

LEÇON N°32,

5^{ème} Fondement : du Mi de la corde ⑥ au Si de la corde ⑤, extraite de *Las Primeras Lecciones de Guitarra*.

Accord standard :

Julio S. Sagreras (1879-1942)

Rév. Pierre P.-Schneider



(♩ ≈ 48-144*)

Mi	Mi	Mi	Mi	Fa	Fa	Fa	Fa	Sol	Sol	Sol	Sol	La	La	La	La
<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>

Guitare

Si	Si	Si	Si	La	La	La	La	Sol	Sol	Sol	Sol	Fa	Fa	Fa	Fa	Mi
<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>	<i>m</i>	<i>i</i>

* Ce tempo est donné à titre indicatif et ne figure pas dans l'édition originale (NDE).

Annotations :

Main gauche

Corde à vide : ○
Index : ①
Majeur : ②
Annulaire : ③

Main droite

Index : *i*
Majeur : *m*
Note butée (apoyando) : ▲

Cordes

La : ⑤
Mi grave : ⑥