

XXXVII.

Gedicht von Paulus Speratus.

1524
Discant.

1525
Alt.

1524
Tenor.
Cantus firmus.

1524
Bass.

Klavierauszug.

Hilf Gott, wie ist der men - schen not so
Ganz tod leit er on al - len rat, wais -

Hilf Gott, wie ist der men - schen
Ganz tod leit er on al - len

Hilf Gott, wie ist der men - schen not so
Ganz tod leit er on al - len rat, wais -

Hilf Gott, wie ist der men - schen not
Ganz tod leit er on al - len rat,

großs, wer kan... es alls er - zäh - len! Herz, mut und
- los, er kent... auch nit sein e - lend.

not so großs, wer kan es alls er - zäh - len! Herz,
rat, wais - los, er kent auch nit sein e - lend.

großs, wer kan es alls er - zäh - len! Herz,
- los, 1) er kent auch nit sein e - lend.

so großs, wer kan es alls er - zäh - len! Herz,
wais los, er kent auch nit sein e - lend.

1. 2.

2)

sinn ist gar da - hin, ver - derbt mit al - len kräf -

mut... und sinn ist gar da - hin, ver - derbt... mit al - len

mut und sinn ist gar da - hin, ver - derbt mit al - len kräf -

3)

mut.. und sinn ist gar... da - hin, ver - derbt mit... allen kräf -

- ten, ... weifs ... nit, wo ers ... soll... hef - ten; kent nit das ...

kräf - ten, weifs nit, wo ers soll... hef - ten; kent nit das gut, noch min -

- ten, weifs nit, wo ers soll hef - ten; kent nit das

- ten, weifs ... nit, wo ers soll... hef - ten; kent nit das gut, ...

gut, noch min - der thut, was Gott... gefällt, hat... sich ge -

- der thut, was.. Gott... ge - fällt,.. hat sich... ge - stellt..

gut, noch min - der thut, was Gott ge - fällt, hat sich... ge -

noch min - der thut, ... was Gott ge - fällt, hat sich ge - stellt

stellt wi - der al - len... Got - tes wil - len:
 wi - der al - len Got - tes wil - len: O Her-re
 stellt wi - der al - len Got - tes wil - len:
 wi - der al - len Got - tes wil - len, O Her -

O Her-re Gott, hilf uns die - sen jam -
 Gott, hilf uns die - sen jam - mer stil
 O Her - re Gott, hilf uns die - sen jam - mer
 - re! O Her - re Gott, hilf uns die - sen

(sic?)
 mer stil - len, stil len. len.
 len, jam - mer . . . stil len.
 stil len.
 jam - merstil - len, jam - mer . . . stil len.

6 Strophen Text im Wackernagel p. 155.

Anmerkungen.

Die späteren Ausgaben: 1537 N^o 21, 1544 N^o 28 und 1551 N^o 28 haben einen so vielfach veränderten Satz, dass man ihn kaum mit dem vorliegenden in Vergleich ziehen kann.

1) Bass, 1524 e statt c. 2) Discant, 1525 eine Ligatur g-a. 3) Bass, 1525 o statt o o