Silhouettes-Portraits

SEPT MORCEAUX

pour

PIANO

par

EDOUARD SCHÜTT.

Op. 34.

№ 1. Mélancolie. M 1,80.
„ 2. Valse styrienne. M 1,80.
„ 3. Sérénade. M 1,80.
№ 4. Valse. (La petite Viennoise) M 1,80.
„ 5. Rêverie. M 2,—.
„ 6. Valse coquette. M 1,80.
№ 7. Capriccietto. M 1,80.

Propriété des Editeurs pour tous pays.
Tous droits d'Exécution et de Reproduction réservés.

ED. BOTE & G. BOCK, BERLIN W. 8.
Editeurs de Musique
de S. M. l'Empereur et Roi.

G. SCHIRMER, NEW YORK.

Dépôt pour la France:
MAX ESCHIG, PARIS.

Sole Copyright of Bosworth & Co for Gt. Britain & Colonies etc.
BOSWORTH & CO. 17 Hanover Square, LONDON, W.

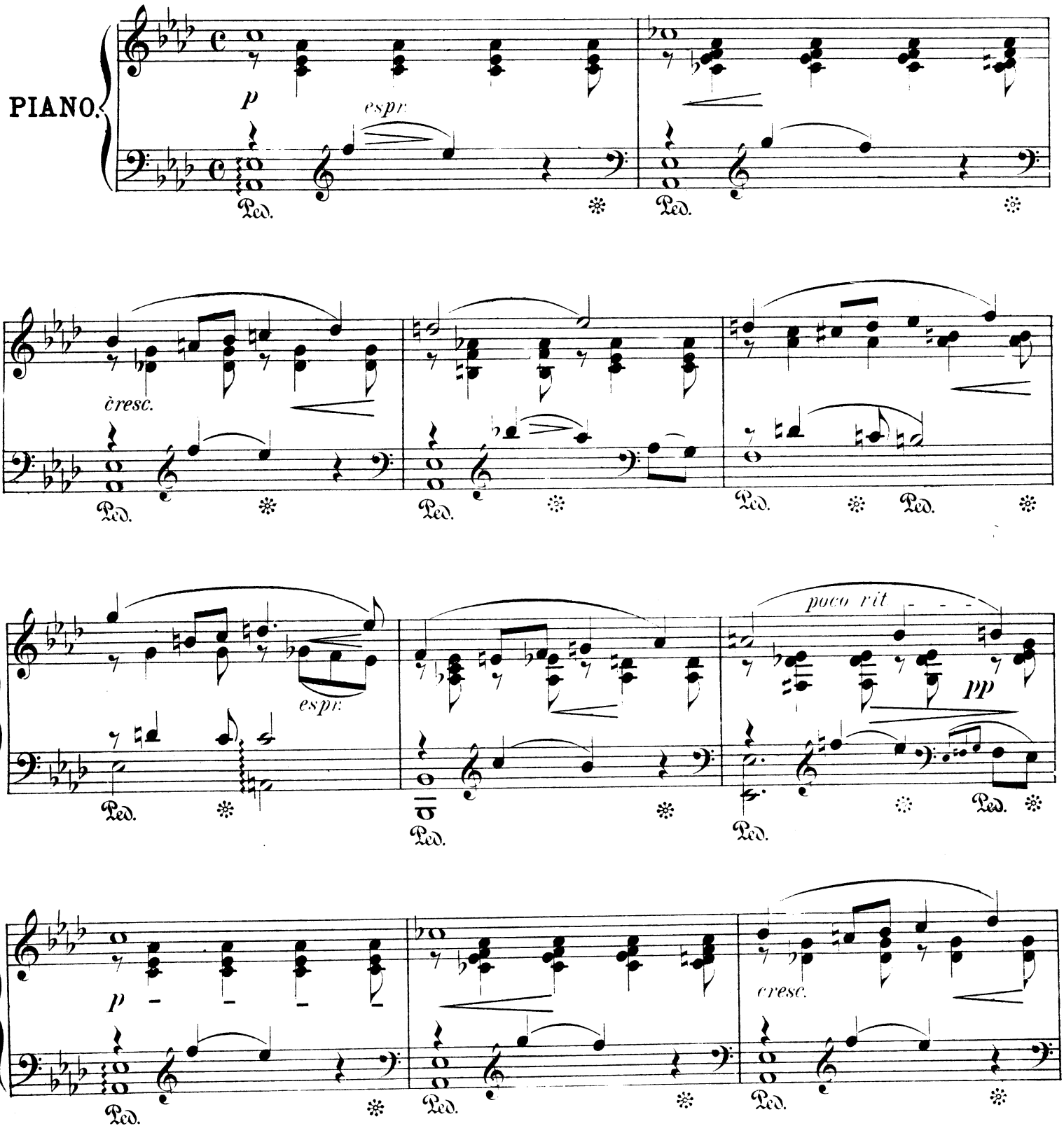
Inst. Lith. de C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

à Melle Marie Prentner.

Rêverie.

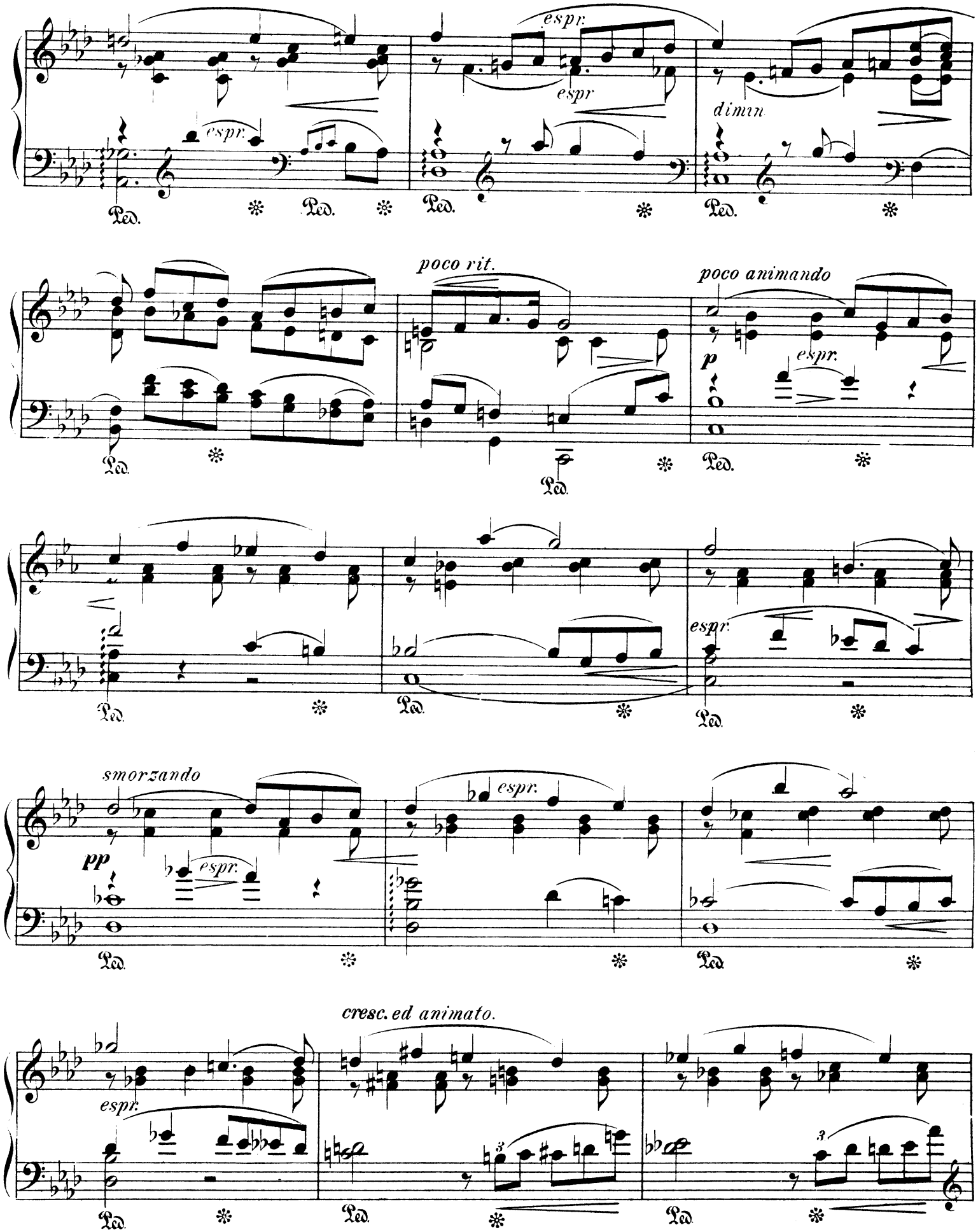
Ed. Schütt. Op. 34. Nº 5.

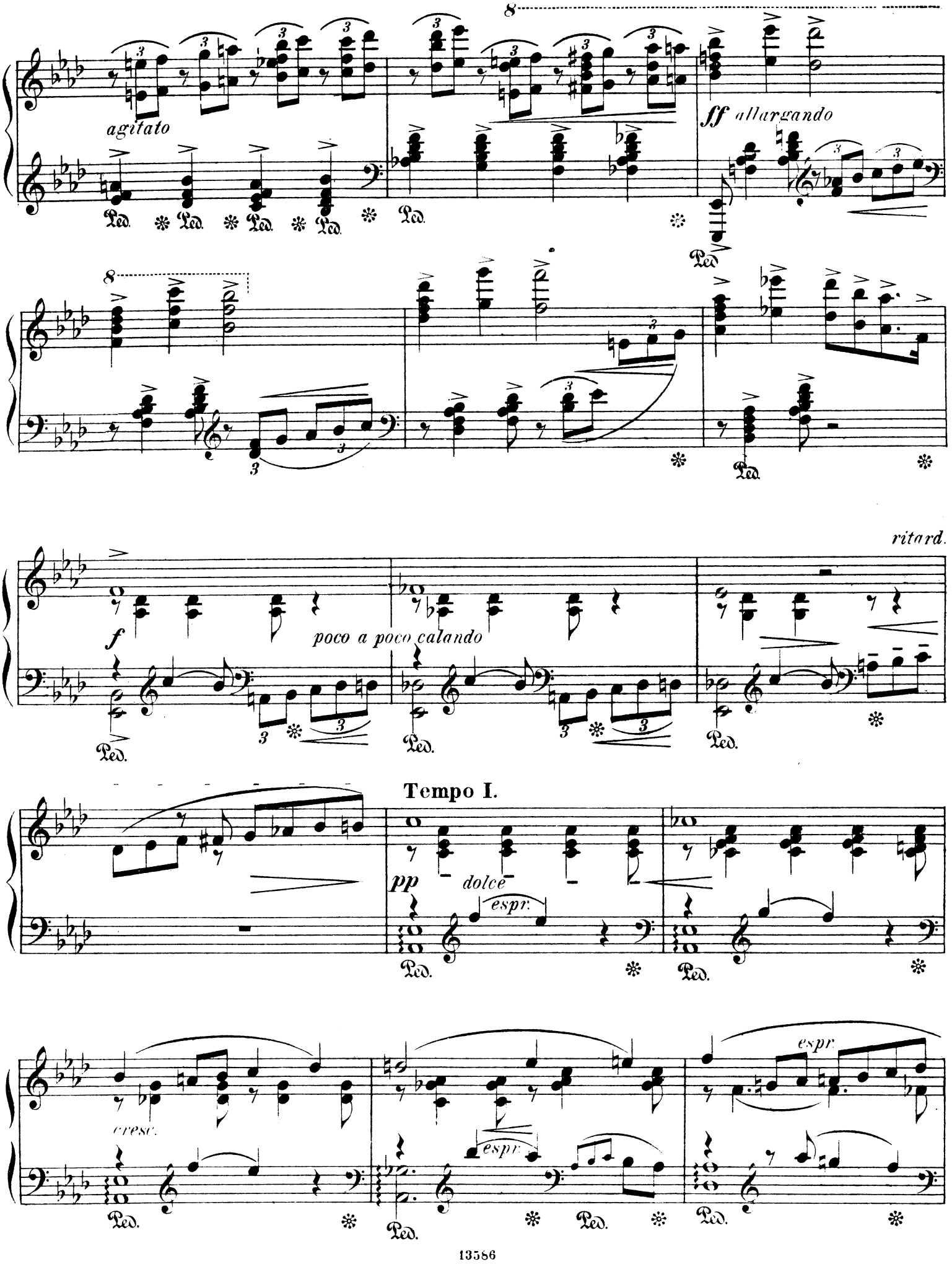
Andante cantabile.

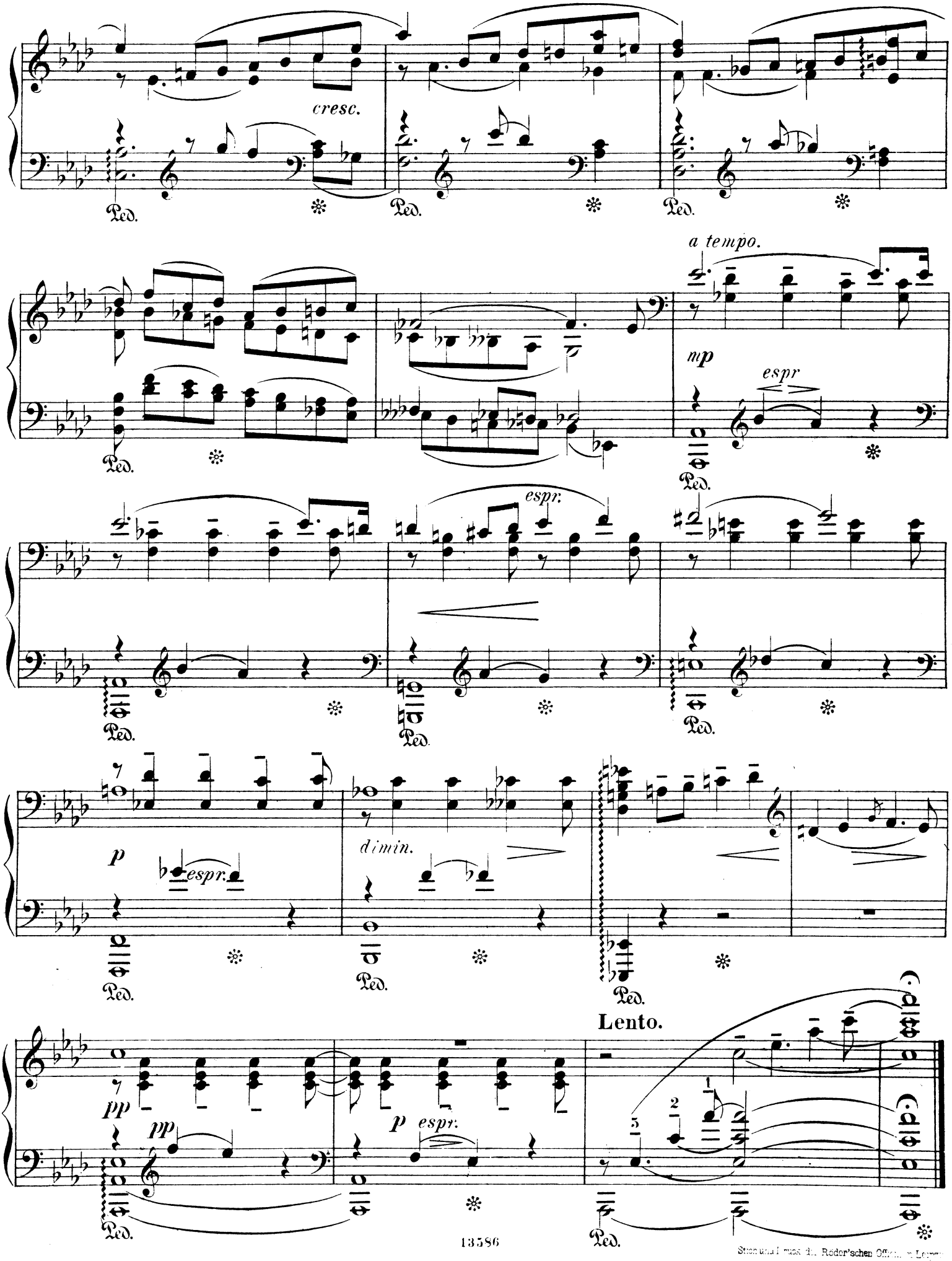


Propriété des Editeurs pour tous pays.

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.


espr.
espr
espr.
dimin
Ped.
poco rit.
poco animando
p
espr.
smorzando
pp
espr.
espr.
espr.
cresc. ed animato.
espr.


agitato
ff allargando
ritard.
f
poco a poco calando
Tempo I.
pp
dolce
espr.
cresc.
Ped.



Stich und Druck der Röder'schen Offizin in Leipzig