

? [Anonym]

Mus.ms.1452

"Jauchze dem Herrn alle Welt" (Psalm 100)

Msc., unvollständig; St.: Sopran I.u.II.

2 Doppelbl.

SA 233g

8

Allegro 2

Heilighen thu Herru aller Welt, heilighen thu
 Herru aller Welt, aller Welt, thu Herru, - heilighen aller Welt, heilighen, heilighen.
 - zu thu Herru aller Welt, heilighen - zu thu Herru aller Welt.
 Du und thu Herru mit Lobe - - - - - thu, mit Lobe -
 - - - - - thu, lobet vor sein Angesicht mit Troste - - - - - thu,
 lobet vor sein Angesicht mit Troste - - - - - thu, mit Troste -
 - - - - - thu. Du und thu Herru mit Lobe - - - - - thu, lobet vor sein Auge,

Duetto taci

Allegro 2

Gefat zu seinem Lo - - - - - von neu mit Lobe -
 - - - - - thu, Gefat zu seinem Lobe von neu mit Lobe - - - - - thu,
 Gefat zu seinem Lo - - - - - von neu mit Lobe - - - - -
 - - - - - thu, mit Lobe - - - - - thu, zu seinem Vorlo -
 - - - - - von neu mit Lobe - - - - - thu, zu seinem Vorlo - - - - - mit Lobe -
 - - - - - thu, zu seinem Vorlo - - - - - mit Lobe - - - - -

233g,



Ich, zu seinem Vorsohn mit Lo - bau. Ge - set zu seinem So -
 - nun mit dem - den, zu seinem Vorso - den mit Lo -
 - bau. Danket, den - hat ihn, lobet lobet seinen
 Na - men, Danket den - hat, danket ihn, lobet seinen Na - men,
 lobet seinen Na - men, Danket ÷ ÷ ihn, lobet
 seinen Na - men, Danket ÷ ÷ ihn, Danket ÷ ÷
 ihn, danket ihn, lo - bet, lobet seinen Na - men,
 Danket ÷ ÷ ihn, lobet, lobet seinen Na - men,
Andante
 den der Herr ist freundlich, der Herr ist
 freundlich, mit seiner Güte wärsat n - wig. den der Herr ist freundlich,
 der Herr ist freundlich, mit seiner Güte wärsat n wig, seinen Güte wärsat
 n - wig, den der Herr ist freundlich, ÷ ÷ mit seiner Güte wärsat
 n wig, mit seiner Güte wärsat n wig, wig. den der Herr ist freundlich
 mit seiner Güte wärsat n - wig, mit seiner Güte wärsat

[illegible]

Handwritten musical score on five staves. The notation includes notes, rests, and lyrics in German. The lyrics are:

a - men, a - men a - men a - men
 a - men
 Als ich war im Anfang ist es ein
 von Freiheit zu Freiheit, von Freiheit zu Freiheit, Amen,
 Amen Amen Amen a - men a - men
 - men a - men a - men.

Seven empty musical staves for notation.

Allegro $\frac{2}{4}$ $\text{C}^{\#}$ 8

Heißte den Herrn alle Welt, heißte den
 Herrn alle Welt, alle Welt, den Herrn, - heißte alle Welt, heißte, heißte.
 - zu dem Herrn alle Welt, heißte - zu dem Herrn alle Welt.
 Dienet dem Herrn mit Froh - - - - - den, mit Freude -
 - - - - - den, lobet vor sein Angesicht mit Frohlo.
 - - - - - den. Dienet dem Herrn mit Freude - - - - - den, mit Freude,
 - - - - - den, lobet vor sein Angesicht,
 - - - - - den, mit Freude, lobet vor sein Angesicht
Duetto
 - mit Frohlo - - - - - den.
Altabbreve $\frac{2}{4}$ 6 8
 Gafat zu seinem Ps - - - - - von nun mit den
 - - - - - den, Gafat zu seinem Ps - - - - - von nun mit den
 Gafat zu seinem Ps - - - - - von nun mit den
 - - - - - den, mit den - - - - - den, *finito*



zu seinen Vorhö — — — — — den mit Lo — — — — — den
 zu seinen Vorhörläu — mit Lo — — — — — den, zu seinen Vor,
 hörläu mit Lo — — — — — den, zu seinen Vor,
 göpfen mit Lo — — — — — den. Du — — — — — sat zu seinen Tho — — — — — ra um mit
 Du — — — — — den, zu seinen Vorhö — — — — — den mit Lo — — — — — den
 — — — — — den, Danket, du — — — — — bet ihm, lobet lobet seinen
 Na — — — — — men, Danket, du — — — — — bet, danket ihm, lobet seinen
 Na — — — — — men, lobet seinen Na — — — — — men, Danket, Danket,
 Danket, ihm — — — — — lobet. seinen Na — — — — — men, Danket, Danket, Danket
 ihm, Danket — — — — — ihm, du — — — — — bet ihm, lobet,
 lobet seinen Na — — — — — men, Danket — — — — —
 ihm, lobet, lobet seinen Na — — — — — men.

Terzetto *tutti*

Allegro

Coro

[illegible]

Handwritten musical notation on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with lyrics written below: "Amen Amen Amen Amen, a - men,". The second staff continues the melody with similar notation and lyrics: "a - - - - - men, a - - - - - men a -". The third staff shows a final measure with a double bar line and a flourish, with the word "amen." written below. The rest of the page contains ten empty musical staves.