

31. Etwas langsam, sehr gehalten.

Alf.

pp *poco cresc.*

Sopran.
Alt.

1. Es legt um Busch und grü = ne Gi = pfel die lau = e
 2. Als wollt' er leicht zum Be = ten we = den, so sum = met
 3. Und drü = ber hin = ziehn Sil = ber = ster = ne so si = cher

pp *poco cresc.*

Tenor.
Bass.

1. Es legt um Busch und grü = ne Gi = pfel die lau = e
 2. Als wollt' er leicht zum Be = ten we = den, so sum = met
 3. Und drü = ber hin = ziehn Sil = ber = ster = ne so si = cher

3. wie
 2. ein
 1. stumm
 ten.

Sopran.
Alt.

1. Nacht so sanft den Arm, stumm werden lie = der = vol = le Wi = pfel und
 2. fer = nem Läu = ten gleich ein Kä = fer noch zu dust'gen He = den und
 3. durch die dunk = le Welt wie Pil = ger in der wei = ten Fer = ne, die

ten.

Tenor.
Bass.

1. Nacht so sanft den Arm, stumm werden lie = der = vol = le Wi = pfel und
 2. fer = nem Läu = ten gleich ein Kä = fer noch zu dust'gen He = den und
 3. durch die dunk = le Welt wie Pil = ger in der wei = ten Fer = ne, die

Sopran.
Alt.

1. Schlummer wie- get ein den Harm, u. Schlummer wie = get ein den Harm.
2. sucht sein Blü-ten-bett, so weich, und sucht sein Blü = ten-bett, so weich.
3. fest ein treu-er Füh- rer hält, die fest ein treu = er Füh- rer hält.

Tenor.
Bass.

1. Schlummer wie- get ein den Harm, u. Schlummer wie = get ein den Harm
2. sucht sein Blü-ten-bett, so weich, und sucht sein Blü = ten-bett, so weich.
3. fest ein treu-er Füh- rer hält, die fest ein treu = er Füh- rer hält.

3. O Nacht, du heil = ge Nacht, o Nacht, du stil = le Nacht, wer hat dich doch so
2. O Nacht, du heil = ge Nacht, o stil = le Mai- en-nacht, wie hat dich Gott so
1. O Nacht, du heil = ge Nacht, o Nacht, du stil = le Nacht, wer hat dich doch so

Solo: Sopran oder Tenor.

Sopran.
Alt.

Heil = ge Nacht, stil = le Nacht, wer hat

Tenor.
Bass.

Heil = ge Nacht, stil = le Nacht, wer hat

1-3. reich be- dacht, so reich be- dacht! Tutti. *f*

mf cresc.

pp

Sopran.
Alt.

1-3. dich so reich be- dacht! O Nacht, du stil = le Nacht, o

Tenor.
Bass.

1-3. dich so reich be- dacht! O Nacht, du stil = le Nacht, o

1-3. dich so reich be- dacht! O Nacht, du stil = le Nacht, o

Sopran.
Alt.

1. Nacht, du stil = le Nacht, wer hat dich doch so reich be = dacht, so
 2. stil = le Mai = en = nacht, wie hat dich Gott so reich be = dacht, so
 3. Nacht, du stil = le Nacht, wer hat dich doch so reich be = dacht, so

Tenor.
Bass.

1. Nacht, du stil = le Nacht, wer hat dich doch so reich be = dacht, so
 2. stil = le Mai = en = nacht, wie hat dich Gott so reich be = dacht, so
 3. Nacht, du stil = le Nacht, wer hat dich doch so reich be = dacht, so

poco riten.

Sopran.
Alt.

1-3. reich be = dacht!

Tenor.
Bass.

poco riten.
1-3. reich be = dacht!