

TROIS
CONCERTOS

Pour

LE CLAVECIN OU PIANO FORTE

Avec accompagnement de deux Violons, Alto, et Basse,

deux Hautbois et deux Cors ad Libitum.

PAR

G. CAMBINI.

Œuvre XV.

Prix 9^{fr}

A PARIS.

Chez M^r Henry rue Traversière S^t Honoré à Côté de l'Hotel de Bayonne

A . P . D . R .

G. Massiani Sculp^t

oboe Primo

CONCERTO

Allegro

4

20

50

73

Solo

tutti

Cadenza f tutti

Rondeau

Allegro

7

19

40

Solo

f tutti

Solo

tutti

oboe Primo

50 7 3

solo *tutti*

9

solo *tutti*

CONCERTO

Allegro *p*

f *tr*

9 6

f

49

solo *tutti* *f*

42

solo *f*

26

tutti *solo* *f*

Rondeau

18

solo *tutti*

49 18

solo *tutti*

26 16 10 18

solo *tutti*

oboe Primo

CONCERTO III

Allegro

f

11 15 57 7

f *f* *Solo* *tutti* *f* *Solo* *tutti* *Cadenza tutti*

Rondeau

Allegro

Solo tutti

8 7 53 8 57 8 7

Solo tutti *Solo tutti* *Solo tutti* *Solo tutti* *Solo tutti* *Solo tutti*

V. m.
2495
3

V_m⁷ 5942 - 5