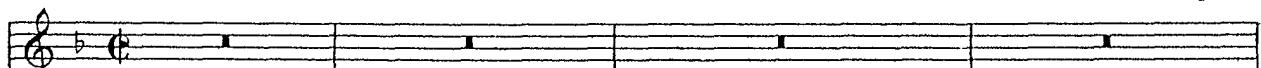


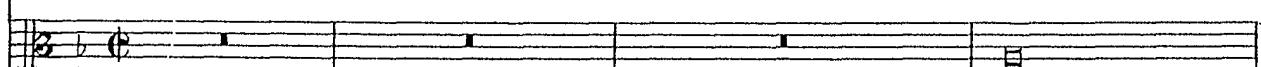
XVI.

1537, XXX. 1544, XL. 1551, XLII.
Text von Lazarus Spengler.

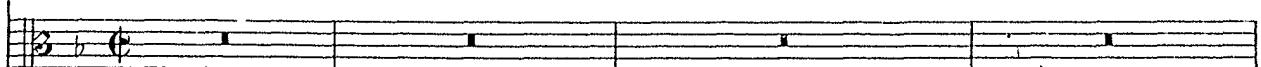
¹⁵²⁴
Discant.



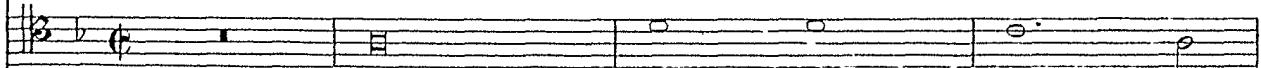
¹⁵²⁵
Alt.



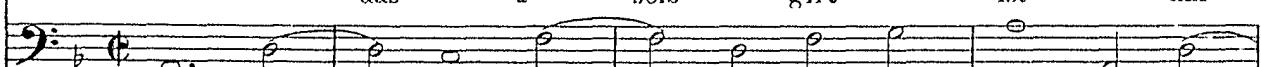
¹⁵²⁴
Tenor.
Cantus firmus.



¹⁵²⁵
Vagans.



¹⁵²⁴
Bass.



Klavierauszug.



Durch A - dams fall ist ganz ver - derbt...
 das - selb gift ist auf uns ge - erbt,...

A - dams fall ist ganz ver - derbt, ist ganz... ver -
 -selb gift ist auf uns ge - erbt, auf uns... ge -

Durch A - dams fall ist ganz... ver - derbt...
 das - selb gift ist auf uns... ge - erbt,

ganz.. ver - derbt, durch A - dams fall ist ganz... ver - derbt,...
 uns .. ge - erbt, das - selb.. gift ist auf uns... ge - erbt,

mensch - lich na - tur und we -
 dass wir nit moch - ten gne -

- derbt menschlich na - tur... und we -
 - erbt, dass wir nit moch - ten gne -

ganz ver - derbt mensch - lich na - tur und we -
 uns ge - erbt, dass wir nit moch - ten gne -

- derbt mensch - lich na - tur und we -
 - erbt, dass... wir nit moch - ten gne -

.. verderbt mensch - lich na - tur und we - sen, und we -
 .. ge - erbt, dass... wir nit moch - ten gne -

A musical score for a vocal piece with piano accompaniment. The vocal parts consist of three staves for soprano (S), alto (A), and bass (B). The piano part is on a single staff at the bottom. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in common time, with a key signature of one flat.

Soprano (Soprano 1):

von dem... gro - fsen, dem gro - fsen scha - den, da - rein die

Alto (Soprano 2):

von dem gro - fsen scha - den, da - rein die

Bass (Bass 1):

hat von dem gro - fsen scha - den, da - rein die

Bass (Bass 2):

gro - fsen scha - den, da - rein die... schlarg

Piano:

gro - fsen schaden, von dem gro - fsen scha - den,...

schlang... E - vam be - zwang, Gotts

schlang..... E - vam be - zwang,...

schlang E - vam be - zwang,

E - vam be - zwang, Gotts zorn

da - rein die schlang E - vam be - zwang,...

zorn auf sich zu la - den

.... Gotts zorn ... auf sich zu la - den, auf sich zu la - den.

Gotts zorn auf sich zu la - den

.... auf sich zu la - den, zu la - den.

Gotts zorn auf sich zu la - den, zu la - den.

2)

9 Strophen Text im Wackernagel p.164.
 Anmerkungen.
 1) in 1525 u.f. heisst es: 2) Ausg.1551 heisst: