

"Nemo gaudeat,,

Mottetto per l'Addolorata

a tre voci miste con accompagn. d'Organo od Harmonium.

LUIGI CERVI.

MEZZI SOPRANI.

Sostenuto. (SOLO) o piccolo Coro di M.S.

Ne - mo gau - de - at su - per - me de - so -

(doloroso)

ORGANO
od
HARMONIUM.

- la - - - tam

e - go e - nim

de - re - li - cta sum de - re li - cta sum so - - la.

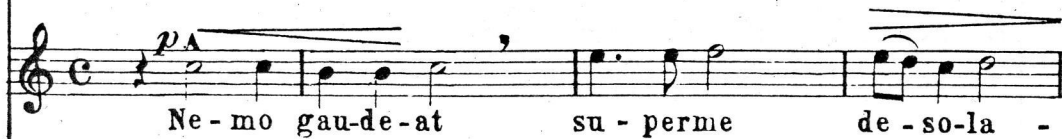
(CORO)

Sostenuto ed espressivo.

MEZZI SOPRANI.



TENORI.



BASSI.



Sostenuto.

ORGANO
od
HARMONIUM.

Più mosso. *ff* *energico*

Et clamabo ad Al-tis-si-mum et clama - bo ad Al-tis-si-mum indi-

Et clama-bo ad Al-tis-si - mum et cla-ma-bo ad Al-tis-si-mum

ff Et clamabo ad Al-tis-si-mum et clama-bo ad Al-tis-si-

Più mosso. *f* *energico*

Ped.

1ª Volta *rall.* *2ª Volta* *rall.*

- e - bus me - is. me - is.

dim.

in di-e-bus in di - e - bus me - is. in di - e - bus me - is.

dim.

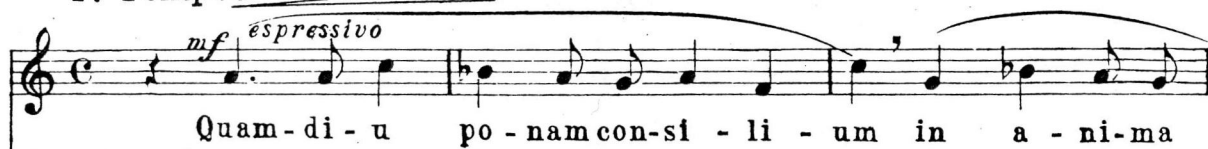
- mum in di - e - bus me - is. e - bus me - is.

ff *dim.* *rall.* *dim.* *rall.*

(MEZZO SOPRANO o BARITONO) o piccolo Coro.

I^o Tempo.

SOLO.

I^o Tempo.

Si ripete "Et clamabo,"
sino al Fine.