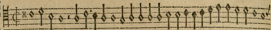
si font ruy

Que je pffoye qu'il rendit l'ame

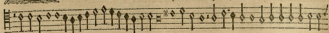
Que je penfoys qu'il rendit



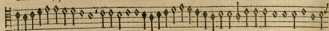
l'ame qu'il rendit l'ame.



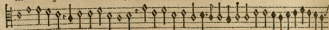
'Aime mon Dieu & sa sainte parole Avecques luy mon a-
me se console



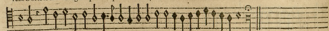
Car c'est de luy que mon salut depend, Qui croit au mal qui humain sent affolle Veillant de luy se



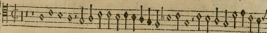
for- ger une idolle En fin se perd & bien tard sen reprend Souhaiter l'Or c'est souhaiter sa



vent D'où le souffler châte & pousse en peu d'heure Aimer le Dieu & c'est bien chose meil-



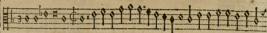
leure Aimer son Dieu & c'est bien chose meilleure.





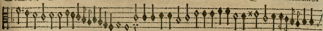
E plus grâd bié qu'o sâche poët C'est de vivre amoureux de mere A-
 reux en sâble les cœurs joînêt En fin cōtraire les dēment, Amour Amour est la chaîne da mé-
 de Sur qui Sur qui la paix Sur qui la paix se fonde. Amour ne fait poët de faux sours Amour ne fait poët de faux
 sours Am. En luy vit nette la pensée La pen- sée En luy vit nette la pen- si-
 e Malgré Malgré dont l'erreur incensée, Vint le cœur qui vit d'amours vint le





Vand ma maîtresse rid, Ell à vue follet-

te Qui en rien n'amoindrit Sa

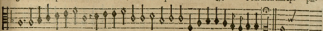


gra- ce si parfai-

cte, Mais ell fait q'souhaite

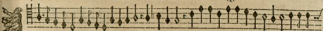
En

Pour mon mal ap- pai-



ler Ses yeux folle & bouche en folle & bouche en incessamment baiser.

e

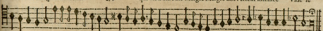


ceur q vit d'amour

En

qui vit d'amour Malgré Malgré d'éc l'erreur insensée

Visc le



ceur qui vit d'amour

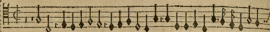
En

Visc le cœur q vit d'amour

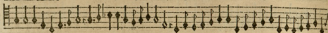
En

qui vit d'amour

e

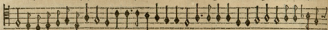


Ien bien je vous pardonne je vo' pardône bien Bâ bien je vo' pardon-

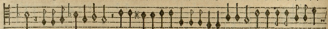


ne Point je ne vous felleray je ne vous felleray

Mais si l'en m'égailône si l'ô m'égailône si.



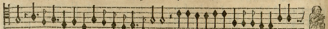
Mais si l'en m'égailône Bien tost bôc tost bien tost je commenceray, Et si trop haut criez ay ay ay ay ay ay



ay Ma petite affectée,

Des verges de ce balay,

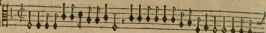
Vous Vous ferez foudré-



foudrés Vous ferez vous ferez foudrés,

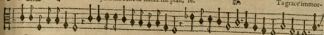
Des verges de ce balay,





E t'ayme ma belle et dance me plait, la.

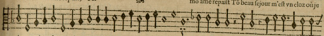
Ta grace immor-



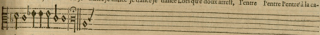
teſſe mon ame repaiſt, Ta.

la

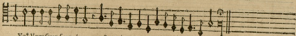
mon ame repaiſt Tō beau ſejour m'eſt en cloz où je



dance où je dance où je dance je dance je dance Lors qu'eſt doulx aſſeſ, l'encre l'encre l'encre à la ca-



dence l'encre à la cadence.

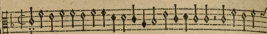


Vo' Vous ſerez ſouventée

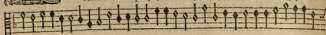
ſouventée

Vous ſerez vous ſerez ſouventée.

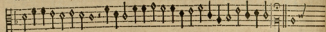
C O S T E L E Y.



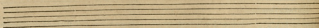
Le voy des ruisseaux Les ruisseaux Couler sous un doux murmure, le voy de ma-
 Ma maîtresse hélas pourquoi Loin de moy Varcloyer votre face, Sais je point de



le couleurs Mille fleurs Parer la gaye verdure le voy du Ciel le flûteau Clair & beau Qui no' rit & no' crie
 tout me court Serruier De votre parfaite grace Croyez maîtresse croyez Ou sçavez Que n'aurez jamais vi-

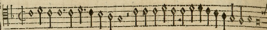


se le voy toute chose en soy Hors d'elroy Fort q' moy pour ma maîtresse. Fort.
 ce Cœur p' entrer que le mien Qui veut bien mourir pour votre service Mon.

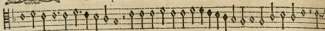




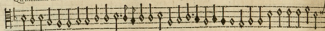
L' n'ay plaisir finon en ta présence, Et lors tu n'as Et
 lors tu n'as que m'élèven toutment Fuyant le mal q'j'ay par ton absence,
 Contraint je suis contraint je suis de te donner toutment Ainsi ne puis avoir allegre-
 ment, Et t'obéye ô douleur! ô dou- leur trop extrême Quitte pour toy le bien entièrement.
 Que plus que moy je cherche est. me de s'yrme. je.



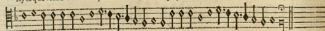
E ne veux point à l'amour consentir, Et toute fois je faisant a- mouer



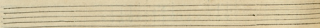
Qu'incellam-ment amour me fait sentir, De l'estourment le plus grif de facheux, Puis qu'il s'y man-je

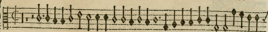


fay ce q ne veut D'où vient cecy d'o. que je vis en malai- se, Ne te voyant clair folle

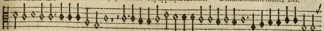


de mes yeux Et te voyant je n'ay rié qui me plaise Et te voyant je n'ay rié qui me plaise.





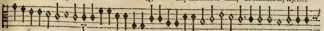
Ce joly marinier Pay apprença Robinet Dessin la fraîche roseée, Des.



Qui mignotoit la Cuisine

est

Luy reconnoit le sein, Et dessous lay la poitrine



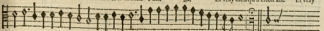
Et

Des

Pais l'accueille & si la baise Pais,

Des

Et vray dieu qu'il estoit aisé Et vray



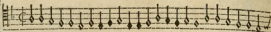
dieu Et vray dieu qu'il estoit aisé. Et

Des

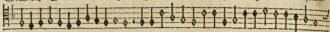
Et vray dieu qu'il estoit aisé

se,

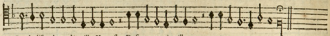
se



Vi voit alors que les vents Du printemps Emaillent la terre naë L'hiver fâché de par.
Mais ne soupçon ne rapport Ne discord Au trait empenché de rage Pour les aïeux qu'il se.



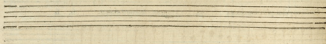
vir Elparis, En l'air la gresse menue, Il voit fâmeux grâieux De ses fœux Qui brasse vne ame gentille,
sê Ne vaincra Vn cerce de brass courage Non pl^s qu'il on voit les vœs Du printès Emailler la terre naë

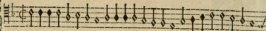


Que le discord pour brouiller Va mettre, De faux rapport inutile.
L'hiver fâché de par N'elparis Toujours la gresse menue.

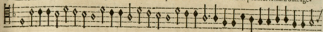
Da

Da

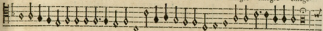




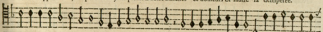
Enn est par cent mille nous Et par cent mille autre farnés Des paires Amix outragé.



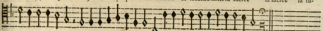
e, L'en la die plus dure que fer L'autre la farnés en Enfer Et l'autre la nomme entragé entragé entragé.



e L'en appelle farnés de pleurs farnés de pleurs L'autre trillelles de douleurs Et l'autre la désespérée.



Mais moy pense qu'il à souffrir, Esté propice à mes amours Le la farnés la farnés la farnés la farnés la farnés

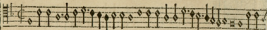


enée la farnés Le la farnés la farnés la farnés la farnés la farnés.

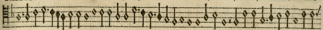


Dessous le may Prends la fleur d'égla- ne l'écouteray Id.
 coutray cette voix argentine cette voix argentine Qui jusqu'au ciel mon es- prit haussera Pais-
 la voix doucement cesse- ra le baisseray le baisseray la bouche coralline la bouche
 coralline le flatteray cette main luyssi- ne, celle le baisseray la mamelle marbrée Qu'un
 pr d'moy jamais ne touchera, Dessous le may l'admireray cette beauté cette beaux di-

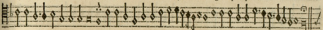




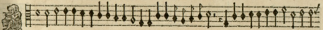
Euy n'aura qui ne prend à mercy, Ne soyex dieu n'y cede n'y rebelle, A votre a-



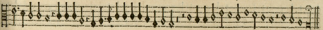
my de votre amour trahi, Cela sied mal à toute da- moyelle! Otez rigueur puis q'vous estes belle Pre-



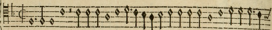
nez douceur q' mō mal guerira Lors vo' aures d'un amāt bien fidel- le Cœur q' sans fin votre ocoportera.



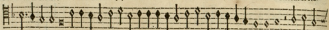
aine le hausseray celle chemise fine Incontinent Incontinent le may reuendra, Dele planter on



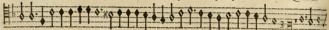
ne m'écōdīra Voyez comment Je feray bonne mine Je. Desloubz le may.



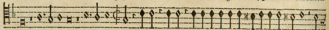
Andis françoys Et furieux Nee-- manz Picards Bretons Gascons & Ro-



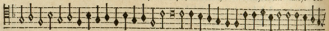
chelloys, C'est a ce coup ♫ C'est à ce coup c'est à ce coup sans plus estre dormeurs Que de Ca-



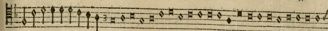
lais ♫ fait chasser les Angloys fait. ♫ fait chasser les anglois ♫ Tabourda-



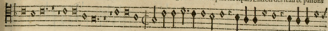
rons Tabours clairons Tabours clairons bruyez bruyez, faictes effroyz faictes effroyz faictes effroyz Ton-



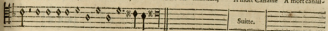
nez Canons ♫ Tonnez Canons ♫ Canons Renversés les Remparts ♫ Renversés les Rem-



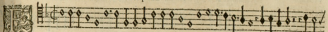
pass les Répar les Répar les Rempars Marché Soldats les Rempars les épar Entren des fan & passons



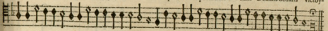
les follez, Rentoy Calais Rentoy Calais cache tes efandars, A mort Canaille A mort canail-



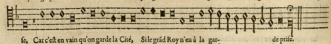
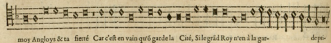
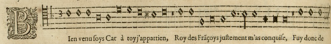
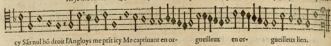
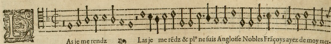
le A mort A mort A mort A mort A mort passz.



Rance par terre & par la mer aussi France par terre & par la mer aussi Dedans dedans victoy-

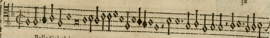


re victoire victoire victoire victoire sous François victoire victoire victoire victoire victoire sous François



T E N O R.

35

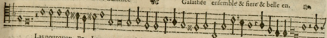


Belle Galathée

et

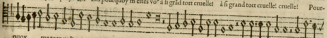
Galathée ensemble de faire la belle en.

De

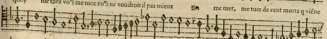


La pourquoy

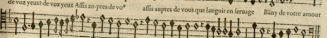
De La pourquoy m'elles vo' à si grand tort cruelle! à si grand tort cruelle! cruelle! Pour-



quoy me tuez vo' me tuez vo' ne voudrois il pas mieux De me tuez, me tuez de cent morts q'viens



de vos yeux de vos yeux Affis au pied de vo' affis auprès de vous que languir en seraije Bicy de votre amour



Bicy de votre amour

De

au bord de ce Ruisge

De

au bord de ce Ruisge.

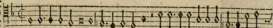
k ij



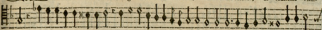
Trio.

COSTELEY.

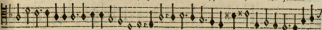
On peut dodeler les miens Voz peut dodeler les miens ont ver-
se tant d'amour Que pour vous je soupire Que pour vo^s je soupire & de nuit & de
jour & de
Et tant me sans perdra d'une ardeur de incenable, Que
mê trop peu vous seul son recourne à l'estable. son recourne à l'estable.



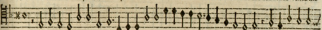
I vous m'aidez congnoître honneur & gloire, De tant me refaire, & soullevez.



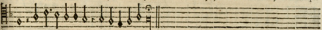
diriez &c. Me voir dès voir jamais chez moy pour avoir jouissance, jouissance.



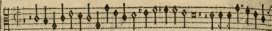
ce, De tât de riches biens qui sont en ma puissance: Sus dâc Sus dâc venez me voir Sus dâc Sus dâc venez venez me



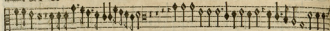
voir, ne vacillez debouter Vos yeux du beau presté que je vo' veux donner Vos yeux du beau pre-



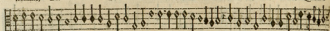
sté que je vous veux donner que je vo' veux donner.



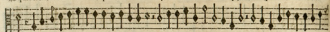
Vi n'en tiroit 3^e Qui n'é tiroit mais qui n'é gemitroit! De mes amants s'embrass



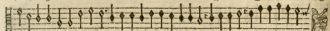
fonalfe, De. 3^e Pour avoit creu d'ene la fantasia, la fantasia, Qu'il leur i



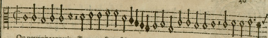
dir q me croiroit m'iroit S'il n'eussent point laiffe ma courtoisie laiffe ma courtoisie Réply da bien q fane ruffali-



e Sains de gaillards encor' on les droit on les droit encor' on les droit Qui n'en tiroit Qui n'é tiroit 3^e Qui

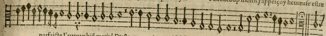


n'é tiroit Mais chacun deux ven l'asser se tiroit ven, 3^e Et fait doureux plus à moy ne se f-

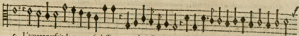


On pourroit acquiesce Ta grace si parfait-
Tant plus te lés de moy Ayant & possédant

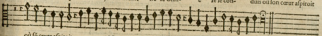
de Par longuement souffrir toute peine im-
e Beaucoup moins s'appesoy heureuse et l'ine



parfaite l'auroy bien mérité D'estre trop mieux traité Que ne suis maltraité O malheureux
ma vie, Et trouue mon chemin N'est-ce q'en cōcedre Du bien q'je pretens Et posséder de Amant
tout reme.



e. L'amant parfait de moy ne se desho, ne se desho e le le con- dain où son cœur aspiroit



où son cœur aspiroit

pp.

Qui n'en tiroit

est

Qui n'en

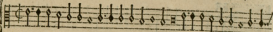
droit.

COSTELEY.

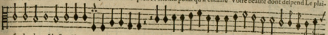


Mignonne de Jupiter Cessez de Parnasse habiter Venez visiter votre gloi-
 re: Vous nourrissez ce grand Roy Que la liebre eût en chamois Sur luy péchant *est* aussi victoire Sur luy péchant
 Sur luy péchant aussi victoire Mais amenez votre Appollon Avec cela qu'il a de bon Soit herbe soit fleur
 soit raci- ne, Car de luy tant nous espérons Que le Roy guérir nous verrons A la première A la poi-
 sée médecine A Sur Sur nous sommes rassurés





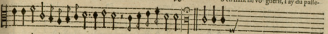
Vand' benay fachez vo' pied d'ant' des point qu'il esme. Votre beaulté dont despend Le plu-



si plus doux q' basme, Venez & je soti infame.

Da

S'en tiens ce vo' gueris, l'ay du pass-

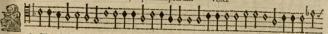


sons ma dame,

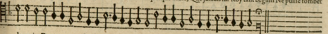
Da

L'ay de passion pour dir.

Venez



Sus siebare sus le Roy laissez! Allez courir sur quelque mare, Que jamais sur Roy tant begain Ne puisse tomber

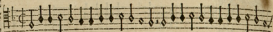


le venin, De votre cruauté barba-

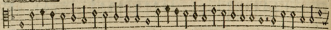
re. *Da*

Da

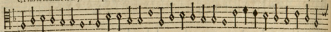
L



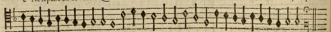
Combien est heureux Celay qui se contente, Des biens si plustureux Que nature profane.
Qui se fonde en thénour A femme se joie, Qui du haut de bô-heur Jette au bas de la Roie.



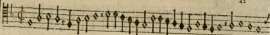
te Autres bien d'eux-cy Sô pleins de griefsoucy, Autres, Pny toute siffian-
e, Plus la fouldre touf-jours frappe les hautes toucs Plus. Gaerne dol n'y may.



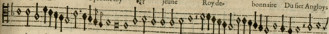
ce Que la vie requiert Qui abonde en chéance Pour suruy en acquiert Tresors de plus qu'affez Sont en vain
e Ne repaire en ce lieu Qui meins celle vie Est fien semblable à Dieu L'hôme du tout à soy Va plus heu-



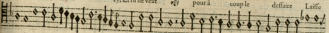
maffez Tresors de plus qu'affez Sôt en vain a-
qu'en Roy L'hôme du tout à soy Va plus heureux
maffez-
qu'en Roy,



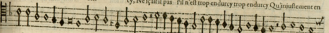
Approchez vous jeune Roy des bonnaire Du fort Angloys



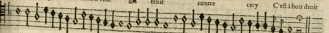
pour le prendre à mer- cy. Et fil ne veut pour à couple deffaire Laisse



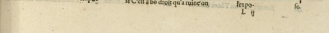
marcher le fort Mommo- ren- cy. Ne l'ait il pas fil n'est trop endurcy trop endurcy Qu'injustement en



con hait il sepafo Si donc il veut la tenir contre croy C'est à bon droit



qu'à rimer en lepo- le C'est à bô droit qu'à rimer en lepo-



L. ij



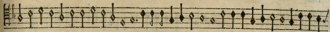
En toy Angloysré toy Ren toy ré toy Angloys Ren toy Le Roy se

vient fécondes Car entrer veult la dedens la dedens Sans séjour Tu ne veux déc que

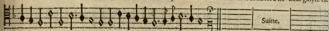
beaudes respondes, Or voitras tu tes murs & Réparés fides Avant q's'il soit la longueur de ce jour, a.

Chaque tabour Frappe à l's-tout Fiffres fiffliez Cornes enfilez Sonnez Closons

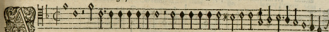
Sonnez Closons Ténor Canons Tonnez Canons Tonnez Canons Entrons Sol



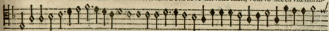
dans Les murs s'écroulent La tour est ébranlée Prenons ces loupes Tuons les tous Tuons les tous Ils s'ir à ne Leur gloire est



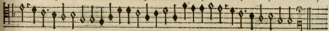
éclatée, et éclatée. Leur gloire est éclatée-



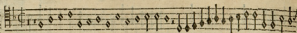
Mort Amour A mort trahis A mort De nul ne vo' les votre effort, Vous vo' s'ir en vos murail-



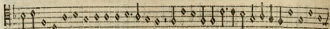
les Et nous au grâd-Dieu des batailles, Lequel en faveur de la loy Donne victoire victoire Donne victoire-



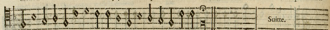
re Donne victoire à notre Roy, Donne victoire victoire Donne victoire Donne victoire à notre Roy.



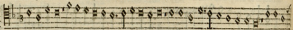
Elas Seigneur Helas Seigneur ayez compassion De fin- noceur en son af-



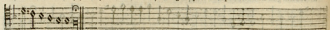
dition Ne meurtresse le François Catholique Pour le forfait de rebelle & inf- que Carnel-

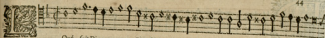


loyaux avons tout-jours esté. Car tresloiaux avons tout-jours esté.



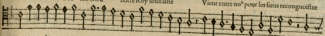
Oyez le Roy des Roys le magnifique, Cantique d'ic en soit à Dieu chanté Cant-





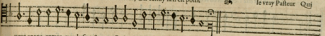
Quel soit Dieu notre Roy Souhaité

Vient entre no^s pour les fens recongnoistre

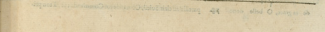
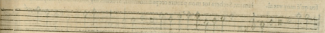
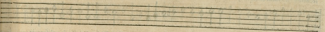


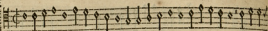
Assire donc Assire le Prince seducteur, Car cestuy la n'est point

le vray Pasteur Qui

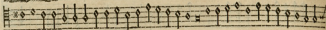


veut ceant entrer par la fenestre. Qui

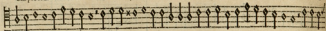




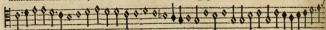
V clair soleil vient la lumière au monde Mais de toi y eux vient au miens leur clarté De se ray.



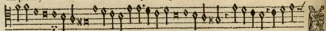
ons procede vn chaut esté Des tiens en moy vn feu cruel habonde D'un esté chaud cooifit la moisson blonde Qui



secheroit sans meur auoir esté, Sice n'estoit la douce humidité Qu'espand dessus la rose assez seconde Ainsi de



feu qu'e moy vas al- lantant Sechera tot mon pasture corps flammant, Si dessus luy Si dessus luy n'espande les

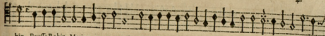


de ta grace, O belle donc pareille au clair Soleil, Comande tot Comande tot à ton poi-



T E N O R.

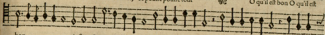
4



bin Pouffe Robin Marion neurtartaindt, le pouffe pouffe sous

42

O qu'il est bon O qu'il est



bon

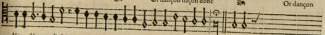
ainsi O

24

Oz dançon dïçon donc

24

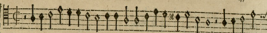
Oz dançon



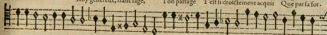
dïçon dïc mander foit mander foit q u fainct mander foit mander foit qui u fainct. O.



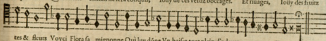
Entrez danser au son de ma musette au son de ma musette de ma musette au
 son de ma musette Gentile Bergers et Gentile bergers & Bergeres aussi Venez
 Margot & vous ma Camusette & vous ma Camusette & vous ma Cama-
 sette Chacun de nous Chacun de nous mettez arriere l'oeuy Accollez moy
 Accollez moy ou j'ay le coeur trahi Pouffe Robin Pouffe Robin Ba



Oyez la saison plaisante Florissante Que le beau printemps condui, Voyez le so-
 Voyez Pomona la belle Qui près d'elle voit son amy Vertumman Voyez Veron-
 Voyez du faune mée Parnasse L'viable race De luy qui descend Voyez toute
 Dieu vous gard troupe géllet Dieu gard s'il en Dieux vo' gard toutes & tout De grace on vous
 Roy gentilz, franc sage, Ton passage T'est si chèrement acquis Que par la bar.



leil qui chasse Froid & glace Voyez l'idé qui le fait Voyez l'amoureux Zephyre Qui soupire Parmi les San-
 men qui d'aise La rebatit Mille fois le jour & plus Voyez Venus Cythere Bien parée Qui n'est Man en-
 celle pleine Des-ja pleine De lès doux miel p' recient Voyez des Nymphes cür mille A la file Qui font des
 aller belles Immortelles S'il vous plaît dicher le no' Nous allés chassant de corder En concorde Maintenant à-
 se perueuse Qui remue Jamais ne sera conquis, loüy de ces vendz bocages. Et riuages, loüy des fruits



tes & fleurs Voyez Floras mignonne Qui luy dōne Vn baiser tout plein d'odeurs.
 amour Ses grâces & mignonne Bien apprises Des combaux l'on retire.
 eurs & boys Et charmēt toutes ensemble Ce me semble Le noble sang des Valoys.
 cy virotes Nous l'offrons a ta vaillance Roy de France, Et Mars vaincu te haront.
 de nos chās No' sommes de ton lignage L'héritages Malgré les hommes méchantes.

De
De
De
De
De

C O S T E L E Y.

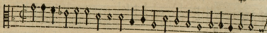
 Ne s'arretez sur peine de maladi- e, Va.  Void si d'élégé les secours diligents

 secours diligents les secours les secours diligents On luy ordonne On luy ordonne' avec la fureur. e, On.

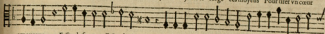
 Car n'est n'est point pour le coust de l'argent, po.  pour le coust po.  mais vos craignes: mourez ces mal-

 gis voulez luy mais luy meurt  si serais petit, On luy denie  On dit il fauce gât fauce gât  le n'est mourray les-

 re  encore encore par despit le n'est mourray  encore le n'est je n'est  encoir' encore p despit.

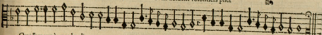


V' est-il plus gay, ou plus heureux Que de voir ensemble deux cœurs Dessous le doux joug
Celuy qui se veut secourir Contre l'Amour au point de cour: C'est loüange que
Toujours ainsi que le fiel Qu'on fait fur nos larmes couler Fait après l'amour
L'Amour des bômes le foucy Toujours le forge ces moyens Pour tirer un cœur



amoureux Felix de soupçon frèze de rigueur Pour soube un faux bruit ne plier
de mourir De la main d'un beau vainqueur, Heureux s'il nous quid on n'y sent
ser le miel Plus doux que le fiel n'est amer, Apres un faux soupçon caillant
en darcy, Et rebelles tous les liens, Ceux doivent volontiers plier

Da
Da
Da
Da

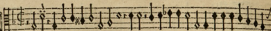


Que l'amour à voulu lier.
De jalousie le tourment.
L'amour se trouve plus plaisir.
Qu'il plaît à l'amour de lier.

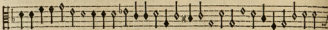
Da
Da
Da
Da

Que l'amour à voulu lier.
De jalousie le tourment.
L'amour se trouve plus plaisir.
Qu'il plaît à l'amour de lier.

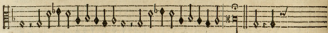
lier.



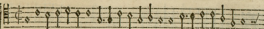
Helas Helas que de mal s'endure Helas que de mal s'endure le voy la belle vendue
 Helas Helas q'guérir est ma peine Helas q'guérir est ma peine le voy celle bête pleine
 Helas Helas que j'ay de tristesse Helas que j'ay de tristesse le voy près de la croisée
 Helas Helas Amour si les flâmes Helas Amour si les flâmes De ces Amours & leurs Dames



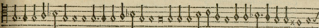
Monter en force & vigueur, Toute la terre s'égaye Mais plus s'augmente la playe Qu'amour m'a fait dans le
 D'amour de grace & douceur Chacun à t're s'égaye Mais plus s'augmente la playe Qu'amour m'a fait dans le
 Chacun loyal Serpenteur De si merite on le paye Mais plus s'augmente la playe Qu'amour m'a fait dans le
 Jouissent de la faueur Fay s'il te plaît q'j'estaye Pareil remède à la playe Que tu m'as fait dans le



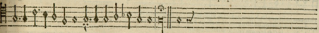
cœur Helas Helas que j'ay de douleur, Helas, He-
 cœur Helas Helas que j'ay de douleur, Helas, He-
 cœur Helas Helas que j'ay de douleur, Helas, He-
 cœur Amour Amour edez ma douleur, Amour, He-



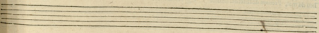
Dieu monde pais qu'en toy N'ya qu'esper & rancune, A-dieu ta couronne Roy
 A-dieu ton cœur finité Amoureux & variable Qui plus à, moins est toisé
 A-dieu ta diversité Tes discours ton inconstance, A-dieu ta félicité

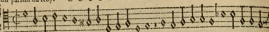


Tombrant comme la fortune De A-dieu tes merdants souris Et tes ypocondres larmes
 Tant il est insatiable, De A-dieu ta pain qui debat A-dieu ta fureur qui chérie
 Qui toujours est en balance De A-dieu tes hasards propos Ou seul l'innocent se fonde



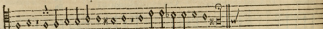
A-dieu tes fardeaux chagrins A-dieu tes fautes allarmes,
 A-dieu ton pleur qui sebat A-dieu le chant qui t'efforame,
 Et pour me donner repos, Dieu gard le malin du monde.





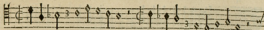
E vaine serain de mon Roy me donne vie
 Sa faveur se void au melchanc, tout au contraire,
 Les leures q vont justement à mon Roy placent
 Faire aucune melchanceté devant sa face
 Craïn donc l'Eternel & ton Roy, ô homme fressil
 Le Roy n'est seulement puissant, mais benecole:
 Le Roy sur le siege seand de sa justice
 Son cœur respit en mains de Dieu sied & repose,
 Le Trone de mon Roy qui suit toute clemence
 Le Prince fait entours qui suit le vice:
 O que le pas de mō Roy frain se marché hōnesté
 O que son vaine m'est serain, me donne vie!

Et sa benecolence m'est cōme vie
 Car elle est comme de la mort la messie.
 Celles qui marchēt au rebours moy loy dē
 Luy est abomination qu'il hait &
 Luy avec gens entreprenant ne s'entre-
 Et d'un seruiteur sage & prompt il se con-
 Dillipe par son seul regard tout mal-
 Si bien qu'à tout ce qui luy plait il le dis-
 (Prendant le point en équité seuba la des-
 Mais le Roy sage & liberal hait l'ama-
 Comme le pas du fort Lyon dressant
 Sa bonne grace fait en moy comme me



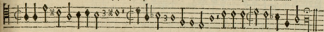
plaise
 gens
 placent
 chassē
 messie:
 soles
 fice-
 pose:
 leure)
 rice:
 teste
 plaise
 Que la nue espend doucement
 Mais qui bien se gouvernera
 Mais qui le droit prononcera
 Car son Trone bien accompli
 Car soudain la confusion
 Mais qui pourchasse son ennuy
 Et la sa grace majesté
 Et comme des eaux le decours
 Sera par lecer supernel
 Pour tant Dieu luy promet aussi
 Et qui retourner ne voudroit
 Que la Nue espend doucement

Deffus le halle du froment
 D'avec soy la destournera
 De luy toujours ay mē sera.
 Sur la justice est estably.
 Amenera perdition.
 Son courroux sera contre luy.
 Ne prononce que siquité.
 Aussi Dieu gouverne son cours
 Des cieux estably eternal.
 De prolonger ses jours icy.
 Pour tout ennemy qui viendrait
 Deffus le halle du froment.



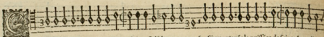
L'ciel trespas plus glorieux
O trois & quatre-foys heureux
De ceux la les os enterrez
Ahi que je hays le fondart
D'autant me semble-il vain
Ahi François soyons plus humains,

Que de mourir audacieux
Ceux qui d'en fer amoureux
Ne tarant de loably terreux
Qui ha le courage courard
Montrer son dos d'aleores plein,
Ne sous tooni plus de nos mains

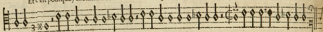


Parmy les trouppes combattantes
Se laissent attacher la vie
Ains recompentrez d'une gloire
Et qui par une lache fuite,
Qu'il est entre nous honorable
Sin que nos guerrieres phalanges

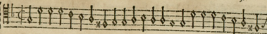
Que de mourir devant les yeux
Et meurent d'en cour genereux
Reviennent toujours honorez
Se trouvant au commun hazard
De porter au milieu du sein
Ailler en quelques lieux loigtains
De tant de personnes vaillantes,
Pour le Roy & pour la patrie.
Dedens le cours de la memoire,
Le danger de la mort caise,
Une cicatrice notable,
Combattre les Peuples estrangers.



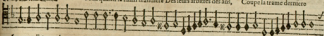
Eluy qui des les Astres no^s conduise Sels leur mouuement Si que n'aies la puïssance de faire Leur diem
 Car à bô droit le mœlâr pourroit dire Pourquoi me parit on Et le meilleur ne deuroit sur le pire Empor-
 Car en stramal faut deux choses cōgnoître C'est l'esprit & le corps Qui s'it l'oy deux vouldrois apparence Règle de
 Quand S'ensuït, de la vertu complice Brassa la main constant Et q' les saines foffissent au supplice, La foy leur
 Ou si le bien doit remporter la laie, Le mal parition: Soit d'œc d'aurit q' s' peut plaire ou déplaire A la ob-
 Et ne faut point que son die habitudes Les forces de l'esprit L'hōme premier Sans labours ou estades De l'it-
 Et c'est pourquoy l'homme noble d'effere D'auequer le brutal Quand p l'esprit il fait au corps parfaite Le bien m



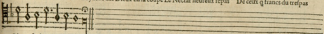
chagement Et que les Royz peuples & princes Par eux maintiēnēt leurs prouinoes Tel hōme est plein d'inique jugement
 quelque don Puis qu'au bô ou mœl hâs affaires Nul d'eux ne peut autrement faire Nul d'eux aussi ne merite gardon.
 g'ladz discorda Car le corps veut s' humeur faire Et l'esprit veut prendrēt viure, Rompt le corps les sensuels effens.
 affaibler, Bien que la chair seït resistance, L'esprit n'est il pas la puïssance? Autre animal n'en sçauoit faire sans.
 plexion, Et que des Astres influence Donne de lieu à la prudance Dont l'entichit notre condation.
 cheu les peit: Q'q' le coia franc en son effen Comme de vice & vertu maistrice Q' a son vouldoir il condamne ou est
 ben du mal, Prenant de l'eternel la force Qui toutes choses s'il veut force: Voire s'il veut tout ce qu'on dit fatal.



En ne puis croire qu'on meure Malgré des Parques dessein, L'ame encor nous demeure
La vertu brane meurtier Des vices maîtres d'icy, Ne singe en la neflegere
Mais quand la main flandiere Des feux ardens des ans, Coupe la trame dernière

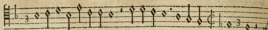


Immortelle après la mort: Or qu'une honorable tombe Tienne sous ell' en repos, Le vil fardeau de nos os
Du nocher qui à lourcy, De passer les ombres veines Crainctif pour leurs pechez Que tiennent ces dieux fachez
Ceux à la vertu vaillans Royent des Dieux en la coupe Le Nectar heureux repai De ceux q'franc du trépas

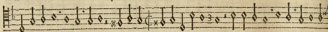


L'ame sous elle se tombe.
De leurs cruches inhumaines.
Sont de la celeste troupe.

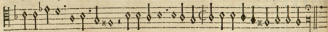
C O S T E L E Y !



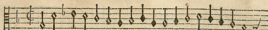
Ombien roulent ils d'accidens	Des cieus sur les choses humaines
Notre courte félicité	Couler & recouler vagabonde
Notre France qui fleusait	Sur tous les Royaumes du monde
Hélas qui la relouera	De sa ruine & de cadence



De combien d'affairs discordans	Ont de leurs influence pleines	Après les grandeurs incertaines
Ainsi qu'en Naufrage	Des vagues contraires de fonde	Celuy qui volage se fonde
Et qui triomphant éclausait	A sa grandeur la terre & fonde	Maintenant d'aurant plus abonde
Dvout à Sire, ce sera	Le bon conseil & la vaillance	On voit de sa expérience

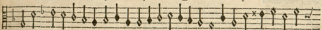


L'on se tourmente vainement	Car comme elles viennent soudaines	Elle sen vont soudainement
Sur un si dour euz fondement	Semble qu'en l'aveir infonde	Il entreprenne un bâtiment
En cruelles adversités	Que jadis elle estoit fonde	En joyeuses prospérités
Quand au fol bout de votre nom	Deuant vous senfuit l'arrogance	Le feu, le glais, & le Canon

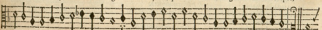


Vn gossier machelaier,
Ayant la mort dans le sein,
Ainsi pour ne croire pas

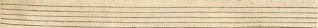
Voy cries Dans Lycoscon ma Calandre
De leur main Plombèrent leur poitrine nue,
Quid te m'ai Prodis ma peine future

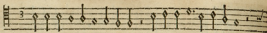


Qui prophétise au troyens Les moyens Qui les tapissent en cendre, Mais ces pourceaux obliuez
Et redâs leurs cheveux gris De longs cris Ploroyent qu'ils ne faussent creue, Mais leurs cris n'eurent pouuoir
Et que je n'auroy en-don Pour guerdon De s'aymer, que la mort due: Vn grand brasier sans repos,



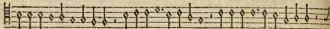
Destinez Pour ne croire à ma Sibille Virent bien que tard appres Les feux Greca Forcèrent parmi leur ville.
D'incenduoit Les Grece si chargen de proye Qu'ils ne laissent finon Que le nom De ce qui fut jadis Troye.
Et mes os Et mes nerfs, & mon cœur Et pour d'amour j'ay regen Plus de feu Que ne fit Troye incredible.





E souhaits du juste il faut dire
L'anne qui benoitit est remplie
Celuy qui grace & bien procure
Qui sa maison afflige & trouble
Voicy le juste sur la terre

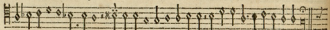
N'estre que benediction
De bon heur & engraissera,
Tout bien & faueur acquerra
Rien que le vers sberitiera,
Sera payé de ses biens-fairez



Et ce que le méchant desire
Se qui rassasier trouble
Mais qui du mal fait ouster
Et le fol vain comme l'estouble
Hé combien le méchant qui erre

N'estre que malediction,
Aussi rassasié sera,
Le mal sur luy recommencera
Au lège de cœur servira,
Le sera il de ses forsaictes.

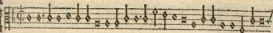
L'un de distribuer a cure
Qui le forment soubsiraict en garde
Qui se confie en ses richesses
Ainsi que de l'arbre de vie,



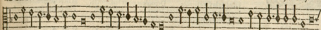
Et toutefoys est augmenté
Tout le peuple le mandira
Deffousz icelles tombera
Ainsi est du juste le fruit

L'autre est echazé outre mesure
Mais la benediction garde
Mais le juste en mille lieues
Qui d'une sageste alloude

Qui pourtant tier à pourcé,
Qui en verset l'exposera.
Comme le Rameau verdoyera,
Les ames reçoit & instruit.



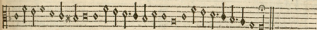
yez, oyez hommes François, Chacun de vo^r preste bataille Vrayc que dit le Roy des Roys
Puis ma main je retourneray, Sur toy descendra son escome Et d'icelle au net j'offe ray



Le Roy de force rompareille,
Tout le plomb qui dedans euvre

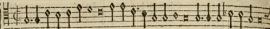
☞
☞

Ha, Ha je me consoleray De mes haineux & adversaires,
Tes juges je restitueray Comme devant inescapables

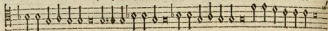


Et bien tost je me vengeray De tous ceux qui me font contraindre,
Tes conseillers restabliray Qui se feront tres-variables,

☞
☞



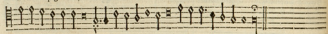
ve des baisers de la bouche Mon amy la mienne amouche, Car tes baisers amoureux
 Tne moy donc amy tne Nous courrons apres toy Sire: En ses chambrettes le Roy
 Filles de la Cité sainte Decouleur noire sur teindre: Mais plaignant tousse foy
 Les file qui font de ma mere Ieue sur moy leur colere, Puis en leur force ils me font
 Car pourquoy les ay-je cõme Celle q craint qu'on la nomme Se tirant vers les troppeaux



Sort plus que vin faoucon Car,
 Nous fait chanter avec toy En,
 Comme les tentes des Roys Mais,
 Garde des vignes qu'ils ont Pua,
 De tes compaignons loyaux. Se.

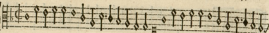


L'odeur qui de ton musq part
 Parquoy les onces auront
 Pour ce regard à moy n'ayes
 Ainsi sans garde on detient

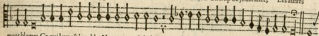


Ton nom cõme vngust espard Pour ce les belles pucelles
 De tes amours qu'aymeront Voir plus que le vin mesme
 Si brunette me voyes Car le Soleil qui me garde
 La vigne qui m'appartient O amy qui fais ces chetres

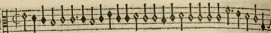
Te desirent avec elles,
 Car qui est droidurier t'ayme,
 De son ardeur me regarde,
 Mande moy ou tu reposes,



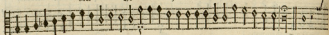
On voyoit que les hômes Font tous vœu d'aimer, Et fût-ce que nous fûmes Voulons
 Nature plus qu'en fage Nous a en un corps mis Plus propre à cet âge, Et nous est
 O malheureux enais Des hommes rigoureux, Qui prient notre vie Des plaisirs
 Et si fut si molle, Lâche au Dieu des Dieux, Oise son feu céleste, Porter en
 Ayant par la malice Introduit finement, Qu'aymes ne seroit vice, Qu'aux fimes
 Et fera la vengeance, Les vœux mourans d'acquiescer, Les autres



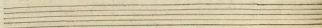
nous blâmer Ce qui leur est louable, Nous tourné à déshonneur, O fustre inexcusable, O dure loi d'honneur.
 nous parais O peu de reconnaissance De leur trop grand vouloir, Et de leur impuissance, Et de notre pouvoir.
 nous Si des le premier âge Ce fust audacieux, Par injure & outrage, Voulez forcer les cœurs
 nous Ce n'est point de merveille S'il nous à aussi fait Presque injure pareille Sans lay avoir méfiance.
 nous Si leur reconnaissance Sçurent punir les dieux Nous avons espérance Qu'ils ne vengement d'eux
 de la voir

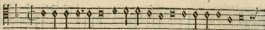


A	douce fleur ma Marguerite	Si je merite	Un brin de ta douceur
Ma.		Si je merite	Aucun foyet d'amour
Ma.		Si je merite	Avec toy deuiser
Ma.		Si je merite	Estre au service tien
Ma.		Si je merite	Avoir allegement
Ma.		Si je merite	Autant comme tu dis

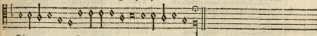


Ne cache point de moy ta face	Si j'ay ta grace	Aussi as tu mon cœur,
Quand deuant ta porte je passe	Si j'ay ta grace	Aumoins dy moy bon jour,
Ne me dy point va je te chassa	Si j'ay ta grace	Ores tu me chasses,
Damion ame donne moy place	Si j'ay ta grace	Avance moy mon bien,
Souffle me foy que je t'embrassa	Si j'ay ta grace	Appaise mon tourment,
Que j'aye ce que je pourchasse	Si j'ay ta grace	Melas j'ay paradis,



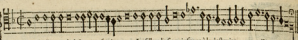


Que je suis troublé Le suis d'ennuis comblé: Et quand je le voudrois
 La Trompette à sonné Dont je suis effonné: L'alarme & le chapin,
 L'honneur s'en va fuyant Le mal qui va devant Tout en terre est gâté,
 Jusques à quand voiray L'Estandar, & oiray Des trompettes d'airain
 Peuple fol deuant, Pourquoi m'ai déçeu Ce sont enfans pervers
 Ils sont sages & prompts A malfaire, & félons Mais à faire le bien



Taire ne me pourrois Es.
 Ensemble se font mis L'al.
 Mon tabernacle osté. Tous
 Le son fier & haïnant Des.
 Répis d'esprits divers. Ce.
 Chacun d'eux n'entend rien. Mais.

2a
 3a
 2a
 2a
 2a
 2a



Quant à l'éternel obscurcy p son ire

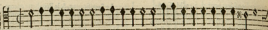
La fille de sion, jusques à la destruire.

Il a jeté du ciel par sa cruelle guerre
Les Nobles d'Israël à l'vrai de la terre.
Au jour de son courroux, pour la jasse querelle,
Il a mis en oubly de les pieds la scabelle.
Le Seigneur a mis bas de Jacob la plaissence
De la fille à luda les force & la puissance.
Ses Princes à soniller, a la coene brisée
D'Israël esléué, par son ire embrasée.
Deuant l'ennemy fier il à mis en arriere
Sa main brulante Jacob d'une flamme murtriere.
Il à rendu son arc en son courroux castraine.
Appliqué son bras droit comme l'ennemy meisme.
Tout cela qui plaisoit à berol au Sanctuaire
Le Seigneur l'a tué le faisant adversaire.
A desfaict Israël, bété ses fortresses,
Dissipé ses palais, augmenté ses detresses.
Il a comme un jardin sa maison eslatée,
La feste mise bas, & le gale gasteé.
En indignation de sa fureur tresgrande
A repoussé le Roy, & des prestres la bande.
A froissé son autel, es mains de ses contraintes
Lisé de ses palais les murailles austeres.
En sa grande maison, au jour de leur entrée
Comme au jour solemnel, leur rois ils ont jetés.

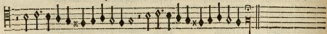
Le Seigneur à conclu que de Syon la fille
Voieroit son ennemy qui les richesses pille.
A rendu le miroir, la main n'a retinée
De la destruction encontre elle jurée.
A par terre enfondé ses tremaillies portes,
Debité ses verroux, & ses serrures fortes.
Ses princes & Roy sont entre la gent cruelle,
Et n'y à plus de loy en ce peuple rebelle.
Plus n'y à du Seigneur nulles visions faldes
Qui viennent esmouoir les esprits des Prophetes.
Les anciens aïx sur la terre on void tairre.
De poudre tout couverte, & vestus de la haire.
De la sainte Cité les vierges oppressees
Toutes leurs tresses ont contre terre baissées.
Més yeux sont desfaillies à grand force de larmes,
Més entrailles font bray oyant telles allarmes.
D'autant que les peinis, & ceux de la mammelle
Desfaillent es carsons de ceste Cité belle.
Ils ont dit, oppressees entre tant de miseres,
Où est nostre troiement où est le vin & Merce.
Lors comme le naïté tombant pamy la ros
Rendoyent l'esprit au sein de la mere esperdue.
Que te restifieray & à quoy compartere
Seray-tu maintenant à Vierge deplorée.

Qui te confondra pour guérir ta blessure
 Grande comme la mer ou peut voir ta cassure.
 De ces prophètes faux tu as creu les paroles
 Tu as fait speculer choses vaines & folles
 Tu as fait craindre ta grande souffrance
 Afin de desloigner ta captivité dure.
 Mais ils ont speculé toutes fausses adouces
 Plaines d'arguments, & fausses propheties.
 Chacun qui voit icy sur toy son ris assemble
 Les passans estrangers en vont disant ensemble
 Il est cy la Cité nommée avant la proye
 Comme de beauté, & du monde la joye
 Tes adversaires ont sur toy la bouche ouverte,
 Ils ont gâcé les dents, ils ont ry de ta perte.
 C'est, disoient-ils, Car de fait la journée
 Que nous attendions n'est à elle donnée.
 Aincois le Seigneur a par fait sa parole.
 A moi sur toy toy Pharaon qui te desole,
 Quand il cria au Seigneur, ô de Sion la fille
 Voyez ton ennemy qui tes richesses piller
 L'obscurcit de jour & de nuit comme un flouet
 L'apostrophe de fâcheux repos en toy ne trouvet
 O fille leur toy pourquoy ces somnolences?
 Chasse au Seigneur de nuit des premières veilles.
 Lève tes mains vers luy pour tes fils qui languissent
 Ne la fais qui les tiens, que point ils ne périssent.
 Las! filz pleur, Seigneur, regarde & considère
 Qu'ils se vendent, & sont ire modestes
 Margeront d'ice leurs fruits les femmes douloureuses
 Et leurs enfans petits par trop estre angoustés!

Le Sacrificateur, & le Prophete encore
 Seront ils au saint lieu craignant qu'on les deuore
 L'enfant & l'ancien sont croucher par les rues,
 Mes jours neant, ocis, mes vierges abbatues.
 Tu les as mis à mort sans les espargner, Sire,
 Tu les as mis à mort au dur jour de ton ire.
 Comme au jour solennel, en tes fureurs terribles,
 As couru ches moy mes frayeurs redoutables.
 Au jour de la fureur du Seigneur admirable
 Il n'est nul échappé de ta main redoutable.
 Mon ennemy ba lors consumé sans desiance
 Ceux dont j'ayois nourry, & eussé sensiance.
 Un pauvre peuple suis, affligé par mon vice
 En l'indignation de ta forte justice
 C'est toutce, Seigneur, de ta bonté
 Que ne sommes du tout perdus par notre offense.
 Car ta compassion n'est point trop éloignée
 Renouvelée elle est chaque matinee
 Grande chose est ta foy: je diray donc sans cesse,
 Le Seigneur est ma part, j'attendray la promesse.
 L'attendre il est mesbon, car du peuple paisible
 Le salut, au Seigneur n'est jamais impossible
 Ce pendant voy comment mes ennemis me chassent.
 Comment on chasseroit les canes ils me pourchassent:
 Ren leur donc, ô Seigneur, ren leur donc le semblable
 Et de leurs mains selon l'effect abominable.
 Tu leur prononceras doulour de cœur trifigiesus,
 Et malediction qui les ruine & griesus.
 Tu les pourchasseras en ton ire formelle.
 Et de dessous le ciel destruisant leur sequelle.

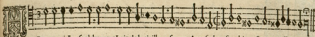


E ceste flambeau Des autres le plus beau Tournant en double cours, Et ordinaire
 L'ample mer est souvent Agité du vent Mais je suis tourmenté PP que son vœu
 Des que son mis es mains Des hommes inhumains Mais le monde me bla De meurtre & vie
 Depuis je n'y cesse D'être fort oppressé Finement attrappé Par mer & terre
 Tout les jours cizalé, Ficaillé, venalé, Partant de main passé Mal à mon aise,
 De l'un suis trop aimé Qui me tient enfermé Et flaire desirant Vivre en helle
 Je n'ay aucun plaisir, N'y repos, n'y loysir En un lieu séjourner Et me faire esgar
 O si la pais d'en haut Ca bas faisoit va luit Mes mœurs m'engoyez Seroyés p' fureur



Ne fût point tât de tous Qu'à m'en fait faire
 Par ma folle bonté Servant au monde
 Et la terre combla De malice.
 Fondu, forgé, frappé, Porté en Guerre,
 Chargé, clout, cassé, Mis en fournaie.
 Toujours me va tirant Piece après piece.
 Prompt à me desfourner Et changer maistre.
 Et trop mieux employez Qu'à faire allarmes.

28
 28
 28
 28
 28
 28
 28
 28



Espeux qui d'un soc laboureur Loin de la charrue fureur Avec les bœufs cultiva Sa paternelle rive,

La trompette animant l'airant
Ne blâme point en furant
Et ne craint point le danger
De l'airant de l'airant.

Où il entend les rameaux
D'un sap vireux sur les rameaux
Qui d'une espalle forte
Lent la lèvre torte

Où pour le miel douceteux
Il emmène des dextres
En rades ency vides
Ses autres dorées.

Puis quand la machine vespère
Lay fut loassé de l'ouper
Et que la nuit prochaine
Enveloppe la pleine

Ses bœufs errants d'un col lassi
Leur ennuyeux remués
Vont en cher à l'estable
Leur troupe délectable.

Et luy de retour au logis
Avecques les siens bien regis
Amablement l'oupe

Au milieu de la troupe.

Non pas comme entre no' espoins
De mille maniques loings
Qui nous rendent amers
La viande ordinaire.

Nous de qui le femme oublieux
Ne peut si bien filer les yeux
Qu'encreteux d'un loing
Le soucy ne nous tonge

Vne encreteuse manuelle
Nos autres espoins d'inimitié
Sans relache bourrelle
D'une ghesse cruelle.

Bonne les cheveux espars
Se plonge au sein de nos tendres
Leur pinçant les entrailles
De mordantes remués.

Qui comme lions acharnés
S'entredechinent obstinés
D'une dague ennemye
La poitrine blémie.

He la douce Paix quand veux-tu
Triompher de Mars abbatu

Quand veux-tu ceste Gauche
Enlever les bœufs terre.

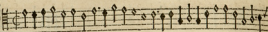
C'est toy d'élite qui nous peus
Comblés de bon heur si tu veux,
Sans toy humaine vie
D'aucun bien n'est soyale.

Enlace d'un nœud soube les Loix
Tous nos vaillants Princes Gaullois
Et leurs hautes mandirres
Chasse loin sur les Scythes.

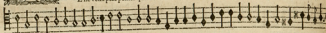
Dessolonne ces meures hydres
De nos champs, & laisse au lieu d'eux
Aux Ames cloeyennes
Les douceurs anciennes

Du Lys alors desloubre la fleur
Vouons à Dieu pour le bon heur
D'un si grand benifice
Annuel sacrifice.

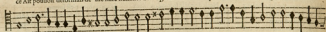
Et cédants de notre grand Roy
Dancrons à l'escur de loy
Chantant bien formés
Vne telle journée.



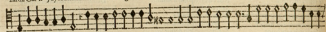
E ne veus plus penser que la fureur de Mars. Ardamment allumé au milieu de la Fran-



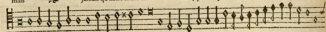
ce Air pouvoit desormais de me faire naître Bien q'je m'aventure au p^r fort des hazards au p^r fort des ha-



zards Car si j'ay souffert l'effort de vos regards Pleins de vœux pleins de feu poussez de violence Je ne crains ja-



mais 2^a jamais qu'autre chose m'offense Et n'auray plus de peur Et. 2^a des plus beaux lo-



urs Les balles que vos yeux ont tiré de mon ame m'ont rempli tout par tout de tourmens Et de flammes Mais

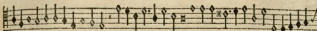
vo' m'aimez bleffé par un si doux ef- fort Que filz l'ite de telz coups en l'armée enno-
me ca l'emblo' ennoyme Ennoymystuez moy Ennoymystuez moy je vous donne le
vous donne ma vie le ne scauroys mourir d'une plus douce mort le ne scauroys mourir d'une plus
dou- ce mort. S'enfuyent les charbona, à cinq, & six parties.



A cinq:

COSTLEY.

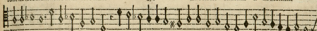
Breffe en peu mō-cœur De Amē- fte en peu mō-cœur ou
 VAS-TE OU VAS-TE si courant si courant le voy trouuer les yeux les yeux le voy trouuer les yeux qui
 sein me pouuēt rendre le te pay' atten moy j'en e le puis atten- dre le fuis prest du sein qui me va deuorant
 Helas mon pauvre cœur que tu es ignorant Tu ne sçauois encoi' ta malice
 comptétre Ces yeux ces yeux d'un seul regard se reduiront en cendres Ce sont tes ennemis ti-



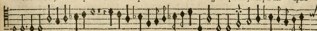
qu'on le secourant s'écroule de secourant

Re

Ensemble ensemble si doucement



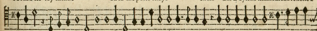
on s'écroule Ces yeux ne font point cela Ha c'est que tout abuse Le fin Berger suspendu l'effraye par des apais



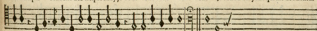
Tu t'abus les toy mesme

ou tu me porte envie

ennie Car l'oyseau malheureux fécule à



son trespas fécule à son trespas May je vole vole vole vole vole je vole à des yeux qui me donnent la



vie qui me donnent la vie, la vie qui me donne la vie.

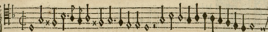
Car



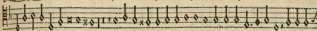
A cinq.

C O S T E L E Y.

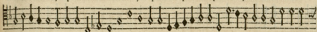
Ve vult Que vult Carin celle faine faine celle faine faine ce-
faine faine Est-ce qu'Amour ne te puisse attraper ne te puisse attraper Tu es de pied
Et ce n'est velle velle velle velle velle velle Et ce n'est velle Comment comment perdes-tu
échapper comment perdes-tu échapper Tu es de pied Tu es de pied Et ce Dieu velle velle velle velle velle velle
ce Dieu velle comment comment Comment perdes-tu échapper. perdes-tu échapper perdes-tu échapper.



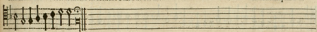
Lux est seray & plus se plainct: & plus se plainct



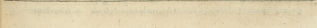
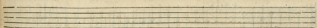
Plus est nourry & plus se feint Plus est aymé plus fait de peine Tant pl' est creu pl' souaît ment Plus à de



bien moins est content moins est content Plus à de boë moins est content, moins est content plus à de



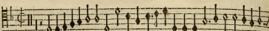
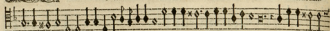
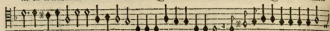
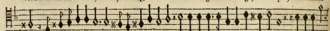
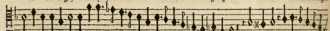
bien moins est content



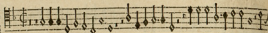


A cinq.

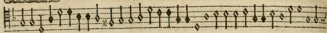
C O S T E L E Y.


N ce beau mois en ce tems nouuellet En ce beau mois en cetis nouuel-

let en ce tems nouuellet en ce tems nouuellet Qu'Arbres & champs se vestent de verdure Qu'Arbres & champs se

vestent de verdure on oyt au boys est maint dous Rostignollet Se degoyster tant que jour & nuit da-

re Se degoyster tant que jour & nuit dure On void Marpot q tient de leur nature On void Mays

qui tiert de leur nature Sous le faubespil les faire de la voir les faire de la voir de la voir les faire de la

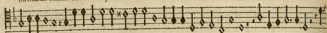
voix de la voix Et son Amy gracieux & courtoys gracieux & courtoys Parfait l'accord. *Da* *ca*
 dou- ce Chromatique en douce Chromatique Bref au milieu des esprits les plus gais, *Da*
 ♪ *ga ga ga ga* On n'ouyt onc si plaisante Musi- que On n'ouyt onc si
 plaisante Musique *ga ga ga ga ga ga* On n'ouyt onc On n'ouyt onc si plaisante Musique.



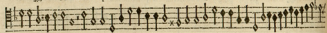
Atin veut epouser Martin veut epouser Martin Catin veut epouser Martin C.



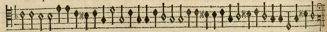
fin Martin Martin Catin veut epouser Martin veut. C'est fait en tresine femme, C'est.



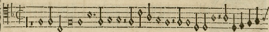
Martin ne veut point de Catin Martin Martin ne veut point de Catin ne veut point de Catin Ma.



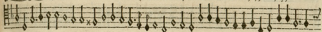
tin ne veut point de Catin Martin Catin Catin Martin ne veut point de Catin ne ne veut point.



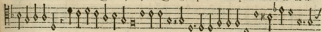
de Catin le le trouve aussi fin come elle aussi fin come elle le le trouve aussi fin come elle come elle.



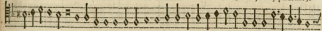
Au nom saint nom je le confesse je le confesse, Venas j'ay juré j'ay ju-



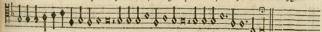
et ce matin ce matin Que de croys moy Que pour la ruelle par la ruelle le ne vi-



seroys Catin le. Deesse' helas Deesse' helas je lay pardonne je

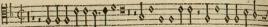
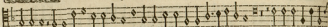
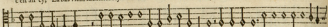
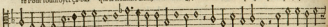
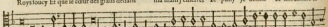


lay pardonne S'il te plaît d'éc pardonne moy Car à grand peine m'ily sonne, Car.



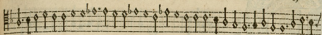
à grand peine m'ily sonne sonne Et ja demy mort je ne voy Et



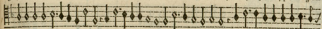

 Jupiter la guerre et Bataille et Bataille et

 c'est en cy, La bas vient recevoir icy Le discord des humains desuoyez sur la terre, au Roy soit le tonner

 et Pour foudroyer ça-bas qui le trouble ainsi, et Ceste m^e peuple apren que j'ay des

 Royseuicy Et que le cœur des grâs dedans ma main j'enferme, Le puny je dessem le suis assés le

 dour Laslas Pire c'estancy, Ayez pitié de nous le puny qui m'oublie Et dessem ma querelle Cos

T E N O R

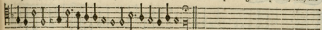
63



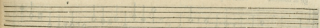
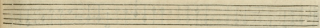
guy die nō pourrir Et si nom de ton Roy qui me fait de me crain Ce nouuel an pour toy pour toy pour les grāde

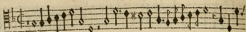


& pour luy feray chose nouuelle. feray chose nouuelle  pour les grāde & pour luy feray cho-

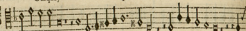


se nouuelle feray chose nouuelle feray chose nouuelle.

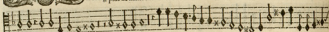




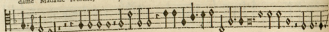
Quarquoy amour n'a il plus de flambeaux n'a de sa



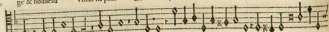
il plus de flambeaux De son bel oeil Madame la brulle, Ma



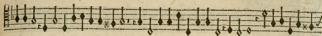
dame Madame la brulle, Voyla vncus fort estrange & nouveau 26. fort estrange fort étran-



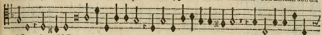
ge & nouveau Voler ne peut 26. luy me l'ne il est volé il est volé Qui ravis 26.



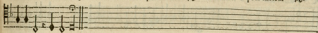
dés que Ciel Terre & mer dés que Ciel Terre & mer Son oeil luffit 26. Son oeil luffit pour eux tous



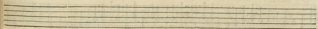
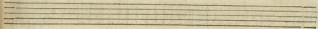
enflammer pour eux tous 3^e enflammer, pour eux tous 2^e enflammer enflammer Son œil l'œil Son œil

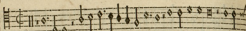


l'œil Son œil l'œil pour eux tous enflammer pour eux tous 2^e enflammer pour eux tous 2^e

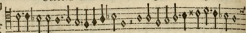


enflammer enflammer.

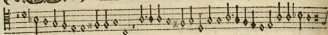




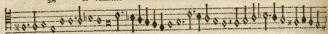
OMINE saluum fac Regem saluum fac regem deli-



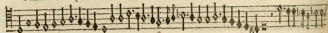
derium cordis eius tribue ei



& voluntate labiorum eius noli frange- te noli frangere



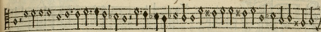
Potasti in capite eius Co- ronam Coronam & propo- si- ti.



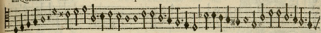
um & in benedictio- nibus Quo-

TENOR

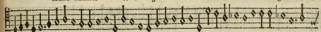
43



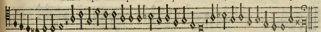
an Quoniam in misericordia tua spera- uis da ei victoriam da.



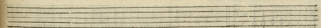
contra hostes fa- os & longitudine uir- rum & longitudine

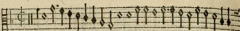


dierum reple eum reple eum semenque eius semenque eius maneat semper in



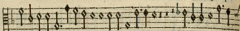
sculum & in seculum seculi & in seculum seculi & in seculum seculi. Amen.





RVCTA. Verbum

bonum Dico ego opera mea regi ope.

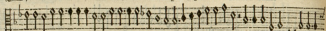


24

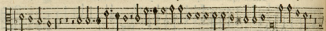
mea regi Lingua mea calamus

Lin.

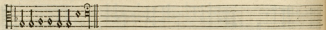
25



scribe velociter scribentiu velociter scribentiu Spe- ciosus Speciosus forma parsi-

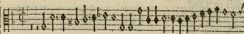


is hominum diffusa in labiis tuis, Propetia benedixit te benedixit te Deus in eternum

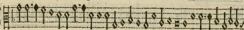


in eternum.

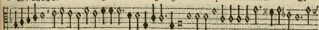
26



ACCINGERE gladio tuo Ac.

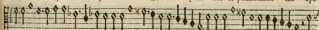


gladio tuo Accingere gladio tuo Super femur tuum Su.

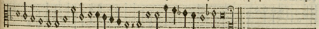


Super femur tuum potentissime

Specie tua & pulchritudine tua Spe-



cie tua & pulchritudine tua intende prof- pect intende prospere pro-



cede & regna. procede & regna.

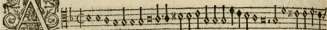
procede &

regna.

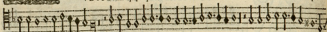


A cinq.

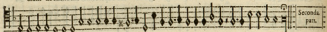
COSTELEY.



VDITE celi quæ loquor audite terra verba oris mei Concreta in ple-

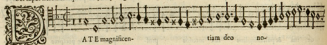


uiam doctrina mea sicut ut res eloquium eloquium meum Quasi imber super herba in-

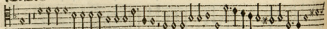


Secunda
pars.

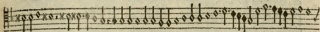
ber super herbâ & quasi fultus super gramina super gramina Quia nomen domini inuocabo.



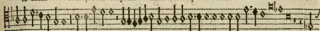
AT E magnificen- tiam deo no-



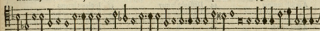
stro, Dei perfecta sunt opera & omnes viæ eius la- de- cia De-



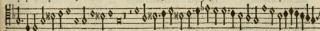
ut fideles & absque ulla iniquitate iustus & rectus peccaverunt e-



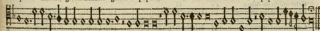
& non filij eius filij eius in foedibus Generatio prava



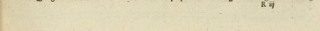
que peruersa peruersa hęcine reddis domino



popule fute fute & insipientes & in-



spientes Laudate gentes Laudate gentes populus eius e-



ius Quia signum seruorum faciem viderunt & propitius erit regi nostro regi no-



T A B L E.

Allez mes premières amours facile.	3	D		Helas que de mal s'endure	47
Allon gay gay	10	Dieu vient que ce beau moy	14	Heureux qui d'un loc	37
Amour tu fais de nos cœurs	11	Dequoy me fers mignarde	17	I	
Allons au vert bocage	23	Dieu Cupido	21	Je veux aymer ardemment	8
A ce joly marinier	34	Deffoubz le may	31	Je plains le temps	20
Prise du Haure.		Du clair soleil	44	J'ayme trop mieux souffrir	16
Approche toy jeune Roy	41	D'en gosier machelaunier	52	Je sens sur mon ame pleuvoyr	28
Adieu monde	49	E		J'ayme mon Dieu	29
B		Elle craint l'esperon	16	Je t'ayme ma belle	31
Bouche qui n'a point	14	Esprit doux de bonne nature	22	Je voy des glissantes eaux	31
Bien Bien je vous pardonne	51	F		Je n'ay plaisir	11
C		Fy du plaisir	8	Je ne veux point	18
Chassons ennoy	6	G		Il n'est trop pas plus glorieux	33
Ce beau temps me fait resjouir	15	Gaillet va jour	8	Je ne puis croire qu'on meurt	51
Celle qu'ainsi fiere voyez	17	Grosse garce noire	21	Je ne veux plus penser	58
Celuy qui dit les Astres	43	H		L	
Chanson de Dieu les merveilles	50	Herbes & fleurs	14	La terre les eaux va beuvant	5
Combien veulent ils d'accidentz	51	La guerre de Calais,		Las je n'eusse jamais pensé	7
Comment à l'Eternel	51	Hardi François	36	Las faut il qu'on m'admire	7

L'envoy le dactil	11	Oyez hommes François	11	V	
Lui je n'ay plus	19	O que je suis troublé	11	Vn vlarier entretien son soier	4
L'autrui peult de danser	20	P		Voila Colin	16
Le clerc d'un advocat	21	Perrette disoit Jehan	8	Venus est par cent mille noms	15
Le jeu le ris le passereins	21	Puis que ce beau moy	12	Venez danser	45
L'un & le moy	27	Puis que la loy	23	Vn vlarier suspiro de maladie	46
Le plus grand bien	30	Q		Voyez la saison plaine	48
Les lachres	45	Que de passions & douleurs	16	A cinq.	
Le vintot terrain de mon Roy	48	Quand le Berger vit la Bergere	29	Arreste un peu mon cuer	52
Le douchet du just	51	Quand ma maitresse rid	31	Catin veut espouser Martin	61
Le celeste flambeau	56	Qui void alors	34	En ce beau moy	60
M		Qui n'en tiroit	39	O l'esperier la pais	61
Mais que sert la richesse à l'homme	5	Quand l'ennuy facheux vous	41	Plus est loing	60
Mais chantez	9	Qu'il est il plus gay	48	Par ton saint nom	61
Migonnez allez voir si la Rose	51	Que des baisers de sa bouche	11	Que vaut Catin	59
Mieux n'aura	56	S		A six.	
Madame fleur	54	Si de beauté	4	Pourquoy amout	63
N		Si quelque ennuy	9	Mout à quatre	
Noblesse git au cuer du vertueux	15	Si c'est un grief tourment	11	Domine solum fac regem	64
Nous voyons que les hommes	54	Sus debout gentils Passereus	13	A cinq.	
O		Seigneur Dieu ta pitié	18	Enchaust ces meurs	65
O belle Galathée	58	Son pouvoit acquerir	40	Audite carli.	66
O signonnez de l'apiter	40	T		20.	
O combien est beuteux	41	Toutes les nuits je ne pense	22		

